

رئيس مجلس الادارة
محسن محمد
رئيس التحرير
محفوظ الأنصارى





١٢ صفحة ١٠ قروش

الاعلانات : شركة الاعلانات المصرية
التوزيع : شركة التوزيع المتحدة
الطابع : شركة الاعلانات الشرقية

السبت ٢٥ من رمضان ١٤٠٧ هـ — ٢٣ من مايو « ايار » ١٩٨٧ م — ١٥ من بشنس ١٧٠٣ ق TELEX 92457 THARIR — U.N. العدد ١٢١٩٩ — السنة ٣٤ " AL-GOMHOURIA " 23 MAY 1987

د . يوسف والى :
نتائج ايجابية لمفاوضات باريس
طلبنا ٧ سنوات لجدولة الديون
تحرير أسعار الأرز والقصب والقطن

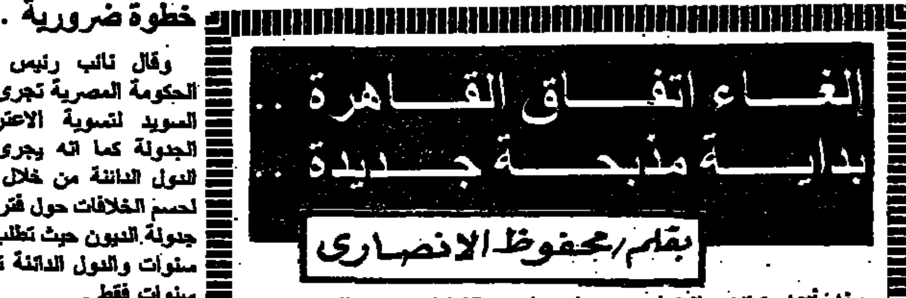
كتب – حسن عامر

أعلن الدكتور يوسف والى نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة ان المفاوضات حول جدولة الديون مع نادى باريس تسير بنجاح .. وان الاتفاق مع صندوق النقد الدولى كان خطوة ضرورية .

وقال نائب رئيس الوزراء ان الحكومة المصرية تجرى اتصالات مع السويد لتسوية الاعتراضات على الجدولة كما انه يجرى الاتفاق مع الدول الدائنة من خلال نادى باريس لحسم الخلافات حول فترة السماح قبل جدولة الديون حيث تطلب مصر مدة ٧ سنوات والدول الدائنة توافق على ٥ سنوات فقط .

وقال د. والى امام الغرفة التجارية المصرية الامريكية اننا نسعى الى منح القطاع الخاص دورا كبيرا فى الانشطة الاقتصادية كشريك فى التنمية .. ونحن نسعى الى تحرير اسعار المحاصيل الزراعية كالارز وقصب السكر والقطن وصندوق النقد الدولى يرى ذلك ونحن نرى ذلك ايضا منذ فترة طويلة .

البقية «ص ٢»



الغاء اتفاق القاهرة .. بداية مذبحة جديدة ..

بقلم / محفوظ الانصارى

فاجأتنا وكالات الانباء بخبر إجتماع «بقايا البرلمان اللبنانى» .. وان قرارا قد صدر عن هذا البرلمان «الممسخ» يلغى اتفاق القاهرة .

الاتفاق موقع بين السلطة اللبنانية ممثلة فى قائد الجيش العماد البستانى وبين ياسر عرفات زعيم الفلسطينيين بالقاهرة عام ٦٩ .

الاتفاق ينظم الوجود العسكرى الفلسطينى فى لبنان .

والغاء الاتفاق أو الابقاء عليه ليس مهما لان احترام المعاهدات والاتفاقات عمل شرعى قانونى تقوم عليه دولة قادرة وسلطة ماسكة بزمام الحكم . وهو امر مغيب فى لبنان منذ اكثر من ١٢ عاما .

● ليس مهما ايضا عقد «بقايا برلمان» لجلسة لانها تمثيلية سخيفة لكيان غير واقعى .. فالعدد الباقى من البرلمان المزعوم ٤٥ عضوا من مجموع ٩٩ والباقى قتل أو اختطف أو توفاه الله .. وبقايا برلمان هم بقايا تم انتخابهم منذ أكثر من ١٥ عاما ..

المهم ليس هذا ولاذاك انما المهم لماذا هذه التمثيلية التى تريد ان ترتدى ثوب الشرعية ؟ ثم لماذا الآن ؟؟

المهم الخطوات التى ستتلو هذا العمل التشريعى المزيف ..

● ● ●

منذ بدء الحرب الاهلية فى لبنان عام ٧٥ والهدف كان ومازال ضرب الوجود الفلسطينى أو تحجيمه ولهذا دخل السوريون لبنان عام ٧٦ واقاموا مذبحة تل الزعتر .

ـ وهكذا استمر الهدف بالاجتياح الاسرائيلى لجنوب لبنان عام ٧٨ للتخلص من المقاومة الفلسطينية وهكذا عاد الهدف بارزا بشكل صاعق بالغزو الاسرائيلى للبنان عام ٧٨ واخراج الفلسطينيين من لبنان .

البقية (ص ٢)

عرفات :
نثق فى حكمة مبارك

أ ش أ :

أكد الزعيم الفلسطينى ياسر عرفات على ثقته فى حكمة الرئيس محمد حسنى مبارك وحرصه ليس فقط على العلاقات المصرية الفلسطينية ، ولكن على النضال الفلسطينى والقضية الفلسطينية والشعب الفلسطينى ومنظمة التحرير الفلسطينية مؤكدا على أن ما بين مصر والمنظمة الآن ما هى الا سحابة صيف . جاء ذلك فى حديث لمجلة – اليوم السابع – الصادرة بباريس .

خليل الوزير :
الغاء اتفاقية القاهرة مؤامرة ضد الفلسطينيين

ابو ظبى – ر :

وصف خليل الوزير عضو المجلس الوطنى الفلسطينى قرار البرلمان اللبنانى بالغاء اتفاقية القاهرة للتنسيق العسكرى مع منظمة التحرير الفلسطينية بانه مؤامرة ضد الشعب الفلسطينى والشعب اللبنانى والامة العربية .

وقال لصحيفة (الاتحاد) ان هذا القرار يترك الشعب الفلسطينى فى لبنان امام خيار واحد هو الدفاع عن وجوده بكل مافى يده من وسائل .

وفى تونس .. اعلن ياسر عبد ربه رئيس دائرة الاعلام بمنظمة التحرير انه لا يمكن الغاء اتفاقية القاهرة من جانب واحد ، خاصة وانه تمت الموافقة عليها من جانب مجلس الجامعة العربية ومؤتمر القمة العربية .

قصف سفينة قطرية فى الخليج

تعرضت سفينة شحن قطرية للقصف بالصواريخ فى شمال الخليج صباح امس واندلعت بها النيران .

وذكرت مصادر شركة لويدز للتأمين على السفن ان ثلاثة بحارة اصيبوا بجراح خطيرة .

عيد تونس .. الجمعة

تحتفل تونس يوم الجمعة القادم بأول أيام عيد الفطر المبارك رسميا طبقا للتقويم الاسلامى الفلكى الذى تتبعه تونس فى تحديد أوائل الشهور القمرية .

د . على لطفى :
لائحة جديدة للادارة بالمؤسسات الصحفية

الاسكندرية – فوزى عوضين :

اعلن د . على لطفى رئيس مجلس الشورى بأن المجلس الاعلى للصحافة يدرس حاليا عمل لائحة جديدة بالمؤسسات الصحفية لرفع مستوى كفاءة الادارة بها .. وانه كتب إلى عدد من الوزراء باعتماد

البقية «ص ٢»

٤ سيدات مدير عام بهيئة الدواء

أصدر د . محمد راغب دويدار وزير الصحة قرارا بتعيين ٤ سيدات مديرين عامين بهيئة الدواء وهن : سمحية عزوز منصور ود . سناء كامل حنا ود . نيللى نجيب شكر الله ود . عزة رياض سالم .

المانى يقيم بالمطار فى خيمة .. !

تحقق مباحث امن الدولة بمطار القاهرة حاليا مع شاب المانى اقام خيمة امام استراحة كبار الزوار ونام فيها . بعد رفض شركة الطيران تسفيره للخارج . قال الشاب فرانك مارتن انه حاول السفر لالمانيا الغربية على طائرة لوفتهانزا . ولكن مندوب الشركة رفض لخلو وثيقة سفره من ختم السفارة الالمانية بالقاهرة .

كشفت التحقيقات ان الشاب وصل من الخارج الى رفح على دراجه فى جولة ثم سرقت حافظة نقوده وجواز سفره .

نيابة اسوان تحبس ٢٨ طالبا سودانيا

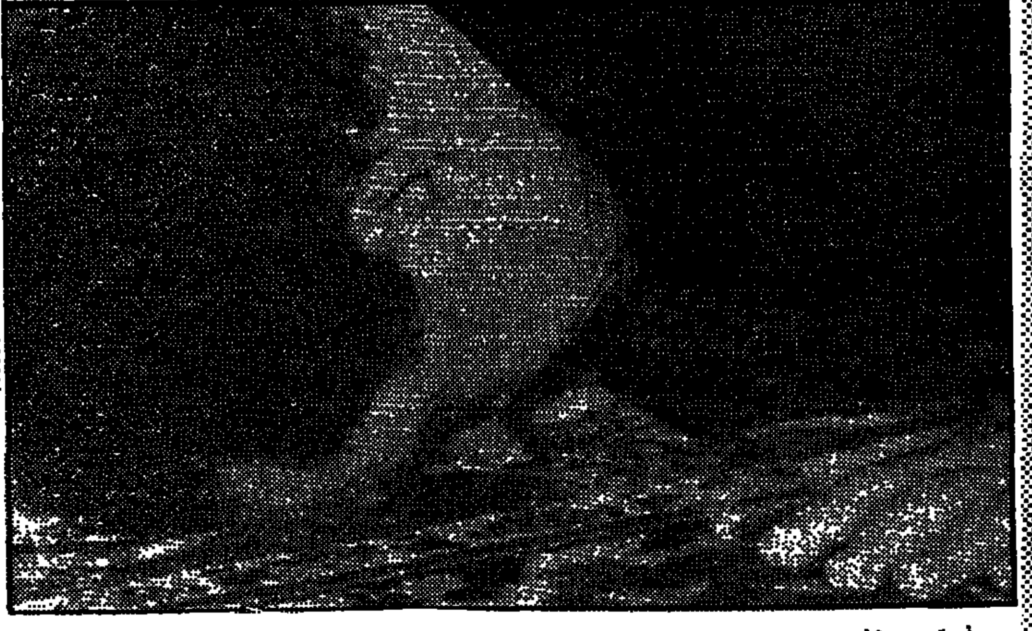
أمرت نيابة أسوان بحبس ٢٨ طالبا سودانيا لمدة ١٥ يوما لاثارتهم الشغب فى ميناء السد العالى عندما لم يجدوا اماكن محجوزة لهم على الباخرة «ساق النعام» المتجهة للسودان .

الحرارة منخفضة اليوم

تتكسر الموجه الحارة اليوم .. بدأ الانخفاض الملحوظ فى درجات الحرارة من الساحل الشمالى نتيجة دخول كتلة هواء معتدل الحرارة من جنوب اوربا ..

سجلت درجة الحرارة ذروتها امس فوق القاهرة ٣٩ درجة .. وتنخفض اليوم الى ٣٠ درجة ..

القاهرة	٣٠
الاسكندرية	٢٥
اسوان	٤٢



فى تهجد وخشوع .. سجد الرئيس محمد حسنى مبارك لله سبحانه وتعالى مؤديا صلاة الجمعة الاخيرة من شهر رمضان المبارك بالجامع الازهر
تصوير – فاروق ابراهيم

مبارك صلى الجمعة الأخيرة بالازهر

ادى الرئيس حسنى مبارك صلاة الجمعة اليتيمة امس بالجامع الازهر .. استقبل الرئيس عند وصوله الامام الاكبر الشيخ جاد الحق على جاد الحق والدكتور محمد على محجوب وزير الاوقاف .. ادى الصلاة مع الرئيس د. عاطف صدقى رئيس الوزراء ود. رفعت المحجوب رئيس مجلس الشعب ود. على لطفى رئيس مجلس الشورى ونواب رئيس الوزراء والوزراء .

تحدث الشيخ عبد الله عبد الشكور وكيل وزارة الاوقاف فى خطبة الجمعة عن فضائل شهر الصوم والدروس المستفادة منه وحكمة التفقه فى امور الدين .

تجمعت جموع المواطنين عقب انتهاء الصلاة خارج المسجد لتحية الرئيس مبارك وهتفت بحياة مصر .

التحضير للمؤتمر الدولى مستمر
ميرفى : الاطراف متفقة على ضرورة التسوية

واشنطن أ ش أ

تستأنف الولايات المتحدة والاتحاد السوفيتى مناقشاتهما حول مسألة عقد المؤتمر الدولى للسلام فى اجتماع يعقده الشهر القادم ريتشارد ميرفى مساعد وزير الخارجية الامريكية ونظيره السوفيتى فلاديمير بولياكوف على ارض محايدة .. اعلن ذلك ميرفى فى مؤتمر صحفى بمقر الخارجية الامريكية عقب عودته من زيارته الاخيرة للمنطقة .

قال ميرفى ان الاجتماع يستهدف تحقيق المزيد من التقدم فى عملية السلام بالشرق الاوسط موضحا وجود عدد من المسائل لاتزال فى انتظار الحل وخاصة مسألة المشاركة السوفيتية وكذلك المشاركة الفلسطينية .

حدد ميرفى الذى يعتبر اكبر الخبراء الامريكيين فى شئون الشرق الاوسط خمسة شروط تتوقعها الولايات المتحدة من الاتحاد السوفيتى كى يصبح مؤهلا للاشتراك فى المؤتمر الدولى وقال ان الشرط الاول وهو الاهم اقامة علاقات دبلوماسية مع اسرائيل ووصفه ميرفى بانه مطلب معقول .. والشرط الثانى هو قبول قرار مجلس الامن رقم ٢٤٢ الذى وافق عليه الاتحاد السوفيتى بالفعل ويتمثل الشرط الثالث فى ان الولايات المتحدة تؤيد المطالبة بتحقيق القبول بدرجة اكبر امام هجرة اليهود السوفيت .. والشرط الرابع يتمثل فى ضرورة بذل الاتحاد السوفيتى جهودا اكبر لانهاء الحرب الايرانية العراقية اما الشرط الخامس والاخير فهو ان يلعب الاتحاد

البقية «ص ٢»

ابتدائية القاهرة .. بعد غد
٩٧,١ ٪ النجاح بمصر الجديدة

تعلن نتيجة ابتدائية القاهرة ، بعد غد ، بعد اعتمادها من المحافظ يوسف صبرى ابو طالب . تدل المؤشرات ان ادارة مصر الجديدة تليها الوايلى حققتا اعلى نسبة نجاح .. كانت نسبة مصر الجديدة ٩٧,١٪ والوايلى ٨٤,٧٪

وتدل المؤشرات أن ٧ مدارس بادارة الوايلى حققت ١٠٠٪ فى

البقية ص ٦

أوائل ابتدائية الجيزة :
جيهان من الحوامدية .. وعبد الحميد بالهرم

يعتمد د . عبد الحميد حسن محافظ الجيزة اليوم نتيجة ابتدائية المحافظة بنسبة نجاح ٧٧,٥٪ .. وجاءت وسط الجيزة اولى الادارات ٨٤٪ .. تليها الحوامدية ٨٢٪ وابو النمرس ٨٢٪ وشمال الجيزة ٨٠٪ واطفيح ٨٠٪ والبدرشين ٧٨٪ واوسيم ٧٥٪ وجنوب ٧٤٪ والواحات ٧٤٪ وغرب ٧٣٪ والعياط ٦٩٪ والصف ٦٨٪ .

مع أوائل الجيزة

● اولى المحافظة . جيهان ياسين طه ٢٩٨ درجة .

تقول جيهان ان تفوقها يعود الى الحرص على الانصات الكامل للمدرس واداء الواجب المدرسى يوما بيوم .. ولم تعرف الدروس الخصوصية او مجموعات التقوية .. والدها موظف بجمعية استهلاكية ووالدتها ربة بيت .

البقية ص ٦




جيهان كانت الحياة البسيطة دافعا لتفوقها



حتى صندوق البريد

×× طوفان وسائل الدعاية للانتخابات الاخيرة لم يترك مكانا دون غزو كما يقول القارىء ابراهيم خليل النيال من الاسكندرية الذى يقول .. بأن هذا الغزو قد أمتد الى صناديق البريد غطاها بالبيانات والصور والمنشورات دون داع .. وبعد الانتخابات مازال هذا الغلط موجودا فى معظم الشوارع التى ستظل تئن من بقايا الدعاية الانتخابية لفترة طويلة .. ويتساءل كيف يحاول المرشح الاساءة الى المدينة ثم يطلب أصوات ناخبيها .

عدسة : هانى ابراهيم

تشاهد اليوم فى التليفزيون

القناة الاولى :

١٢,٢٦ السهرة مع الفيلم البريطانى (كاندل شو)

القناة الثانية :

١١,٣١ منوعات غنائية فى سهرة (ألوان من الفنون)

[التفاصيل الكاملة لبرامج التليفزيون ص ٨]

تفاصيل الرياضة ص ١٢

امساكية رمضان

أفطار	أمساك
٦,٤٦	٢,٥٧

مواقيت الصلاة

فجر	شروق	ظهر
٣,١٧	٤,٥٨	١١,٥١
عصر	مغرب	عشاء
٣,٢٨	٦,٤٦	٨,١٦

كل سنة وانت طيب

د . عبد الله شحاتة — محمود احمد

اليوم عيد ميلادهم

اليوم عيد ميلاد : الدكتور عبد الله شحاته استاذ الشريعة بكلية دار العلوم والمهندس حسام الدين حسين بمصر لاعمال الاسمنت المسلح ومحمود فتحى عبد الله مفتش تموين بسمالوط وفؤاد حافظ محمود عضو مجلس ادارة شركة اتوبيس القاهرة الكبرى ومحمود احمد بدوى عجاج مدرس بجرجا الثانوية وصبرى عبد العزيز موسى مدرس بدسوق الثانوية الصناعية والمحاسبة نهله احمد ابوالغيط ببورسعيد وعبد الله صالح لاعب هوكى بنادى غزل المحلة وطه عمران بمجلس مدينة ببا ببنى سويف والدكتور هشام بلتاجى السيد بالمطرية وحبيبه محمد السيد بشركة مياه الشرب بدمياط وعبد الغنى السيد احمد بمجلس مدينة المحلة الكبرى وفتحى مرزوق محمد مدير الميزانية بمجلس مدينة بنها وابراهيم محمد عبد الحكم بالنصر للاسمدة بطلخا ومحمد انور عبد القادر بشركة سمنود للنسيج والوبريات وطلبه عثمان طلبه بالقوات المسلحة ومجدى احمد حلاوة مأمور ضرائب بالقاهرة .

لمواليد اليوم

×× شعاع الحب الصادق يخترق سحب الوحدة القاتلة

«أنت والنجوم ص ٢»

شرق وغرب

سر اصابة الفرقاطة « ستارك »
كمبيوتر الفرقاطة .. معطل
طلبوا قطع غيار .. ولم تصل !

واشنطن - وكالات الانباء :

اعلن اثنان من مهندسي القوة البحرية الامريكية في الشرق الاوسط ان الفرقاطة الامريكية « ستارك » التي قصفتها الطائرات العراقية الاحد الماضي لم تستطع الدفاع عن نفسها بسبب عطل جهاز الكمبيوتر الذي يشغل النظام المضاد للصواريخ .

جاء هذا التصريح بعد ساعات من بدء ستة من ضباط البحرية الامريكيين التحقيق في الحادث تحت اشراف العميد بحري « جرانت شارب » .

واضاف المهندسان ان بحارة « ستارك » سبق لهم المطالبة بقطع غيار لجهاز الكمبيوتر ولكنها لم تصل اليهم .

واوضح احد المهندسين ان نظام اطلاق القذائف المضادة للصواريخ كان معطلا وان الامر لايعدو ارسال الطاقم الى البحر دون حماية .

وقد رفض المتحدث باسم وزارة الدفاع الامريكية التعليق على النبأ وقال اننا ننتظر نتيجة التحقيق .

وفي الوقت نفسه .. توجه الرئيس الامريكي ريجان امس الى محطة مايبورت البحرية بولاية فلوريدا لحضور قداس الصلاة على ارواح ضحايا الفرقاطة وعددهم ٣٧ قتيلا .

وطالب « جيمس اكسون » عضو مجلس الشيوخ الامريكي امس الرئيس « ريجان » بالحصول على قاعدة ارضية في احدى دول الخليج الصديقة كي تستخدمها المقاتلات التابعة لحاملات الطائرات الامريكية في مياه الخليج .

واوضح اكسون انه يجب تحقيق هذا المطلب اذا كان علينا انه نستمر في المهمة الخطيرة الخاصة بمرافقة الناقلات التي تحمل العلم الامريكي .

التحضير للمؤتمر
بقية ص ١

السوفيتي دورا اكثر ايجابية في لبنان .

قال ميرفي ان الاتحاد السوفيتي يمكنه بذل المزيد من الجهد من خلال الاطراف التابعة له والقريبة منه في لبنان كما انه بوسع السوفيت ان يفعلوا شيئا فيما يتعلق بالحرب الاهلية اللبنانية .. ودعا الاتحاد السوفيتي الى بذل جهود لمنع تدفق الاسلحة من دول الكتلة الشرقية وبصفة خاصة الصين وكوريا الشمالية الى ايران .

واستعرض ميرفي العلاقة بين نزاع الشرق الاوسط وحرب الخليج والحاجة الى بذل كل جهد ممكن لتحقيق السلام على الجبهتين .. مؤكدا التقدم الملموس الذي تحقق واوضح مساعد وزير الخارجية الامريكية .. ان كافة الاطراف متفقة على الحاجة الماسة لاحراز تقدم صوب ايجاد تسوية في الشرق الاوسط والاستمرار في الحل وصولا الى هذا واضاف ان كافة الاطراف طالبت الولايات المتحدة بالقيام بدور نشط .. كما يتفق الجميع على ضرورة اجراء مفاوضات ثنائية مباشرة وتؤيد كافة الاطراف الجهود الرامية لتحسين الظروف المعيشية في الضفة الغربية وغزة .

واستطرد ميرفي .. على اساس هذه الارضية المشتركة نقوم باستكشاف اذا كان من شأن مؤتمر دولي ان يسفر عن اجراء مفاوضات مباشرة وعلى مدى الاشهر العديدة الماضية استقر الرأي على مايلي :

.. ان يدعو المؤتمر الاطراف الى تشكيل لجان تفاوضية ثنائية وجغرافية .

.. لايحق للمؤتمر فرض حلول او الاعتراض على الاتفاقيات التي يتم التوصل اليها بصورة ثنائية .

.. سيشارك ممثلون فلسطينيون في مفاوضات وجها لوجه في اطار وفد اردني فلسطيني

.. يفترض ان يوافق المشاركون في المفاوضات على قراري مجلس الامن رقم ٢٤٢ ، ٣٣٨ وان ينبذوا الارهاب والعنف .

د . على لطفى بقية ص ١

منتدب عن كل صحيفة معارضة بوزارته وقال انه يدرس حاليا وضع الصحافة الاقليمية تمهيدا لدعمها .

جاء ذلك في امسية بمقر نقابة الصحفيين بالاسكندرية شهدها المحافظ المستشار السيد الجوسقي وجلال عيسى وكيل نقابة الصحفيين والبير توفيق نقيب الصحفيين بالاسكندرية وقال د . على لطفى انه تم انشاء معهد لتدريب الصحفيين . تبدأ دورته الاولى عقب اجازة عيد الفطر .. وخصصت [illegible]

لصحفيي الاسكندرية والاقاليم ويجرى حاليا تطوير مبنى المجلس الاعلى للصحافة يضم سجلا كاملا يخلد فيه كبار الكتاب والصحفيين

وشرح الانجازات التي حققها المجلس والتي تمثلت في رفع الحد الادنى للاجور للصحفيين الشبان وتقرير بدل مراجع وصرف مكافأة نهاية الخدمة . وقال ان مؤسستين صرفتهما بالكامل .. بينما تصرفه بعض المؤسسات على دفعات

★ أنت والنجوم ★

الحمل	: انباء سارة في الطريق اليك
الثور	: العمل وسيلة الشريف للنجاح الحقيقي
الجوزاء	: سعادتك الكبرى في العطاء اليوم
السرطان	: سرور وابتهاج يملآن جوانب بيتك اليوم
الاسد	: السكون والهدوء هما اهم سمات اعمالك اليوم
العذراء	: تحاول اليوم بكل جهدك تصليح ما افسده الزمن
الميزان	: المكابرة ليست من طابعك .. التواضع رفعه عظمه
العقرب	: بالحب والود تسيطر وتقود المركب الى بر السلامة
القوس	: تجابه الخطأ وتناصر الضعيف .. انت هدية من عند الله
الجدي	: النجدة وقت الازمة ومساعدة المظلومين شغلك الشاغل اليوم
الدلو	: طيبة القلب والمحبة الخالصة هما سندك
الحوت	: ابتسامتك يتطلع اليها الكثيرون ممن يحبونك

إلغاء اتفاق القاهرة ..
بداية مذبحة جديدة ..
بقية ص ١

ـ وهكذا اخذ الهدف شكله القذر في حصار المخيمات وقصفها في النصف الثاني من عام ٨٦ والنصف الاول من عام ٨٧ ..

اليوم .. واضح ان كل المحاولات فشلت وان كانت قد اصابت المنظمة وقواتها بالفعل في أكثر من مكان وموقع في جسدها ..

ربما كان سبب الفشل في ابادة الفلسطينيين هو الصمود .. ربما ساهمت ضغوط الاصدقاء والحلفاء السوريين في الفشل أيضا عندما اضطرت سوريا لفك الحصار من حول المخيمات والاصدقاء والحلفاء الذين نعنيهم هم السوفييت والليبيون .

بعد هذا الفشل المتكرر .. كان لابد من البحث عن مدخل جديد للتصفية الفلسطينية .. المدخل هذه المرة مدخل شرعي لمؤسسة فاقدة للشرعية وللسلطة وللوجود وهي بقايا برلمان .

لقد حرصت سوريا منذ دخول لبنان على اسقاط السلطة المركزية اللبنانية .. وتضييع الدولة .. وتغيير القانون وتقسيم السلطة بين مايسمى «بالقوة الفاعلة» أى تلك التي تملك ميلشيات عسكرية يدخل في ذلك السوريون والاسرائيليون والشيعة والدروز والقوات اللبنانية .

وكل طرف من اطراف القوى الفاعلة اقام قانونه وشريعته وامسك به في يده .

اليوم خوض المعركة الجديدة .. ببقايا برلمان .. بداية لخطة جديدة .. وهي خطة قديمة جديدة .. هدفها كما قلنا ثابت .. القضاء على الفلسطينيين .. على التمثيل الفلسطيني .. على المنظمة بالتحديد .

من هنا يمكن القول دون مبالغة ان قرار بقايا البرلمان اللبناني الغائب بداية لمذابح جديدة .. فالقرار الصادر من بقايا برلمان يحتاج إلى سلطة قادرة على تنفيذه لانه يتطلب تجريد الفلسطينيين من السلاح .

يتطلب تفتيشا امنيا للمخيمات .

يتطلب رقابة وحصارا محكما لحركة المخيمات فوق هذا كله يتطلب تمشيط الجنوب من الفلسطينيين لان اتفاق القاهرة يعطيهم الحق بشن هجمات على اسرائيل .. من حدود التماس اللبنانية الاسرائيلية .

وتنفيذ هذا كله لاتقدر عليه إلا دولة .. والدولة هي سوريا .

هي التي تمسك قانونها بيدها .. وهي التي تلعب بالشرعية حينما جمعت بقايا برلمان باوامرها وبقرار منها .. وهي التي أملت على هذه البقايا قرارهم .

وبالتالي هي اليوم المسئولة عن تنفيذ المذبحة الجديدة القادمة .

● ● ●

ان ترتيبات مشبوهة تجرى واتصالات ولقاءات واجتماعات متعددة تدور معظمها في السر وبعضها في العلن .. واهدافها دائما واحدة .

الهدف المركزي .. محل اتفاق الجميع .. اطراف الاتصال والاجتماع .. هو استئصال المنظمة والاجهاز عليها .

بعض اطراف هذه الاتصالات يتصور ان اتفاقا للتسوية قادم في الطريق .. وان نصيبه في التسوية مرهون حجمه بحجم مشاركته ودوره في استئصال شأفة الفلسطينيين وراء هذا الوهم يعمل كثيرون بهمة .

لقد اخطأ الفلسطينيون في حق انفسهم يوم جروا [illegible] الجزائر .

اخطأوا يوم تركوا انفسهم يقعون في «خية» احكم تدبيرها .

اخطأوا عندما جردوا انفسهم هناك من الاصدقاء والحلفاء واضاعوا وقت برلمانهم في قضايا تصيبهم ولاتنفعهم .

لقد صدق الفلسطينيون في الجزائر زيف لادعاءات وشعارات ترفع وحدة الفصائل .. وتحت هذا الشعار سمحوا لسفيرهم ان يدفعوهم في الاتجاه الخطأ فقطعوا مع مصر ومع غير مصر .

كان المقصود هو ان يقطعوا صلتهم بمن يحمي ظهرهم ليستحل دمهم بعد ذلك من جانب من دبروا المؤامرة ونفذوها .

واليوم يحاولون .. نفس المدبرين في الجزائر ان يجنوا حصاد مازرعوا هناك لمذبحة جديدة بدأت بقرار شرعي فاقد لكل شرعية صادر من بقايا برلمان .

محفوظ الانصارى

د . يوسف والى بقية ص ١



وقال ان القرارات الاخيرة لسعر الصرف لن تقضي نهائيا على السوق السوداء للنقد وسيتم القضاء عليها تدريجيا .. وقد تم الاتفاق مع شركات توظيف الاموال على عدم القيام باجراءات من شأنها الاضرار بالقرارات الاقتصادية وقال انه سيتم تشجيع مشروعات الاستصلاح وستقدم الارض في المناطق الخالية من البنية الاساسية بسعر من ١٠٠ من جنيه الى ٤٠٠ جنيه للفدان كما سيتم تشجيع المشروعات المشتركة في مختلف مراحل الانتاج الزراعي .

واكد ان الاجراءات الاقتصادية الاخيرة لن تقضي تماما على السوق السوداء للعملات الاجنبية .

جاء ذلك في حوار د . يوسف والى أمس مع اعضاء غرفة التجارة الامريكية في القاهرة .

بدأ الحوار بسؤال حول التوافق بين الحزب الوطني والحكومة ازاء الاتفاق مع صندوق النقد الدولي ، وعن مدى نجاح المفاوضات مع نادي باريس قال : لا خلاف بين الحزب والحكومة . المؤسستان متفقتان على ان الاتفاق مع الصندوق كان خطوة ضرورية نحو تسوية وجدولة الديون في نادي باريس .

وأضاف ان الجلسة الاولى للمفاوضات في باريس كشفت عن استجابة طيبة من كل الدول الدائنة باستثناء السويد التي طرحت بعض التحفظات باعتبارها ممثلة لمجموعة دول اسكندنافيا .

وقال ان الحكومة المصرية تجرى اتصالات عاجلة مع الحكومات الاسكندنافية عبر سفارة السويد في القاهرة لتسوية الموقف .

الخلاف الثاني الذي ظهر في نادي باريس .. يتعلق بفترة السماح قبل جدولة الديون المصرية . الدول الدائنة توافق على خمس سنوات ، ونحن نطلب سبع سنوات تنتهي بعد الخطة الخمسية القادمة . وحتى تكون الهياكل الاقتصادية اكثر كفاءة وقدرة على مواجهة اعباء الديون .

وقال ان بعض القوى تحاول تصوير الموقف بأنه ضغط من جانب صندوق النقد الدولي وقبول من جانب الحكومة المصرية .

والحقيقة غير ذلك بالمرة . ان ماتراه حقيقة اتفاق في السياسات ووجهات النظر بين الطرفين .

في القطاع الزراعي مثلا سياستي منذ ان توليت منصب وزير الزراعة . تحرير المحاصيل من التسعير الحكومي ، ومن حصص التوريد الاجباري . وافساح الطريق أمام آليات السوق لتقوم بدورها الطبيعي كحافز للمنتجين .

ونجحنا في ذلك . معظم المحاصيل الآن حرة . ونحن بصدد التحرير النهائي للارز وقصب السكر والقطن .

الصندوق يرى ذلك .. ونحن ايضا نرى ذلك منذ فترة طويلة .

واستطرد الدكتور والى قائلا : تؤكد الحكومة على ضرورة منح القطاع الخاص دورا اكبر في الانشطة الاقتصادية . وتعترف به كشريك في التنمية . سياسة الانفتاح كلها تقوم على هذا المفهوم . الصندوق يرى ايضا ضرورة تشجيع القطاع الخاص والمبادرة الفردية .

مايحدث عمليا ان الحكومة افسحت منذ سنوات الطريق لدور متنام للقطاع الخاص . بما في ذلك استيراد السلع الاستراتيجية كالاسمدة والذره .

وفي نفس الاتجاه ترى الحكومة انه في الامكان تحويل بعض مشروعات القطاع العام الى قطاع مشترك يساهم فيه القطاع الخاص . ولكننا لن نأخذ قرارا بهذا الشأن قبل ان ندرس نتائج تجربة هامة تجرى الآن في بعض المحافظات .

ففي المحافظات انشئت شركات خاصة لاداء وظائف محددة . النقل الداخلي مثلا ، الخدمات الزراعية ، محافظات اخرى كان بها مصانع صغيره تابعة للوحدات المجمعة وهي قطاع عام نظريا هذه المصانع تطرح الان للمشاركة الاكبر من جانب القطاع الخاص كجزء من مشروعات التنمية بالجهود الذاتية .

اذا نجحت هذه التجارب فلامانع من تطبيقها على مستوى القطاع العام الكبير .

ولمتدادا للحوار حول الاتفاق مع صندوق النقد الدولي طرح سؤال حول مدى تأثير مطالب الصندوق بزيادة معدلات الفائدة وضغط التمويلات المصرفية على القطاع الانتاجي وايجاد فرص جديدة للعمل ..

قال الدكتور والى : انا اختلف مع القائلين ان ضغط التمويلات المصرفية اصاب كل القطاع الانتاجي باضرار شديدة . الاضرار لحقت فقط ببعض القطاعات الانتاجية .

قطاع الزراعة مثلا لم يتأثر . مازلنا نقدم له القروض بسعر فائدة ٦٪ ولدينا رصيد تمويلي كبير يصل الى ٥٠٠ مليون جنيه .

كما ان موارد التمويل الصناعي مازالت متاحة عن طريق بنك التنمية

وحول الاجراءات الاقتصادية الاخيرة ، وهل يمكن أن تقضي تماما على السوق السوداء قال الدكتور والى : لا أعتقد أن بالامكان القضاء على السوق السوداء نهائيا . وخلال أيام من بدء التجربة ..

السوق السوداء سيتم القضاء عليها تدريجيا . كما أن النتائج الاولية لتجربة السوق التجارية للنقد الاجنبي تشير الى تضاؤل الفارق بين سعر الدولار في السوق التجارية وبين سعره في السوق السوداء . الفرق قرشان .

وأكد في حديثه أنه ترأس اجتماعا حضره أصحاب شركات توظيف الاموال ، وأشترك فيه الدكتور عاطف عبيد وزير الدولة لشئون مجلس الوزراء والدكتور يسرى مصطفى وزير الاقتصاد .

وقال أننا عرضنا عليهم ضرورة التركيز على الاستثمار في القطاع الانتاجي .

كما اتفقنا على عدم القيام بأية اجراءات من شأنها الاضرار بالقرارات الاقتصادية الاخيرة ..

وأضاف مؤكدا : ومع ذلك فالحكومة لديها الشجاعة الكاملة لمواجهة أى موقف . لدينا الارادة ولدينا الاموال التي تستطيع أن تحمي الاجراءات من العبث .

دراما سياسية

الموقف في الارجنتين يثير المشاعر ليس بسبب الاحداث التي تقع وليس تحمسا لانتصار فريق على فريق ، وانما بسبب المواقف الدرامية الشخصية والجماعية والانفعالات التي تعتمل في صدر الحكام وفي صدر المتهمين وفي صدر أسر الضحايا .

ضابط مطلوب للمحاكمة بتهمة تعذيب البشر يحس بان نهايته قد اقتربت وانه سيلحق بالاخرين الذين دخلوا السجون ، فيعلن التمرد ، ويتحصن في قلعة بعيدة يرسل منها الانذار للحكومة ولرئيس البلاد .

ينتهي التمرد في نقطة ليطل من نقطة اخرى ، وتبدأ القلاقل في البلد الذي ظل يحكمه الجنرالات بالحديد والنار سنوات طويلة ، حتى انتصرت الديمقراطية واجريت الانتخابات وجاء رئيس مدني يحكم البلاد .

الناس في الشوارع يواجهون تمرد الضباط بالتجمهر والاصرار على الديمقراطية ، ويرفضون فكرة وقف محاكمة الضباط المتهمين بالتعذيب .. واكثر الناس حماسا هم عائلات الذين ماتوا اوسجنوا ومازالت اثار كي النار على اجسادهم ، والالوف الذين اختفوا ولم يعثر عليهم احد حتى الآن ، واغلب الظن انهم تعرضوا للقتل الجماعي .

والرئيس الارجنتيني «راؤول الفونسين» حائر بين الجانبين فهو الذي وقف مع الشعب وهو الذي اصر على محاكمة الضباط ، ولكنه يرى نفسه عاجزا عن الاستمرار ومضطرا لاصدار قانون العفو الجديد حرصا منه على الديمقراطية الهشه وهو غير سعيد بذلك ولكنها الظروف .

محمد العزبى

الكلمات المتقاطعة

مسابقة اليوم

افقيا :

١ - احد بطون قريش (ينتمي اليها عمر بن الخطاب) - حيوان خرافي .
٢ - ممثل كوميدي فرنسي راحل - افة جلدية .
٣ - ثلثا (توت) - حديث - ميناء سوفيتي (معكوسة) .
٤ - صاحب «المزامير» - كتاب مشهور في الطب لابي بكر الرازي (معكوسة) - أحسب .
٥ - اقترب (معكوسة) - من الاشجار - مسرحية لشكسبير .
٦ - بيع الرقيق - من الامراض - دار .
٧ - أعالج - لم ينضج .
٨ - مسرحية لنعمان عاشور .
٩ - بطل اغريقي (معكوسة) - محافظة مصرية .
١٠ - آلة موسيقية - احد نجوم فرقة ساعة لقلبك الاذاعية القديمة .
١١ - أغنية لام كلثوم (معكوسة) - يفقد الامل .
١٢ - مطربة عربية راحلة - صوت (معكوسة) - اداة تدخين .
١٣ - بواسطة - من اشهر روايات مورافيا (معكوسة) - استقر .
١٤ - لاعب بالاهلي (معكوسة) - نوع من الكلاب .
١٥ - وعاء - سنم - من مدن قبرص .

رأسيا :

١ - مصيف بسوريا - بحيرة افريقية (معكوسة) - مناص .
٢ - زوج نفرتيتي (معكوسة) - يشكون .
٣ - متشابهان - مسرحية بطولة هدى سلطان وعادل أدهم .
٤ - ذهب - عاصمة مقدونيا - بحر .
٥ - حروف متشابهة - غفلنا - من الحشرات .
٦ - حروف متشابهة - للنداء - ناعمة .
٧ - من اسماء الاسد - اغلق - نصاب .
٨ - حرف موسيقي - زوجة مارك انطونيو - حرف جر .
٩ - نوع من الخط العربي (معكوسة) - حيوان (معكوسة) . - الزهرة قبل ان تتفتح .
١٠ - نهر بفرنسا (معكوسة) - من الاديان .
١١ - من القارات - بذور - ناشف .
١٢ - ممثلة مصرية - متشابهان .
١٣ - حيوان طائر - من العاب الاطفال (معكوسة) - رفس .
١٤ - لاعب كرة بالزمالك - خفقان (مبعثرة) - متشابهان
١٥ - مدينة هندية - وسيلة انتقال قديمة .

حل مسابقة أول أمس

الجو اليوم في مصر

يمتد الانخفاض في درجات الحرارة ويشمل مناطق مصر الوسطى ويكون الطقس معتدلا على الوجه البحري والقاهرة حارا في مصر الوسطى شديد الحرارة في جنوب الصعيد .. ويكون معتدلا ليلا على معظم المناطق وتنشط الرياح مثيرة للاتربة على الاماكن المكشوفة .

درجات الحرارة

	عظمى	صغرى
القاهرة	٣٠	١٧
الاسكندرية	٢٥	١٦
مطروح	٢٤	١٤
بورسعيد	٢٥	١٨
الاسماعيلية	٣٠	١٧
السويس	٣٢	١٨
الفيوم	٣١	١٩
المنيا	٣٥	١٨
أسيوط	٣٦	٢٧
الاقصر	٤٢	٢٥
أسوان	٤٢	٢٦
الغردقة	٣٥	٢٣
سيوه	٣٠	١٨

الجديد في صيدناوي الجامعات :

تبدأ اليوم جولة جديدة في فروع صيدناوي الجامعات للتعرف على الجديد الذي تقدمه الشركة للعاملين وأعضاء التدريس بالكليات والمعاهد ضمن مشروع الكساء الشعبي بالاضافة الى الطلبة ..

وقد اصدر الاستاذ عادل ياسين رئيس شركة صيدناوي قرارا بأن تقوم «الفروع» ببيع الملابس الجاهزة والبضائع المعروضة للعاملين بالجامعات والمعاهد ضمن مشروع الكساء للعاملين بالدولة .

على ان تباع الاصناف المعروضة في حدود ٧٥ جنيها خلال الدورة الحالية والتي تنتهي في اكتوبر القادم ..

ويتم البيع للعاملين بموجب بطاقة الكساء للعاملين التي تصرف لهم من ادارات شئون العاملين بالكليات والمعاهد .. وتحدد شخصية المستفيد .. وكذا البطاقة الشخصية أو العائلية للعاملين ..

وقرر رئيس الشركة اعتبار المعيدين والمدرسين بالكليات والمعاهد ضمن العاملين الذين يصرف لهم بطاقات «الكساء» .. ويكلفهم الحصول عليها من ادارات العاملين بالكليات .

وتباع كافة البضائع المعروضة بفروع «الجامعات» للعاملين وأعضاء التدريس بنفس الاسعار المدعمة التي تباع بها للطلبة والتي تقل عن السوق المحلي بحوالي ٣٥٪ .. والي الغد ..

المجتمع

شكر وتقدير وتهنئة

اسرة مجلس ادارة الجمعية التعاونية للعاملين بمصانع الغزل بميت غمر يتقدمون بخالص الشكر والتقدير . للسيد وزير الصناعة والدكتور رئيس هيئة قطاع الغزل والنسيج بثقتهم التي منحوها لابن المصانع .

المهندس عباس عباس مرسى بتعينه رئيسا لمجلس ادارة شركة الدقهلية للغزل والنسيج .

رئيس مجلس ادارة الجمعية
مهندس عبد الله ابراهيم عبد الله

شكر وتقدير

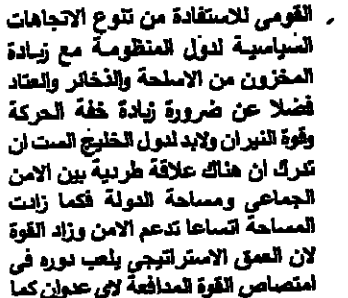
اهالى شبرا الخيمة يتقدمون بخالص الشكر والتقدير للسيد محافظ القليوبية والسادة اللواء مدير امن القليوبية واللواء مساعد المدير لمنطقة شبرا الخيمة ومامور قسم شبرا الخيمة ورئيس مجلس المدينة ومحمد عودة عضو مجلس الشعب والسادة رئيس حى غرب والادارة الهندسية وقائد شرطة المرافق بشبرا الخيمة والسادة الضباط على الجهود التي بذلوها في ازالة المباني والتعديات التي تمت على ارض الشارع التخطيطي عرض ٥٠ بحوض الصارم رقم ٢٣ امتداد ١٥ مايو عنهم : السيد المعبدى وحمدى فرغلى

استراتيجيا وشئون عسكرية

يقدمها جمال كمال

الحلقة المفقودة .. للدفاع عن الخليج

قوة الخليج العسكرية بين الامن الجماعى والتأمين الذاتى



الصواريخ البحرية تجوب مياه الخليج ٢٤ ساعة يوميا ..

مع استمرار حرب الخليج لعامها السابع وقع ما كان يخشاه الجميع .. دائرة الحرب والمعارك تكاد تتسع من يوم لاخر بعد التهديد الايرانى المستمر بغزو الكويت اقرب بلدان الخليج لمنطقة المعارك .. التهديد باغلاق مضيق هرمز فى وجه الملاحة العالمية تعدى مرحلة التهديد ودخل بالفعل مرحلة التنفيذ .

خسائر حرب الناقلات وصلت للان الى تدمير ٢٦٠ ناقلة بترول منهم ٤٠ للكويت فقط .. سفن وحاملات الدول الكبرى دخلت مياه الخليج لحماية المضيق والناقلات .. وكل هذا يطرح من جديد بصورة جديدة قضية من يحمى الخليج العربى ؟

الحقيقة ان استمرار المعارك الايرانية العراقية لعامها السابع يؤكد فقدان الدول الكبرى للاوراق الهامة فى اللعب والضغط على طرفى الصراع كما يؤكد انه لن يحمى الخليج الا دول الخليج نفسها ولذلك اصبحت قضية القوة العسكرية لدول الخليج وبالتحديد دول مجلس التعاون الخليجى الست هى الورقة الرابحة والتى لم تستخدم للان وطبقا لتقرير المعهد الدولى للدراسات الاستراتيجية فان القوات المسلحة الخليجية تطورت بصورة كبيرة جدا اصبحت تحقق تفوقا عسكريا واضحا على اعدائها فى المنطقة .

□ المملكة العربية السعودية باعتبارها القوة الاقليمية الحالية لمنطقة الخليج شهدت قواتها المسلحة طفرة كبيرة حيث بلغت ميزانية الدفاع عن سنة ٨٥/٨٤ حوالى ٢٢/٦٧ مليار دولار تناقض العام الماضى الى ١٧.٦٩ مليار دولار ويبلغ الجيش السعودى ٦٧ الف جندى ويضم فرقتى مدرعات واربع فرق مشاه ميكانيكى ولواء مشاه ولواء محمول جوا وخمس كتائب مدفعية و١٨ بطارية مدفعية مضادة للطائرات و ١٢ بطارية هوك المعدل وثلاث بطاريات شاهين وايه ام اكس - ٣٠ ولدى الجيش السعودى ٣٠٠ دبابه ام - اكس ٣٠ الفرنسية و ١٥٠ ام - ٦٠ الامريكية و ١٢٠ عربة قتال مدرعة و ٩٠٠ مدفع ميدان فضلا عن ٢١٦ طائرة قتال اف - ٥ واف - ١٥ والتونا دو وعشر طائرات بوينج للتزود بالوقود جوا وللانذار المبكر و ١٤٥ طائرة هليوكبتر و ٦٥ طائرة نقل عملاقة وتملك البحرية السعودية اربع فرقاطات مزودة بصواريخ اتومات واربع سفن سطح مزودة بصواريخ هاربون وتسع سفن هجوم مريع و ٦ غواصات قد طلبت السعودية فعلا صفقة من دبابات ام - الامريكية وعربات قتال ومدفعية ذاتية الحركة وطائرات استطلاع عربى ونظام دفاع عن الشواطىء اتومات ايه اس - ١٥ ..

□ الكويت وهى تعتبر اقرب دولة عربية لمنطقة الصراع والحرب فى الخليج ولذلك بلغت ميزانية الدفاع لعام ٨٥ حوالى ١.٨ مليار دولار بالاضافة لنفقات التجهيز ويبلغ عدد الجيش الكويتى ١٢ الف جندى لديهم ٧٠ دبابة فيكرزمارك وعشر دبابات سنتوريون و ١٦٠ دبابة تشتفين ٣٠٠ عربة مدرعة و ٣٨ مدفع ميدان واربع منصات صواريخ فروغ - ٧ وسلاح الجوى الكويتى يتكون من ٨٠ طائرة سكاى هوك وميراج و ٢٣ طائرة هليوكبتر ١١٣ حاملة صواريخ تاو تحمل ٤٨٠٠ صاروخ وعدد من بطاريات سام ٧ و ٨ ولدى البحرية الكويتية ثمانية زوارق هجومية و ٥٠ زورق دورية .

□ اما دولة الامارات العربية المتحدة فنظرا لانها تطل بسواحلها على مضيق هرمز والخليج فاولت هى الاخرى اهتماما كبيرا بقواتها المسلحة حيث بلغت نفقات دفاعها عام ٨٥ حوالى ٢,٠٤ مليار دولار انخفضت العام الماضى الى ١,٨٨ مليار دولار وتضم قواتها المسلحة ٤٣ الف جندى لديهم ٢٣٦ دبابة ١٥ عربة مدرعة و ٥٠ مدفع خفيف ١٠٥ مم و ٢٠ مدفع ١٥٥ سم و ١٨ مدفع جبلى و ٦٠ مدفع ذاتى الحركة مضاد للطائرات صواريخ رابيرو كروتال قد طلبت الامارات ٢٠ دبابة سكوربيون و ٤٢ منصة هوك معدل مع ٣٤٣ صاروخا و ٣٠ طائرة ميراج والفا جيت ومجموعة من الطائرات الهليوكبتر والنقل الخفيف وقد تعاقدت الامارات على ٣٨ ميراج ٢٠٠٠ ويضم سلاح البحرية ستة زوارق هجوم مريع مسلحة بصواريخ اكزوسيت وتسع زوارق دورية ..

□ اما قطر فتبلغ نفقات دفاعها ١٦٥ مليون دولار ويضم جيشها ٦٠٠٠ متطوع ويتضمن كتيبة حرس ملكى وكتيبة دبابات وثلاث كتائب مشاه وبطارية مدفعية مضادة للطائرات مجهزة بصواريخ رابير و ٢٤ دبابة و ٣٥ عربة مدرعة و ٢٣ طائرة مقاتلة ميراج - او الفاجيت وهنتر وخمس منصات صواريخ ارض - جو وعدة طائرات هليوكبتر ..

□ البحرين وتبلغ نفقات دفاعها ١٣٦ مليون دولار لاتدخل فيها اشتراكات مجموعة دول الخليج والتى تبلغ نصف مليار دولار مع ذلك يبلغ عدد الجيش البحرينى ٢٨٠٠ جندى ويتألف من كتيبة مشاه واحدة وسرية عربات مدرعة وبطاريات مدفعية وبطاريتى هاون ١٢٨ عربة مدرعة وثمانى مدافع ١٠٥ مم وتقدم البحرين الحصول على ٥٤ دبابة ام - ٦٠ أم و ٧ مدافع ميدان ١٥٥ مم اما البحرية تستخدم زورقى لورش مزودة بصواريخ اكزوسيت اما سلاح الجوى فيتالف من ٦ طائرات مقاتلة اف - ٥ اوصى سلاح الطيران على اربع طائرات اف - ٥ وطائرتين اف - ١٥ ولدى سلاح الجو البحرينى ١٥ طائرة هليوكبتر .

□ سلطنة عمان التحدى الخطير الخطير لها يكمن فى انها تقع على مضيق هرمز مباشرة ولذلك يبلغ عدد الجيش العمانى ٢١ الف جندى وتمتلك عمان ٨٠ دبابة أم - ٦٠ أ٣ وتشيفين وسكوربيون و ٣٠ عربة مدرعة و ١٢٠ مدفع من طراز ١٠٥مم مجموعة من الهاونات قد تزودت عمان بصواريخ تو المضادة للدبابات وصواريخ ميلان ولدى البحرين العمانية ثمانية زوارق هجومية مسلحة بصواريخ الزوسيت واربعة زوارق حفر سواحل وسبعة زوارق انزال اما سلاح الطيران فلديه ٢٠ طائرة جاكور و ١٢ هنتر و ١٢ ستراتيكما ستر واربعة طائرات تى - ٧ وثلاث اسراب من ٢٩ طائرة للنقل الجوى و ٢٠ طائرة هليوكبتر اما الدفاع الجوى فيتضمن ٢٨ موجهة صواريخ رابير وبلوبايب .والقوات المسلحة العمانية بهذا الشكل تلائم لحد كبير مساحة الدولة والاخطار التى تهددها ..

وان كانت مناورات درع الجزيرة هى ثمرة التعاون العسكرى بين دول مجلس التعاون الخليجى الا ان هذا لايكفى لمواجهة الاخطار والتهديدات المحتملة ولذلك هناك كثير من الملاحظات على القوة العسكرية لدول مجلس التعاون الخليجى لابد من ادراكها قبل وقوع التهديد هو ضرورة ادراك افتراض اسوأ الاحتمالات وامتلاك القدرة على مواجهتها والتخطيط الاستراتيجى مع الامكانيات المتاحة وتحقيق توازن بين القدرات الشاملة والعدو المحتمل وتحقيق تنوع تسليح على المستوى القومى للاستفادة من تنوع الاتجاهات السياسية لدول المنظومة مع زيادة المخزون من الاسلحة والذخائر والعتاد فضلا عن ضرورة زيادة خفة الحركة وقوة النيران ولابد لدول الخليج الست ان تدرك ان هناك علاقة طردية بين الامن الجماعى ومساحة الدولة فكما زادت المساحة اتساعا تدعم الامن وزاد القوة لان العمق الاستراتيجى يلعب دوره فى امتصاص القوة المدافعة لاى عدوان كما ان هناك علاقة بين الامن الجماعى والمسافة التى تفصل بين مراكز قوى الدول الحساسة وبين العدو المحتمل تتناسبا طرديا مع قوة الامن المحقق ولكنها تتناسب عكسيا مع الاصدقاء فكلما قلت المساحة بين الدول والعدو المحتمل قلت فترة الانذار وكلما زادت المسافة بين الدول الاصدقاء فرض ذلك قيودا على التعاون ولابد ان يدرك الجميع انه لايمكن التحدث بجدية عن دفاع مشترك دون الاتفاق على الخطر المشترك او حد ادنى من الخطر ولابد للدول العربية ودول الخليج ان تدرك طبيعة المتغيرات التى تدور حولنا وهذا لايكفى فلابد ان نتعامل مع هذه المتغيرات بلغة التفاهم الدولى التى اصبحت مطروحة الان فى نهاية القرن العشرين .. وهى لغة القوة والاقوياء .

ناقلات البترول هل تطلب حماية؟!



القاذفة (BI B) الاستراتيجية الامريكية

سباق جديد فى عالم السلاح

بعد التطور المذهل للاسلحة النووية وبعد امتلاك القوى الكبرى من المواد النووية مايكفى لتدمير الارض ٦ مرات وبعد ان تأكد الجميع ان استخدام السلاح النووى يعنى ممارسة الموت من اجل الموت عادت القوى الكبرى من جديد لسباق الاسلحة التقليدية الحديثة جدا اقتناعا بان استخدامها يعنى ممارسة الموت من اجل الحياة .

ويدأ سباق الاسلحة التقليدية للقوى الكبرى بتغيير مفاهيم القتال واساليبها حلف وارسو غير من اسلوب استخدام الموجات البشرية لمهاجمة الخطوط الدفاعية لحلف الاطلنطى ونظم قواته على اساس تكليف بعض المجموعات بفتح ثغرات متعددة تندفع من خلالها قوات النسق الثانى المكلفة باستثمار النجاحات الاولية ومتابعة التقدم فى العمق وحلف الاطلنطى اقتنع انه يمكن تحقيق تفوق عسكرى تقليدى على حلف وارسو اذا مازودت انظمة انذار واتصال حديثة وانظمة الكترونية متقدمة .

يقوم سباق الاسلحة التقليدية الحديثة جدا من جانب حلف الاطلنطى على اساس ما سمى بالمبادرة التقليدية وهى تفس وضع نظام متنمع لاستخدام الصواريخ التكتيكية ونظام رادار لكشف والتقاط الاهداف . والنظام الاول يتألف من صاروخ ينطلق من الجو او الارض وتخرج منه مجموعة من الذخائر لتدمير الهدف وبالفعل اتفق الامريكان على النظام الاول فقط ٢٥٠ مليون دولار اما الصواريخ المستخدمة فكانت من طرازى تى - ١٦ وتى - ٢٢ وكلا الصاروخين يعتبران صواريخ مصغرة تحمل اسم سكيت وان ثلاثة صواريخ من هذا النوع كافية بتدمير كتيبة دبابات متحركة وهى تعادل استخدام قنبلة نيوترونية وخاصة ان تكلفة الصاروخ المصغر ١٥٠ الف دولار وبواسطة ثلاثة منها يمكن تحقيق نتيجة تدميرية يتطلب تحقيقها استخدام قنبلة نيوترونية بقوة كيلو طن واحد او ٥٠ قنبلة تقليدية قيمة الواحدة ٥٠ الف دولار ، اما

النظام الثانى يتألف من رادار قادر على كشف الاهداف وتقديم المعطيات اللازمة لمهاجمتها بواسطة النظام الاولى .

اما حلف وارسو فانه يعتقد ان سباقهم للاسلحة التقليدية سيقوم على اساس استخدام قواتهم الجوية بشكل جيد وتعزيز دفاعهم الجوى وتحسين ورفع قدرة قواتهم البرية على الاختراق من العمق .

ولكن ما يهمنا فى عودة سباق الاسلحة التقليدية الحديثة جدا ما تطرحه الاستراتيجية العسكرية الاسرائيلية لتحقيق التفوق العسكرى النوعى على البلدان العربية مجتمعة بعد تأكد اسرائيل من مخاطر الخيار النووى عليها من الدرجة الاولى ولذلك تهتم الاستراتيجية الاسرائيلية بالتعاون مع الخبرة الامريكية بادخال احدث ما وصلت اليه الحرب الالكترونية والقدرة التدميرية لمختلف اسلحتها وكانت معارك سهل البقاع فى لبنان المحير الاول للاستراتيجية الاسرائيلية والامريكية من اجل سباق الاسلحة التقليدية .



ماذا يعنى تطوير مصر لدباباتها الشرقية .

تبدأ القوات المسلحة من يوليو القادم الانتاج الكمى المصرى من الاضافات والتعديلات التى ادخلت على الدبابة السوفيتية الصنع تي - ٥٥ بمعدل ١٢ دبابة شهريا على ان يبدأ من اكتوبر القادم الانتاج الكمى للدبابة المصرية رمسيس - ٢

ويأتى التطوير المصرى على الدبابات الشرقية التى لديها وهى مازالت تمثل الجزء الرئيسى من قواتنا المدرعة فى الاطار الصحيح لترشيد الانفاق داخل القوات المسلحة حيث ان الاضافات المصرية على الدبابات الشرقية تعادل نسبة ٦٠٪ من تصنيع الدبابة فى الخارج كما يعادل ٣٠٪ من تجميع الدبابات بمصر وخاصة وان جميع الاضافات من المدفع ١٠٥مم وقوانف الدخان والاجهزة الاشارية والاتصالات والحرارية واجهزة الليزر اما مصنعه بالمصانع الحربية المصرية او بمصنع البصريات او داخل ارض القوات المسلحة بالاستفادة وتطبيق تكنولوجيا العالم المتقدم .

يقوم التطوير المصرى للدبابات الشرقية تى - ٥٤ و ٥٥ و ٦٢ على تطهير كامل للمقومات الاساسية للدبابة والتى تشمل القدرة النارية والحماية والحركية .

فالقدرة النارية والتى تشمل القدرة التدميرية للقذيفة واحتمال اصابة الهدف والمناورة بالنيران ولذلك اختارت مصر المدفع ١٠٥مم الذى يضع بالمصانع الحربية المصرية ليكون السلاح الرئيسى لمختلف الدبابات الشرقية لتوحيد الزخات لتكون الحشوة الجوفاء المضادة للدبابات والتى تصل قوة نيران ثلاث اضعاف المدفع القديم ١٠٠مم كما ادخلت مصر كثيرا من التعديلات لزيادة القدرة التدميرية من خلال زيادة دقة الاصابة والتى تمتلك فى استخدام الحشوة الجوفاء مع المدفع ١٠٥مم الذى زاد من احتمالات الاصابة من ٢٦٪ الى ٩٠٪ فضلا عن استخدام الواقى الحرارى لماسورة المدفع والذى يزيد من دقة الاصابة من ٥٥٪ الى ٩٠٪ فضلا عن انه يطيل عمر الماسورة من ١٠٠ طلقة الى ١٥٠ طلقة كما ان اضافة الاجهزة الحرارية واجهزة تقدير المسافة بالليزر زاد من احتمال الاصابة من ٥٩٪ الى ٩٦٪ كل هذه الاضافات زادت من احتمال الاصابة بالطلقة الاولى من مسافة ٢٠٠٠ متر الى ٩٦٪ بدلا من ٧٧٪ فضلا عن زيادة معدل الاختراق من ٢٥ سنتيمتر الى ٤٠ سنتيمتر اما الجزء الخاص بالحماية فمازالت تمثل دروع الدبابات الشرقية الصدارة فى حماية الدبابات اما فيما يتعلق بالحركية فقد اضافت مصر اليه الكثير لزيادة كفاءة الدبابات بداية بزيادة القدرة النوعية للمحرك من ١٧,٤ حصان طن الى ٢١ حصان طن وبالتالى زيادة السرعة الى ٦٩ كيلو فى الساعة بدلا من ٥٠ كيلو وما زالت هناك دراسات مع بولندا لتزويد الدبابات الشرقية الموجودة بمصر بمحرك ٦٢٠ حصان الذى سيزيد السرعة الى ٧٣ كيلو متر فى الساعة :

فى النهاية تعتبر الاضافات المصرية على الدبابات الشرقية هى بداية حقيقية وايجابية نحو تصنيع دبابة مصرية حديثة ١٠٠٪ وخاصة ان مصر تصنع الان معظم الاجهزة الحديثة فى الدبابات ويبقى شىء واحد وهو ان صناعة السلاح اصبحت الان لاتعتمد فقط على الانتاج بقدر ماتعتمد على البحوث والدراسات والتسويق وان معظم الدول المتقدمة فى صناعة السلاح اصبحت تعتمد على نفسها فقط بل واصبحت تلجأ لمشروعات مشتركة فمثلا تشترك فرنسا والمانيا الغربية فى انتاج الالفجيت وتشترك ايطاليا وبريطانيا والمانيا الغربية فى انتاج التورنارو وتساهم فرنسا وبريطانيا فى انتاج الجاكوار .. وهل تصبح هذه دعوة لكثير من الدول العربية لتشارك مصر فى انتاج اول دبابة عربية .. انه حلم ولكنه يمكن تحقيقه .

كلمة حب

● ● الحكومة تعانى من العجز .. وبعض الافراد يعانى من التخمة .. وفائض الاموال فى ايدى الافراد يبحث عن مشروع .. اى مشروع لكى يبنيه اويشتريه .. والحكومة لديها كثير من هذه المشروعات الصغيرة التى تثقل كاهل الادارة .. ويمكن للحكومة ان تعرضها للبيع .. لكى تخفف من متاعبها .. ولكى تمتص فائض الاموال من السوق .. حتى لايحدث التضخم .. اوتهرب رؤوس الاموال الى الخارج اوتحت البلاطة ..

● ● هناك الاراضى البور التى تقدر قيمتها بصفر .. ويتمنى الافراد وضع اليد عليها لاصلاحها .. ويمكن ان تستغل الحكومة حاجة المواطن المصرى الى ارض .. لان فى اعماق كل واحد منا فلاحا يحلم بامتلاك الارض .. ولكن الحكومة تفكر فى تجريم وضع اليد .. وحبس كل من يفكر فى حيازه ارض بور لاستصلاحها . والحكومة ايضا تحدد الملكية فى الاراضى البور .. ولو تصور شخص مجنون يملك مايمكنه ان يصلح ١٠ الاف فدان فما هى الحكمة فى فرملة هذا الطموح .. وكبح هذا الامل .. مع ان تحقيقه فى صالح مصر .. الااذا كانت الاشتراكية مازالت تقبض على اعناقنا .. وتتحكم فى عقولنا .. بعد ان ثبت فشلها .. وبعد ان تأكد للجميع انها ادت إلى ماتعانيه من خراب اقتصادى ..

● ● ومع ذلك فان الحكومة تفكر الف مرة قبل ان تعرض الارض البور للبيع .. فاذا قررت وضعت مليون شرط .. فهى مثلا لاتسلم الارض الابعد توصيل المرافق .. اوتشترط استرراعها فى مدة معينة والاسحبتها من المشترى .. يعنى تبيع الارض البور وعينها عليها .. تتربص بها حتى تستردها .. مع انها بور من مليون سنة .. ومرة تشترط بيعها للمصريين فقط .. مع ان كثيرا من العرب يريد ان يساهم فى مشروعات استصلاح الاراضى . ولاخوف من العرب .. لانهم لايفكرون فى استعمارنا .. ولافى بناء مستعمرات على هذه الارض ..

● ● لقد عاد بعض المصريين من الخارج .. ومعهم مدخراتهم .. وقيمة النقود تنقص كل يوم .. وهم يبحثون عن استثمار .. ولايجدون .. يحلمون بالارض فاذا هم امام عدد من الحواجز لايمكن عبورها بسهولة .. انها تحتاج الى ابطال فى قفز الحواجز .. والمستثمر العادى انسان بسيط لايملك هذه القدرة .. انه يريد طريقا سهلا يوصله لهذه الارض .. التى يحلم بها .. بلاعقد ولاشروط .

محمد الحيوان

كوبنهاجن .. المحطة الاولى فى اوربا

تحتفظ الدنمارك منذ قرون مضت بدورها كحلقة الوصل بين شمال اوربا وجنوبها فهى تعد بمثابه المحطة الاولى التى تتوقف عليها وانت فى طريقك لاوربا .

ان مدينة كوبنهاجن هى البوابة المؤديه التى اسكند نافيا وقارة اوربا ، وتقوم رحلات يومية مباشرة بين العديد من المدن الامريكية الى كوبنهاجن وبالعكس وترتبط الدنمارك بكافة انحاء المدن الرئيسية فى اوربا واسكندنافيا من خلال خطوط سكك حديدية وجوية وبحرية .

ويمكنك قضاء عدة ايام فى الدنمارك قبل او بعد قيامك بالتجول فى قارة اوربا وذلك لان الدنمارك تتوسط اوربا ومن ثم تمر بها كثير من خطوط الطيران ..

وتنظم الكثير من شركات السياحة فى مختلف انحاء العالم رحلات منتظمة الى مجموعة من البلدان بينها الدنمارك .

باستطاعتك التزحلق على جليد الالبى والاستمتاع بدفء الشمس على شاطىء مايوركا ثم قضاء ايام قلائل تختم بها جولتك - فى ارض الخيال والاساطير .. وحتى يتضح لك مدى اقترابك من بقية اقطار اوربا عندما تكون فى الدنمارك فلابد ان تذكر ان المسافة بين الدنمارك وبين المانيا تستغرق ثلاث ساعات بالسيارة ، كما ان الرحلة الجوية بين روما والدنمارك تستغرق نفس المدة وتستغرق الرحلة بالهيد روفويل ٣٠ دقيقة بين الدنمارك والسويد . وساعة ونصف جوا بينها وبين باريس ، وساعة بينها وبين لندن .

اما اذا اردت التنزه مابين لندن وكوبنهاجن فى عرض البحر فالمسافة تستغرق منك ليلة وحسب .

دع هذا العام يكون فرصتك لارتياد اوربا واكتشافها انطلاقا من الدنمارك .. كما فعل الفايكنج من قبل ..

موقفك من التجنيد

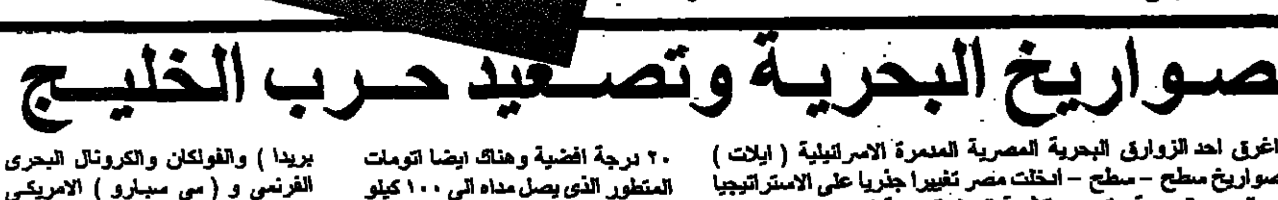
هذا الباب يتلقى رسائلك واستفساراتك عن التجنيد وننشر رد المسئولين عليها فورا

□ □ ما هى حقيقة تخفيض مدة تجنيد المؤهلات فوق المتوسطة الى ١٦ شهرا ولماذا لم ينفذ للان - ع - ع - س

□ مشروع قانون تخفيض مدة تجنيد حملة المؤهلات فوق المتوسطة تناقشه الان لجنة مشتركة من لجنتى الدفاع والامن القومى والشئون التشريعية بمجلس الشعب وسينتهى خلال الدورة الحالية .

□ □ انا من مواليد القاهرة من ام مصرية واب سودانى ومعى بطاقة مصرية حصلت عام ٧٨ على الجنسية السودانية فما موقفى الان .

□ يحق لك الحصول على الاعفاء النهائى من الخدمة العسكرية اذا كنت مازالت تتمتع بالجنسية المصرية الى جانب الجنسية الاجنبية وفى هذه الحالة يجب التقدم بما يفيد ذلك وتقديمه لادارة التجنيد المختصة .



الصواريخ البحرية وتصعيد حرب الخليج

عندما اغرق احد الزوارق البحرية المصرية المدمرة الاسرائيلية (ايلات) مستخدما صواريخ سطح - سطح - ادخلت مصر تغييرا جذريا على الاستراتيجيا والتكتيك فى الحرب البحرية واتجهت اكثرية الدول المنتجة الى انتاج الصواريخ البحرية المضادة للسفن التى تستخدم من وسائل مختلفة بحرية وجوية وايضا برية ..

ويدأ العالم يعرف الصواريخ البحرية فى مطلع الستينات عندما دخلت البحرية السوفيتية الزوارق الصواريخ السريعة .. انواع الصواريخ البحرية متعددة فهناك سى سى ان - ٢ السوفيتى واس اس سى - ٢ الصينى واكزوسيت الفرنسى واتومات الفرنسى ايضا وتطويراتها وهناك الصواريخ البحرية التى تمثل الجيل الثالث منها اوتوماخ ، الفرنسى والهاريون الامريكى والكروتال البحرى الفرنسى .

وتتميز كل هذه الصواريخ البحرية بعدة مزايا تحقق مهامها بنجاح وهى رد فعل قصير بين كشف القوات المعادية وبدء التعامل معها وانه يتمتع بدقة اكبر يصل خلالها الهدف خلال فترة زمنية قصيرة الامر الذى يصعب من امكانية كشف موقعه ..

الصواريخ اكزوسيت تمثل الجيل الاول من الصواريخ البحرية قد بدأ انتاجه بطراز تحت رقم ام ام - ٣٨ قامت الشركة بتطويره الى النموذج ام - ام - ٤٠ وهناك النموذج الثالث من الصاروخ وقامت الشركة المنتجة ببيع ٣٠٠٠ صاروخ لاكثر من ٢٥ دولة فى العالم من طرازات ام ام ٣٨ و ٣٩ و ٤٠ والصاروخ الحزوسيت يصل مداه الى ٦٠ كيلو مترا ويطير بسرعة حوالى ٩٣ رماخ وفى رحلته نحو هدفه ينخفض الى مسافة ٣٠٠ متر قبل وصوله لهدفه ويستخدم الصاروخ الراديو الذاتى لتحديد الهدف وتوجيه الصاروخ نحو على بعد يتراوح من ١٢ الى ١٥ كيلو ويبلغ طول الصاروخ ٥,٨ مترا ويزن ٨٥٠ كيلو جرام وتزن راسه حربية ١٦٥ كيلو جرام ومزودة بنظام تأجيل للانفجار .

يعتبر الصاروخ اوتومات الفرنسى هو احدث الصواريخ البحرية بدأ انتاج النموذج الاول عام ١٩٧٥ يحمل راسا ناسفة بوزن ٦٥ كيلو جرام قدرة اختراق الدروع حتى سمك ٤ سنتيمتر مداه يصل الى ٦٠ كيلو مترا ويحمل الالكترونيات منها نظام حاسب الى ونظام طيار الى وتحديد الارتفاع بالراديو ورادار هجومى نشط بمدى ١٢ كيلو متر وقدرة على البحث داخل ٢٠ درجة افقية وهناك ايضا اتومات المتطور الذى يصل مداه الى ١٠٠ كيلو مترا ..

ونظرا للاهمية الكبيرة للصواريخ البحرية ومدى تأثيرها كان لابد من تصنيع السلاح الدفاعى ضد الصواريخ البحرية وتنقسم وسائل الدفاع لنوعين الدفاع السلبى هى الاجراءات الالكترونية لتضليل الصاروخ ونظام اخرى لتشتيت موجات الرادار لتضليل الصاروخ ايضا .. اما الوسائل الايجابية هى عبارة عن المدفعية او الصواريخ المضادة للصواريخ .. احدث الانظمة الصاروخية المضادة للصواريخ هى الصاروخ سطح - جو الفرنسى طراز (ميسترال) والمدفع بريدا) والفولكان والكروتال البحرى الفرنسى و (سى سبارو) الامريكى الذى يستخدم فى بحريات خلف الاطلنطى واليابان وخاصة وان الصواريخ المضادة للصواريخ البحرية لاتختلف كثيرا عن الطائرات اثناء مهاجمة السفن وخاصة ان سرعة الطائرة اثناء مهاجمة السفن تتراوح مابين ٩٩ و ١,٣ص ماخ على ارتفاع يتراوح بين ٥٠٠٠ و ١٥٠٠ متر وتبلغ البصمة الرادارية حوالى ربع متر مربع واما الصواريخ المهاجمة للسفن فسرعتها تصل الى ٢ ماخ ارتفاعها لايزيد عن اربعة امتار وبصمتها الرادارية لايتعدى متر مربعا ولذلك يسهل على الصواريخ المضادة التعامل معها .



صاروخ «اكزوسيت ٣٩» جو - سطح محمول تحت جناح القاذفة سوبر ايتندار

سوق المال

ترقيات وتعيينات

عبد الكريم .. مديرا لمستشفى مطروح

أصدر يسرى الشامى محافظ مطروح قرارا بتعيين د . محمد عبد الكريم رئيس قسم الاسنان مديرا لمستشفى مطروح العام .

١٠٠ قرش زيادة لسهم بنك مصر الدولى

ساد الهدوء بورصة الاوراق المالية بالاسكندرية خلال الاسبوع الماضى وارتفعت اسهم ٤ شركات وسجل سندات البنك العقارى ٩٣٠ قرشا بزيادة ٢٠ قرشا وزاد سهم بنك مصر الدولى ١٠٠ قرش مسجلا ١٩ جنيها وسجل سهم العربية للخزف ٤٠٠ قرش بزيادة ٢٥ قرشا وزاد سهم دمياط ٥ قروش مسجلا ٤٦٥ قرشا بينما انخفض سهم البنك الوطنى ١٠ قروش مسجلا ١١ جنيها و ١٠ قروش والمصرية للدواجن ٣٤٢ قرشا بانخفاض ٨ قروش .

تصنيع مرشحات الاسمنت محليا

تقرر تصنيع مرشح للاتربة المتخلفة من مصانع الاسمنت بالخبرة المصرية .. طلب المهندس محمد عبد الوهاب وزير الصناعة من شركة التركيبات الصناعية اقامة هذا المصنع لتجربته فى مصنع أسمنت طرة وتبلغ تكاليفه ٦٥٠ الف جنيه ويوفر نحو مليون جنيه مصرى كانت تخصص للاستيراد

■ ■ ٢٠٪ زيادة لاسعار كعك العيد :

٦ جنيهات للكعك و٨ جنيهات للبيتى فور

كتبت – سهير ابو العلا

ارتفعت اسعار الكعك والغريبة والبتى فور بفروع المجمعات الاستهلاكية والقطاع الخاص بنسبة تتراوح بين ١٠٪ و٢٠٪ ويرجع ذلك لارتفاع اسعار مستلزمات الانتاج وخاصة المسلى والزبد الطبيعى.

وتقدم شركة بسكومصر تخفيضات للعاملين بالشركات او المؤسسات ولطلبات الحجز الجماعى بنسبة ٥٪ على الكعك والغريبة والبتى فور ويباع الكعك والغريبة فى فروع القطاع العام بسعر ٤ جنيهات مقابل ٢٧٥ قرشا فى العام الماضى.

وتبدأ اسعار الكعك فى القطاع الخاص من ٥٨٠ قرشا وتصل الى ٨ جنيهات للكيلو..

٥٪ تخفيضات للطلبات الجماعية

يقول المهندس سيد داود رئيس قطاع الانتاج والمصانع بشركة بسكومصر ان اسعار الكعك والغريبة والبسكويت هى نفس اسعار العام الماضى وتقدم الشركة تخفيضا ٥٪ للعاملين بالشركات والمؤسسات او لاية مجموعات.. وتطرح الشركة ٣٠٠ طن خلال هذه الفترة وحتى ايام عيد الفطر تباع فى منافذ الشركة ولدى تجار القطاع الخاص.

وتباع عبوة الكعك زنة كيلو بسعر ٣٧٥ قرشا والغريبة زنة كيلو بسعر ٣٥٠ قرشا .. وعبوة مشكل من الكعك والغريبة زنة كيلو بسعر ٣٦٥ قرشا والبسكويت بسعر ٢٥٠ قرشا للكيلو.

ارتفعت اسعار المعروض بالمجمعات

يقول سماحة يوسف.. رئيس شركة النيل للمجمعات الاستهلاكية يتم طرح ٥٠ طنا من الكعك والغريبة والبتى فور بسعر ٤٠٠ قرش للكيلو لجميع الاصناف.. وتباع فى فروع لاباس.. وتبلغ عددها ٣٠ منفذا فى القاهرة الكبرى وكانت اسعار الكعك والغريبة فى فروع شركة النيل العام الماضى، ٢٧٥ قرشا للكيلو و٣٢٥ قرشا للبتى فور للعبوة زنة كيلو..

ويقول سماحة. يوسف ان سبب ارتفاع الاسعار هذا العام يرجع الى ان الشركة تستخدم المسلى الطبيعى والزبد فى تصنيع الكعك والغريبة والبتى فور..

٥٨٠ قرشا للكعك بالقطاع الخاص

وتبدأ اسعار الكعك فى محلات القطاع الخاص من ٥٨٠ قرشا ويصل الى ٨ جنيهات للكيلو..

ويقول محمد عفيفى بأحد محلات الحلوى.. ارتفعت الاسعار هذا العام نتيجة ارتفاع اسعار مستلزمات تصنيع الكعك من المسلى والسكر..

وتبدأ اسعار الكعك من ٦ جنيهات مقابل ٥٥٠ قرشا فى العام الماضى.. وتباع الغريبة بسعر ٦٢٠ قرشا مقابل ٤٥٠ قرشا.

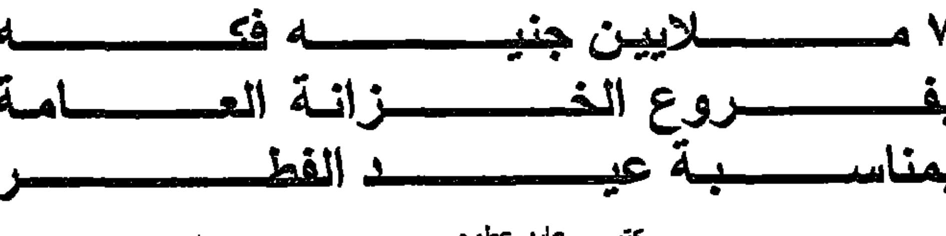
ويقول صاحب محل اخر للحلويات ان اسعار البتى فور تبدأ من ٦٨٠ قرشا وتصل الى ٨ جنيهات للكيلو مقابل ٦ جنيهات فى العام الماضى..

ويباع الكعك بالعجمية بسعر ٥٨٠ قرشا للكيلو مقابل ٥٥٠ قرشا.. وتباع الغريبة بسعر ٥ جنيهات للكيلو..

سماحة يوسف

٦٥٠ قرشا للغريبة

وفى بعض فروع القطاع الخاص بوسط القاهرة.. وصلت اسعار الكعك الى ٨ جنيهات للكيلو والغريبة ٦٥٠ قرشا.. ويتراوح اسعار البسكويت من ٤٥٠ قرشا ويصل الى ٥ جنيهات مقابل ٣٥٠ قرشا فى العام الماضى..



٧ ملايين جنيه فكه بفروع الخزانة العامة بمناسبة عيد الفطر

كتب – عايد عطوه

تقرر صرف فكه العيد من مصلحة الخزانة العامة بدون حد اقصى

وصرح محمد طلعت رئيس مصلحة الخزانة العامة انه تقرر تخصيص ٥ منافذ لاستبدال الفكة والعملات الورقية فئات خمسة وعشرة قروش للمواطنين علاوة على تخصيص حصص للبنوك العاملة فى مصر وتقوم خزانة مديريات الامن حاليا باستبدال الفكة للجمهور..



محمد طلعت

٧ ملايين جنيه

وقال رئيس مصلحة الخزانة انه تم تخصيص ٧ ملايين جنيه للفكة هذا العام مقابل ٥ ملايين جنيه خلال العام الماضى وتم حتى امس استبدال نحو ٣,٥ مليون للجمهور..

ويستمر العمل يوميا فى مصلحة الخزانة العامة من التاسعة صباحا وحتى الواحدة ظهرا..

تيسيرات لاستيراد سيارات النقل

تقرر منح تيسيرات لاستيراد سيارات النقل بالنسبة للمصريين العاملين فى الخارج والذين يرغبون فى ادخال سيارات النقل أو المعدات التى يملكونها فى دول لاتسمح بالتملك لغير رعاياها ويتم تشغيلها باسم الكفيل حيث تنقل الملكية من تاريخ العودة.

وتقرر فى اجتماع ضم المسئولين بمصلحة الجمارك والادارة المركزية للتجارة الخارجية ان يتقدم المستورد بشهادة لتاريخ بدء الكفيل معه لهذا النشاط مع رخص التيسير بالخارج او صورها المعتمدة وشهادة من الكفيل بالملكية الحقيقية لصاحب الشأن مع اعتماد هذه الشهادات من سفارات مصر بالخارج..

مواد جاذبة للتخلص من ذبابة الفاكهة

كتب – صلاح عبد الغنى :-

يجرى حاليا تنفيذ برنامج توسعى لابادة ذبابة الفاكهة فى مساحات المشمش بمنطقة « العمار » قليوبية عن طريق رش جزئى للاشجار بمواد جاذبة تستخدم لاول مرة فى مصر وتعمل على جذب ذبابة الفاكهة والتخلص منها دون رش الثمار نفسها .. وبذلك يتم التخلص من الاصابة دون تلوث الثمار .

صرح بذلك المهندس محمود نور وكيل وزارة الزراعة لشئون البساتين وقال ان الفلاح يدفع ٤ جنيهات كأجر رمزى عن رش الفدان الواحد .





م. محمود نور

أسعار العملات

(القيمة بالقروش)

العملة	التحويلات سعر الشراء	التحويلات سعر البيع	البنكنوت سعر الشراء	البنكنوت سعر البيع
١ دولار امريكى	٢١٧,٢٧١٣	٢١٧,٨١٤٤	٢١٧,٠	٢١٧,٥
١ جنيه استرلينى	٣٦٥,٠١٥٧	٣٦٥,٩٢٨٣	٣٦٤,٥	٣٦٥,٤
١ مارك المانى	١٢٢,٤٠٦٣	١٢٢,٦١٢٣	١٢٢,٢	١٢٢,٥
١ فرنك فرنسى	٣٦,٥٨٩٩	٣٦,٦٨١٤	٣٦,٥	٣٦,٦
١٠٠ ين يابانى	١٥٤,٨٠٦٧	١٥٥,١٩٣٧	١٥٤,٦	١٥٥,٠
١ دينار كويتى	-	-	٧٨٤,١	٧٨٦,١
١ ريال سعودى	-	-	٥٧,٠	٥٧,١
١ درهم الامارات العربية	-	-	٥٦,٧	٥٦,٨
١ دينار البحرين	-	-	٥٤٤,٠	٥٤٥,٤
١ دينار اردنى	-	-	٦٠٩,٠	٦١٠,٥
١ ريال عمانى	-	-	٥٤١,٧	٥٤٣,١
١ ريال قطرى	-	-	٥٤,٤	٥٤,٥
دولار استرالى	-	-	١٤٥,٤	١٤٥,٨
١ دينار عراقى	-	-	١٤٣,٣	١٤٣,٧

سفن بورسعيد

السفينة	الجنسية	التوكيل	التليفون
بنلورس اوشن	بنمية	المنيا	٢٠٦٧٦
ايجب روما	ايطالية	المنيا	٢٠٦٧٧
ارثر مارسيك	دنماركية	دمنهور	٢٠٣٥٢
هنداكينى	هندية	دمنهور	٢٠٣٥٣
نيكولاى توريم	روسية	اسوان	٢٠٧٩١
النيل الازرق	سودانية	اسوان	٢٠٧٩٢
اوسطاباس	بريطانية	اسيوط	٢٠٠٧٦

سفن السويس

السفينة	الجنسية	التوكيل	التليفون
	سعودية	أسيوط	٢٨٥٢٥

سفن الاسكندرية

السفينة	الجنسية	الرصيف	التوكيل	التليفون
تالاسوبوروس	يونانية	٥٥	ابوسنبل	٤٩٣٧١١٠
استرا	ليبرية	صوامع	معفيس	٨٠٨٤٠٠
ريجى ستار	بنمية	٨٧	طيبة	٤٩٣٧١١٣

بسم الله الرحمن الرحيم

نفحات قرآنية فى شهر رمضان المعظم

إلى عرفات الله ... إلى بيت الله الحرام ...

المسابقة الدينية الكبرى لجريدة الجمهورية لعام ١٤٠٧هـ - ١٩٨٧م

موضوع المسابقة

الرزق فى القرآن الكريم يكتبه أبو الحجاج حافظ

خير الرازقين

قال تعالى فى سورة الحج آية ٥٨ :

بسم الله الرحمن الرحيم

« والذين هاجروا فى سبيل الله ثم قتلوا أو ماتوا ليرزقنهم الله رزقا حسنا وإن الله لهو خير الرازقين »

صدق الله العظيم

السؤال ٢٥ :

رزق الشهداء .. جاءنا فى الآية ١٦٩ من سورة آل عمران ... ماذا قالت الآية ؟

شروط المسابقة

- تسلم الخطابات مرفقا بها ٣٠ كوبون للمسابقة لمقر الجريدة ٢٤ ش زكريا أحمد - القاهرة أو بالبريد ص.ب ٩٩٠ القاهرة
- آخر موعد لوصول الإجابات . الخامس عشر من شوال ١٤٠٧ هـ

كوبون المسابقة الدينية الكبرى لجريدة الجمهورية

الإسم: ————

العنوان: ————

شهادات استثمار

البنك الأهلى المصرى

المجموعة ج ذات الجوائز

نتيجة سحب

٢٠/٥/١٩٨٧

فازت الشهادة رقم

١٥٨٢٠٣٦٨٩

بالجائزة الاولى وقدرها

جنيه مصرى

٢٠٠٠٠٠

فازت الشهادة رقم ١٧٨٣٣١١٢٥
بالجائزة الثانية قدرها ١٠٠٠٠٠ جنيه

فازت الشهادة رقم ٢٦١١٥١٤١٦
بالجائزة الثالثة قدرها ٥٠٠٠٠ جنيه

٥ شهادات فازت كل منها بمبلغ ١٠٠٠٠ جنيه

٩٨٣٩٣٥٢ ٢٠٢٦١١٦٥٨١ ٢٠٦٤٥٤٥٢٧
٢٨٧٠٢٩٦٧٠ ٣٠١٩٣٥١١٨

١٠ شهادات فازت كل منها بمبلغ ٥٠٠ جنيه

٨٥٠٧٠٨٤٠ ٩٧٤٢٦٦٨٥ ١٤٠٣٦٩٦٨٢
١٦١٨٢٠٧٤٠ ١٦٧٧٤٧٧٤٤ ٢١٧٩٩٦٧١٧
٢٢٧٨٠٩٥٣٢ ٢٨٢٠٩٦٦٥٠
٢٩٩٩٨٩٩٦٣
٣٠١٣٤٥٠٨٦

٣٠٢ شهادة فازت كل منها بمبلغ ١٠٠ جنيه

[illegible]

٤٧٨ شهادة فازت كل منها بمبلغ ٥٠ جنيه

[illegible]

٩٥٨ شهادة فازت كل منها بمبلغ ٢٥ جنيه

[illegible]

أنت تسأل وشهادات الاستثمار تجيب

س : حصلت على شهادات استثمار البنك الاهلى المصرى المجموعة ج ذات الجوائز كمكافأة لى على تفوقى الدراسى ولم اجد عنوانى مسجلا عليها فكيف يتم اخطارى فى حالة الفوز باحد الجوائز ؟

ج : وفقا للنظام المتبع فان العنوان لايسجل على الشهادة ويتم تسجيله فى البنك ويمكنك التوجه لفرع البنك المصدر للشهادة للتأكد من صحة العنوان ..

السحب الدورى القادم

٢٥/٥/٨٧

الساعة ٩ صباحا بمركز الحاسبات الالكترونية أمام مبنى مؤسسة الأهرام ويمكن للسادة حاملى الشهادات حضور السحب

ارسل باستفسارك عن شهادات الاستثمار الى ادارة العلاقات العامة بالبنك الأهلى المصرى ٨ ش ابراهيم نجيب جاردن سيتى واكتب على المظروف سؤال وجواب

تخلف المعتمرين مشكلة كل عام ؟!

مستشار المحافظ : التوكيلات الملاحية غير ملتزمة

جوازت السويس : مطلوب عقوبات رادعة

السويس – على منسى :

عادت مشكلة تخلف المعتمرين عن السفر الى ميناء جده مثلما كانت فى الاعوام الماضية طالما هناك القرارات الرادعة ضد التوكيلات الملاحية التى تقوم بحجز تذاكر اكثر من سعة العبارات .. بالاضافة الى تخلف بعض العبارات عن مواعيدها .

● فى الاسبوع الماضى تخلف حوالى ١٥٠٠ راكب تم سفرهم .. وفى هذا الاسبوع تخلف ١٢٠٠ راكب العبارة السعودية (١) رحلة ١٤ مايو تخلف منها ٢٠٠ راكب والعبارة القبرصية علاء الدين تخلف منها فى رحلة ٥١١٣ عدد ٢٠٠ راكب والقمر السعودى (٢) رحلة ١٦ مايو تخلف منها ٢٠٠ راكب .. والباخرة المصرية سوريا تخلف منها ٣٠٠ راكب فى رحلة ١٥ مايو و ١٢٠ راكب تخلفوا من رحلة العبارة السعودية سندباد رحلة ١٦ مايو والعبارة المصرية الطور تخلف منها فى رحلة ١٦ مايو ٢٠٠ راكب ..

لماذا لم تلتزم التوكيلات الملاحية !

وفى الاجتماع الذى عقد برئاسة اللواء حسنى عبدالمقصود مستشار المحافظ للسياحة .. تساءل : لماذا لم تلتزم الشركات الملاحية بالقرارات السابق اتخاذها ..

مشكلة كل عام

ويقول اللواء عادل انور مدير امن موانى السويس ان هذه المشكلة تتكرر منذ اربعة اعوام .. وكل عام يتم عقد لقاءات وتصدر قرارات ثم لاتسفر عن نتائج .. لى اقتراح ان شركة الملاحة المالكة للبواخر ان تعطى تذاكر السفر الى الشركات المعتمدة لها فى القاهرة ومنها الى فروعها فى المحافظات على ان تكون التذاكر بلون معين لكل رحلة والا تزيد عدد التذاكر عن سعة كل عبارة .

اما الان فكل شركة او فرع تستخرج التذاكر باعداد كما يحلو لها لانهم يتقاضون عمولة للبيع .. وفى حالة حدوث اية مشاكل تعاد التذكرة بعد خصم يصل من ١٠ الى ٢٥٪ بمعنى اخر ان التوكيل السياحى رابح فى كلتا الحالتين .

والمأساة الان يتحملها الراكب صاحب المصلحة ورجال الامن الذين يحافظون على النظام .. وما يحدث اليوم هو موشر خطير لما سيحدث فى موسم الحج .. لذلك لابد من الاجراء الرادع ..

الشركة الوحيدة التى نفذت التذاكر الملونة هى شركة يارا للسياحة .

● يقول سمير عبدالقادر مدير عام الشركة .. ان كل راكب يود السفر فى منتصف شهر رمضان ليظل هناك لتأدية فريضة الحج والعمل هناك لمدة شهرين .. والراكب يأخذ تذكرة مفتوحة وغير مؤكدة الحجز ويأتى الى السويس بعد موعده وبسبب التكدس الموجود حاليا .. ولابد من تمييز كل رحلة بلون معين وان تكون التذاكر المباعة بحمولة العبارة فقط .. لقد شاهدت ركاب تذاكرهم استخرجت من شهر فبراير الماضى ..

التذاكر الملونة .. هل تحل المشكلة ؟!

ليس لكم مكان

● يقول الراكب احمد عبدالله عمر حمولة العبارة المصرية الطاهرة ٧٠٠ راكب .. تم حجز تذاكر لهم على رحلة ١٧ مايو وكانت ١٤ مايو والتذكرة قيمتها ٢٥٠ جنيها درجة ثانية وفوجئنا باحد المسئولين يقول لنا ان العبارة الطاهرة قد تم تأجيرها الى شركة اسلامكو لمدة رحلتين لذلك ليس لكم مكان على العبارة ..

وقام اللواء سمير عثمان وكيل شرطة وزارة السياحة بالقاهرة ومعه العقيد مجدى حسين والمقدم احمد سالم بعمل محضر بهذه الواقعة لرفعه الى الدكتور فؤاد سلطان وزير السياحة ..

● ويضيف احمد عبدالله عمر الموظف بشركة النصر للملابس والمنسوجات (جيل) اننى فى اجازة لمدة ١١ يوما فقط من ١٨ وحتى ٢٨ مايو ولا اعرف كم يوما سأقضيها فى السويس قبل السفر وكم يوما سأقضيها فى السعودية لتأدية العمرة .

عقوبات رادعة

● يقول العميد عادل عبدالفتاح مفتش جوازات السويس انه مطلوب عقوبات على هذه الشركات الملاحية .. ومطلوب توعية فروع الشركات السياحية بعدم استخراج تذاكر اكثر من اللازم والمفروض ان لكل فرع عدد معين من التذاكر ..

● وفى نهاية الاجتماع تقرر ضرورة طبع تذاكر ملونة لكل رحلة من رحلات العبارات المختلفة وتعتبر بذلك مؤكدة الحجز ..

● ضرورة تواجد ٤ مندوبين من كل شركة ملاحة فى اليوم السابق للرحلة للعمل مع رجال امن الموانى والجوازات للتجهيز للرحلة .

● الزام الشركات الملاحية بايواء المتخلفين وحتى يعاد سفرهم لمن يحملون تذاكر مؤكدة الحجز ولم يتمكنوا من السفر ..

● التذاكر غير المؤكدة يتم صرف قيمتها فى السويس ويعود كل راكب الى محافظته ..

● كما تقرر اقامة رحلة اضافية يوم ٢٢ مايو للعبارة المصرية الطور لنقل المتخلفين وكذلك رحلة اضافية للعبارة السعودية القمر السعودى يوم ٢٤ مايو القادم لنقل بعض المتخلفين .

تعهد وكيل العبارة القبرصية علاء الدين بسفر ١٥٠ راكبا يوم ١٩ مايو الى سفاجا ليمكنهم من ركوب العبارة اثناء سفرها الى ميناء جده .

لواء عادل انور

كلمة لمبارك بعد غد .. فى يوم افريقيا

يوجه الرئيس حسنى مبارك كلمة لشعوب افريقيا بعد غد بمناسبة يوم افريقيا يلقيها د . بطرس غالى وزير الدولة للشئون الخارجية فى الاحتفال الذى يقام فى الذكرى الرابعة والعشرين لقيام منظمة الوحدة الافريقية .

تهانى لمبارك بليلة القدر

تلقى الرئيس حسنى مبارك برقية تهنئة بمناسبة الاحتفال بليلة القدر من كل من د. فاروق التلاوى محافظ الوادى الجديد ود. احمد جويلى محافظ دمياط .

مبارك يهنىء رئيس المانيا الاتحادية

وبعث الرئيس حسنى مبارك برقية تهنئة لرئيس الالمانى الاتحادى ريتشارد فون فايتسكر بمناسبة اعلان الدستور .

مصر فى مؤتمر لدرء المخاطر النووية

تشترك مصر فى المؤتمر الدولى لدرء المخاطر النووية وحماية الصحة العامة للانسان المقرر عقده فى واشنطن فى أول يونيو ويستمر خمسة أيام وتنظمه الجمعية الدولية لمكافحة المخاطر النووية

وصرح الدكتور محمد فريد عماره نائب رئيس الجمعية العربية للصحة والسلامة المهنية ورئيس وفد مصر فى المؤتمر بأن مصر ستتقدم الى المؤتمر بعدة أبحاث هامة عن كيفية درء المخاطر النووية بالسعى الى السلام والحفاظ على أرواح البشر من خلال الخدمات الطبية بالاضافة الى أبحاث أخرى عن طب المجتمع .

سيحضر المؤتمر حوالى خمسة الاف طبيب يمثلون ٦٠ دوله من دول العالم .

غالى يبحث الاعداد لقمة اديس ابابا

ويلتقى الدكتور بطرس غالى وزير الدولة للشئون الخارجية ، يوم الخميس القادم بسفراء ورؤساء البعثات الدبلوماسية الافريقية بالقاهرة للاعداد للقمة الثالثة والعشرين التى تنعقد فى اديس ابابا فى الاسبوع الاخير من يوليو القادم .

العتيبه غادر القاهرة

غادر القاهرة امس الدكتور مانع سعيد العتيبه وزير البترول بدولة الامارات بعد زيارة لمصر استغرقت يومين .

منح التعاون من ١٥ يونيو

تقرر قبول طلبات منح الدراسة بالمعهد العالى للدراسات التعاونية والادارية – اعتبارا من يوم ١٥ يونيو القادم ولمدة شهر .

وصرح بهجت ابو الخير الامين العام للمعهد بأن الطلبات تقدم باليد من اصل وثلاث صور باسم عميد المعهد ولن يلتفت الى اى طلب يرسل بالبريد .

شيخ الطريقة البرهانية وصل القاهرة

وصل الى القاهرة امس الشيخ ابراهيم محمد المرغنى شيخ الطريقة البرهانية بالسودان فى زيارة لمصر تستغرق عدة ايام .

حسن الحيوان مستشار بمجلس الشعب

اصدر الدكتور رفعت المحجوب رئيس مجلس الشعب قرارا بندب الدكتور حسن عبد العظيم الحيوان مستشارا بمجلس الشعب .

مخاطر الاقراض فى ماجستير بعين شمس

تناقش غدا بتجارة عين شمس رسالة الماجستير فى ادارة الاعمال المقدمة من محمد عبده مصطفى المعيد بالكلية وموضوعها (اساليب السيطرة على مخاطر الاقراض والتمويل بالمشاركة فى البنوك) .

تضم لجنة المناقشة د. سيد الهوارى استاذ ادارة الاعمال بالكلية مشرفا .. ود. عبد المنعم راضى استاذ الاقتصاد بالكلية ود. اسماعيل حسن

ثامر محمد احمد وقبلة من الوالد

اميمه محمد منير تشكر الله على هذا التفوق

أوائل ابتدائية الجيزة «بقية ص ١»

البرامج التعليمية

● عبد الحميد حسين من ابو الهول القومية بالهرم ٢٩٧ درجة : يؤكد ان متابعته الجادة للبرامج التعليمية بالتليفزيون سر تفوقه الى جانب تنظيم مذاكراته اليومية بواقع ٥ ساعات حتى نهاية العام الدراسى ويطالب بزيادة ساعات ارسال البرامج التعليمية بالتليفزيون والاذاعة .

● ويرجع عمرو محمد الحسينى من ابو الهول القومية ٢٩٦ درجة تفوقه الى التنفيذ السليم لارشادات مدرس الفصل .. والاتقان فى المذاكرة .. واعتماده على والديه فى شرح الدروس .

● احمد عبد الفتاح عبد الحميد من مدرسة القومية الابتدائية الخاصة على مجموع ٢٩٦ درجة يقول ان سبب تفوقه هو الاعتماد على النفس والتركيز فى اوقات المذاكرة .

● ايرين وديد مرقص على ٢٩٦ درجة من العجوزة الخاصة كانت تتوقع هذه النتيجة لانها دائما متفوقه وتحصل على المركز الاول فى جميع سنوات النقل وتتمنى ان تصبح طبيبة .

● اميمة محمد منير من مدرسة بين السرايات القومية على مجموع ٢٩٦ وتقول انها بهذا النجاح بدون عد حصلت على ثمن اجتهادها طوال العام ومواظبتها على المذاكرة دون الاعتماد على الدروس الخصوصية فهى كانت تلجأ الى شقيقتها الكبرى فى تفسير بعض ما كان يصعب عليها فهمه .

اسلوب خاص

● طه بعد الشافى عبد ربه من مدرسة النصر الابتدائية بابو النمرس على مجموع ٢٩٥ له اسلوبه الخاص فى المذاكرة فهو يستذكر لمدة ساعه ثم يستريح لبعض الوقت لاستعادة نشاطه ثم يرجع لمواصلة الاستذكار مرة اخرى ويفضل مجموعات التقوية بالمدرسة عن الدروس الخصوصية .

● ثامر محمد احمد سلامة من مدرسة الاورمان الابتدائية الخاصة على مجموع ٢٩٥ درجة وهو كان يتمنى ان يكون ترتيبه الاول فمنذ بداية العام وهو يستذكر دروسه باهتمام شديد ويضع امامه هدفه الاول فى التفوق ، وثامر له هوايات متعددة فهو يجيد العزف على الجيتار ويهوى التعرف على تركيبات الاجهزة الكهربائية ولذلك فهو يتمنى ان يصبح مهندسا .

مع اوائل مصر الجديدة

بقية ص ١

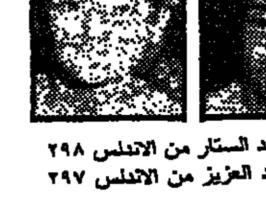
النتائج وهى مدارس الاندلس وكوبرى السيوفى الصباحية والمسائية والنزهة الصباحية والحسينية الابتدائية وغرب الفشلاق وطه حسين .

وتدل المؤشرات أن ١٩ تلميذا وتلميذة بمصر الجديدة حصلوا على مجموع درجات ٢٩٩ .

والخمسة الاوائل بمصر الجديدة هم عصام سيد أحمد فتح الباب من قومية الاهرام ومحمد السيد محمد يحيى من مدينة نصر الخاصة وريهام عزالدين سلامة من القومية بمنشية البكرى وزياد مصطفى العبيسى من الرشيد القومية ومحمد هانى رزق الخولى من القومية بمنشية البكرى . وحصلوا على ٢٩٩ درجة .

يقول رشدى سلامة مدير ادارة مصر الجديدة ان اجابات الاوائل تميزت بالدقة والنظام والاسلوب الرصين المرتفع .

وأوائل الوايلى هم : مروة عبد الفتاح من التربية القومية ٢٩٩ درجة



وطارق عبد الستار من الاندلس ٢٩٨ وزينب عبد العزيز من الاندلس ٢٩٧ درجة .

كتبت – سوزان زكى وفاطمة عزام

والتقت الجمهورية مع اوائل مصر الجديدة :

★ محمد السيد محمد يحيى : من النصر الخاصة المشتركة ٢٩٩ يذاكر ٤ ساعات يوميا .. مع اعطاء فسحة من الوقت لممارسة هوايته جمع الطوابع وكرة القدم .. تقول والدته انه منظم جدا .. وحريص على ترتيب ملابسه بعد العودة من المدرسة .

★ ريهام رفعت عز الدين سلامة : من قومية البكرى : هادئة .. حريصة على اداء الصلاة فى اوقاتها دائمة التفوق .. وهى أصغر تلميذة فى المدرسة .

سورى بين الاوائل

★ زياد مصطفى العيسى من الرشيد القومية : سورى الجنسية من حلب .. والده رجل اعمال ويقيم بمصر من عام ٨١ .. يحرص على قراءة جريدة الجمهورية كل صباح فهى دائما تعطى معلومة صادقة وبسيطة .. وهوايته لعبة كرة القدم .

★ محمد هانى رزق الخولى : من قومية البكرى .. والدته من اسرة التعليم وكيلة السلحدار الثانوية التجارية تقول عنه انه يتميز بذكاء خارق وله المقدرة على الذاكرة الحافظة .

إلغاء امتحان ٤ فى تجارة المنصورة

المنصورة : شوقى الجميلى :

ألغى امتحان ٤ طلاب بتجارة المنصورة وتم حرمانهم من الامتحان سنة .. كما ألغى امتحان ٢٥ طالبا وطالبه فى مادة او مادتين لاخلالهم بقدسية الامتحان فى اللجان طوال فترة الامتحان الذى انتهى امس .. صرح بذلك د. ابراهيم المهدى وكيل الكلية .

الهليكوبتر أنقذت ٣ بحارة الأحمر

تمكنت طائرة خاصة بمركز البحث والانقاذ من إنقاذ ٣ بحارة من الغرق فى مياه البحر الاحمر .. جنحت بهم مركب صيد «بسمة الحياة» فى المياه بعد أن ظلوا بدون طعام لمدة يومين .

تلقى العميد حسين فهمى مدير مركز البحث والانقاذ بلاغا من قائد طائرة تابعة للمركز بالغردقة بأنه شاهد خلال دورية استطلاعية مركب صيد توشك على الغرق على بعد ٢٠ كيلو مترا من الشاطىء .. فأمر بسرعة إنقاذ البحارة والمركب .

تم إنتشال البحارة بواسطة أوناش رفع بالطائرة وهم : داود عبد اللطيف سلام (٢٢ سنة) وسعيد عبده محمد (٣١ سنة) ومحمد أحمد عبد التواب (٣٢ سنة) وفوجىء قائد الطائرة برفض البحار الرابع محمد محمد منى صاحب مركب الصيد الصعود للطائرة وترك مركبه فقام الطيار بإنقاذ الثلاثة وتسليمهم للسلطات المختصة

كان البحارة وهم من السويس فى رحلة صيد بمنطقة رأس محمد شمال الغردقة بمناسبة موسم الشعور وجنحت بهم المركب فى الحياة بسبب شدة التيارات وأمر العميد حسين فهمى مدير البحث والانقاذ بمعاودة البحث عن مالك المركب الذى رفض مغادرة مركبه ولكن لم يتم العثور عليه والمرجح أن احدى السفن العابرة قامت بانقاذه .

محكمة عابدين : خلوة هذا الزمان تثبت بأى مكان

● ● قضت دائرة الاحوال الشخصية بمحكمة عابدين ان الخلوة بين الزوجين قبل الزفاف فى هذا الزمان تثبت فى اى مكان ولايشترط وجود شهود .. قضت المحكمة لعروس مهندس بنفقة شهرية ٢٥٠ جنيها .. رفعت العروس دعوى بأن زوجها اختلى بها فى منزل ابيها وانكر الزوج ذلك .. شهد شقيقها بانهما كثيرا ماكان يختليان وحدهما بالغرفة ، اصدر الحكم المستشار السيد على محيى الدين بأمانة سر سيد عبدالرحمن .

الجمهورية تقول :

بداية منطقية للحل الشامل

● ● وضعت الاحداث الاخيرة فى منطقة الخليج والشرق الاوسط القوتين الاعظم على طريق مسئوليتهما لانهاء حرب الخليج والتفاهم حول صيغة مناسبة لعقد مؤتمر السلام فى الشرق الاوسط .. ويبدو ان الولايات المتحدة والاتحاد السوفيتى قد توصلتا مؤخرا الى قناعة لانهاء حرب الخليج التى اشتعلت منذ اكثر من سبع سنوات بعد ان تعرضت سفنهما الى طلقات صاروخية فى مياه الخليج .. وكشف ريتشارد ميرفى مساعد وزير الخارجية الامريكى عقب جولته فى العراق والخليج ان وقت النهاية العاجلة لهذه الحرب قد حان .. وان بلاده ستقوم بالتشاور مع الدول الاعضاء فى مجلس الامن للتوصل الى قرار ايقاف الحرب ومنع تصدير السلاح الى الطرف الذى يرفض ايقاف القتال .. ليحملها للجلوس على طاولة المفاوضات وانهاء حرب تتواصل فيها خسائر الطرفين

وبالنسبة للنزاع فى الشرق الاوسط تواترت الانباء عن اجتماع الشهر القادم بين ميرفى ومساعد وزير الخارجية السوفيتى لاستئناف المناقشات حول عقد المؤتمر الدولى للسلام .. ويلاحظ هنا ان المؤتمر لم يعد مجرد فكرة خيالية بل اوشكت على الدخول الى التنفيذ وتعكس التقدم الملموس الذى تحقق على مدى شهور طويلة من الجهود الدبلوماسية نحو ايجاد تسوية فى الشرق الاوسط والاستمرار فى الحل وصولا الى هذا الهدف كما قال ميرفى نفسه ..

والالتفاف حول الفكرة يمثل دون شك بداية منطقية لاستئناف الحوار حول باقى التفاصيل وعلاج العقبات الفرعية التى ستنتهى دون شك الى عقد المؤتمر تحت مظلة دولية يلتقى تحتها كل الاطراف .. ويتوصلون إلى النتائج التى ترضى بها شعوب المنطقة وتحقق الحل العادل والشامل للنزاع فى الشرق الاوسط .. وعندما يعقد هذا المؤتمر فسيذكر التاريخ للدبلوماسية المصرية مصداقيتها وبعدها المخلص لتحقيق الحل .

فى خدمتك | تقدمها : امال حسن

ملابس العيد بالمعرض السنوى لجمعية الحنان وبفروع الاسر المنتجة

تطرح معارض الاسر المنتجة بالقاهرة مجموعة كبيرة وتشكيلات متنوعة من ملابس العيد للاطفال والكبار ..

تقول زينب عزت رئيسة جمعية الاسر المنتجة ورئيسة جمعية الحنان ان الاسر المنتجة طرحت انتاجها بالمعارض الدائمة باسعار التكلفة مع هامش ربح بسيط .

وتبدأ اسعار موديلات ملابس البنات من سن سنة حتى ١٦ سنة باسعار تتراوح بين ٥ الى ١٦ جنيها وملابس الاولاد من سن سنتين الى ١٢ سنة باسعار بين جنيهين الى ٦ جنيهات للبنطلون .

كما تطرح مجموعة كبيرة من ملابس السيدات والجلاليب المطرزة والعادية وقمصان النوم والفساتين باسعار تتراوح بين ٧ الى ٢٥ جنيها بمعارض الاسر المنتجة فى ٥٠ شارع الجمهورية و ١٢٦ شارع العباسية و ١٣ شارع عبدالخالق ثروت و ٣٩ شارع المبتديان .

وأضافت انه قد تم افتتاح المعرض السنوى لجمعية (الحنان) لعرض ملابس العيد باسعار مناسبة بمقر الجمعية بشارع عثمان بن عفان بمصر الجديدة ويضم المعرض فساتين للاطفال والبنات والاولاد وملابس للسيدات .

زينب عزت

٥ جنيهات لفستان العيد بجمعية خدمات بولاق

تطرح من اليوم كميات كبيرة من فساتين العيد للاطفال باسعار تتراوح بين ٥ جنيهات الى ١٢ جنيها بالمعرض الدائم بجمعية الخدمات الاجتماعية برملة بولاق .

ويقدم المعرض تاييرات من الكروشيه القطن للسيدات باسعار تبدأ من ٦ جنيهات وقمصان للنوم من ثلاثة جنيهات حتى ثمانية جنيهات .

وبجمعية عماد الاسلام بالعتبة

تم افتتاح معرض الاسر المنتجة بجمعية عماد الاسلام لتنمية المجتمع بميدان العتبة .. يضم المعرض فساتين للاطفال والسيدات والمحجبات بالاضافة الى المشغولات التريكو والمفارش والمكرميات ..

صرح بذلك محمود احمد محمود

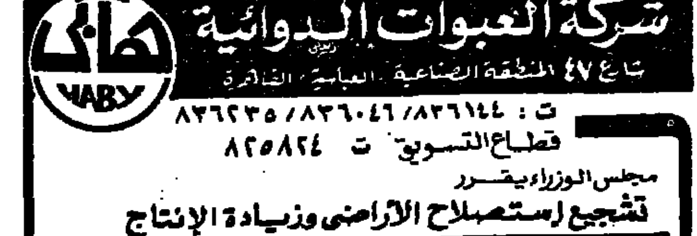
فى العيد .. افتتاح حمام السباحة والملاعب بمركز شباب الجزيرة

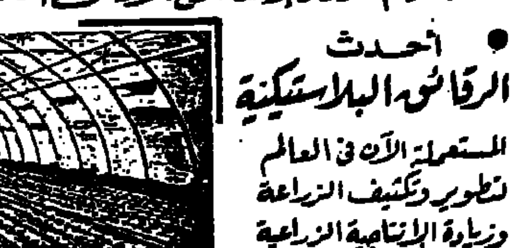
اعلن الدكتور نبيه العلقامى مدير مركز شباب الجزيرة بانه تقرر بداية النشاط الصيفى للمركز خلال ايام العيد وسيتم افتتاح حمام السباحة والملاعب الجديدة لكرة السلة والتنس وكرة القدم المصغرة .

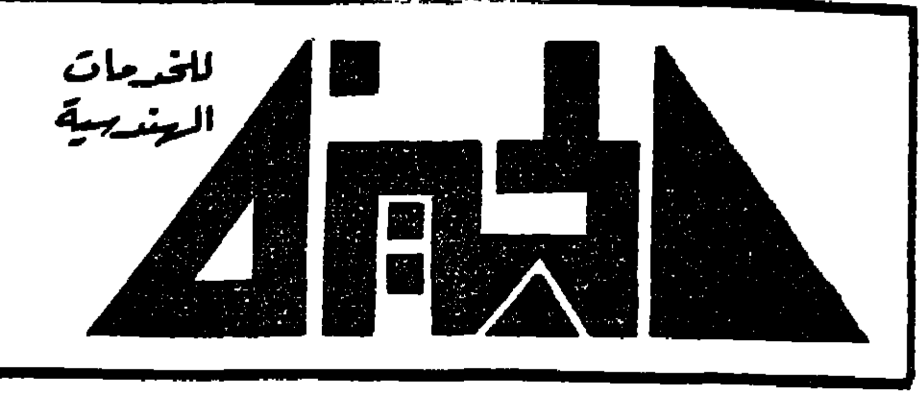
واضاف ان مهرجان ختام الدورة الرمضانية يقام يوم الاربعاء القادم والذى اشتركت فيه ١٨٧ فرقة رياضية و٥٠ من فرق الطلائع .

فى العيد : حديقة الحيوانات من السابعة صباحا

اعلن الدكتور محمد عامر مدير حديقة الحيوان بالجيزة ان الحديقة ستفتح ابوابها ايام عيد الفطر المبارك من السابعة صباحا للمواطنين .







● دعــاء ●

اللهم إن عصيناك فنحن نحبك ، وإن اطعنا ابليس فنحن نبغضه .. فاغفر لنا معصيتنا لك بحبنا فيك ، وتجاوز عن طاعتنا له ببغضنا فيه .

بسم الله الرحمن الرحيم

شهر رمضان

الذى أنزل فيه القران هدى للناس وبينات من الهدى والفرقان ، فمن شهد منكم الشهر فليصمه ، ومن كان مريضا أو على سفر فعدة من أيام اخر ، يريد الله بكم اليسر ولايريد بكم العسر ، ولتكملوا العدة ولتكبروا الله على ما هداكم ولعلكم تشكرون

صدق الله العظيم

تقديم : عبد اللطيف فايد

رفقا برمضان

انه شهر العبادة والدعاء

اجهزة الاعلام تجعل منه شهرا للفكاهات

دراسة من اعداد بسيونى الحلوانى

شهر رمضان كما هو معروف شهر عبادة وجهاد للنفس ، والسلوك فيه له اداب يجب التزامها ، لكن التليفزيون والاذاعة فى الغالبية العظمى من برامجهما حولت شهر العبادة والجهاد الى شهر للترفيه والفكاهات فقضت بذلك على روح رمضان .

ليس معنى ذلك ان الاسلام يرفض الترفيه والفكاهه ، انه لايرفضهما ، ولكن بشرط ان يسيرا فى نطاق ادابه ومنهجه ، لذلك نقدم هذه الدراسة ..

لما كانت النفس الانسانية قد ينتابها الملل من الدأب فى الجد والعمل ، وقد يتطرق اليها السأم من الاجهاد والتعب ، فقد جاءت تعاليم الاسلام تجيز للانسان ان يروح عن نفسه ، ويتسلى من وقت لاخر باللهو المباح ، ويمارس من الانشطة الترويحية ، والعقلية ، ويجدد نشاطه فى الحياة ، ويدفعه الى مزيد من العمل والعبادة .

ولنا فى رسول الله صلى الله عليه وسلم اسوة حسنة ، فكما كان المثل الاعلى فى الذكر والتذكر والعبادة ، وفى الكدح الجاد الدءوب ، فقد كان صلى الله عليه وسلم يضحك ويمزح ويداعب ، بالقول الصادق ، فقد قال له الصحابة ، رضوان الله عليهم : انك لتداعبنا ، فقال لهم عليه الصلاة والسلام (إنى لا اقول الا حقا) ..

فقد اثر عنه صلى الله عليه وسلم ان امرأة عجوزا انصارية جاءته تقول : (ادع الله ان يدخلنى الجنة) فقال لها : (ياام فلان ، ان الجنة لاتدخلها عجوز) ، فولت المرأة تبكى ظانة انها لن تدخل الجنة ، فلما راى ذلك منها ، تبسم وقال لها : اما قرأت قول الله تعالى : (إنا انشأناهن إنشاء فجعلناهن ابكارا .. عربا اترابا) يعنى صغيرات السن متماثلات .

بياض فى العينين

وأتته صلى الله عليه وسلم امرأة اخرى ، يقال لها لم ايمن الحبشية فى حاجة لزوجها فقال لها : زوجك الذى فى عينيه بياض وهى عبارة توحى بمرض فى العينين ، فقالت لا .. فقال : بلى ، فانصرفت المرأة مسرعة الى زوجها ، وجعلت تتأمل عينيه ، فقال لها : ما شأنك ، فقالت : اخبرنى رسول الله صلى الله عليه وسلم ان فى عينيك بياضا فقال لها : والله وسوادا ..

وجاءه رجل يطلب منه ان يحمله - اى يتصدق عليه ببعير يركبه - فقال له : انى حاملك على ولد الناقة ، فقال له الرجل : يا رسول الله ، وما اصنع بولد الناقة ؟ يعنى هو صغير لايصلح للركوب فقال له الرسول صلى الله عليه وسلم : وهل تلد الابل الا النوق .

والرسول صلى الله عليه وسلم فى هذه الامثلة يعلم من خلال الطرفة ، ويهذب ويربى بالملحة ، وهذا اسلوب فريد يعتبر لدى علماء التربية من اجود الاساليب حيث يستطيع المتعلم ان يتقبل ما يلقى اليه من غير ملل ولا سأم ، فهو مع ام ايمن يلفت نظرها ، الى شيء تراه كل يوم ، ولم تفطن اليه لبعودها المراقبة وسرعة الخاطر ، وكذلك مع الرجل الذى سأله ان يتصدق عليه ببعير ، يلفت نظره الى حقيقة غابت عن ذهنه ، فالبعير ما هو الا ولد الناقة ، ومع العجوز الانصارية ينبهها الى معنى جليل ودقيق اورده القران الكريم ، وغاب عن الاذهان فكأنه صلى الله عليه وسلم يحثها ويحث المسلمين جميعا ، على التأمل فى قصص القران الكريم ، وما يحكيه عن عالم الغيب ، ليزدادوا به ايمانا ويقينا ، ويتعمقوا فى دينهم بفقه وبصيرة .

وقد كان الصحابة رضوان الله عليهم ، مع ماعرفنا عنهم من الجد والكفاح والجهاد ضد الاعداء والاهتمام بمعالى الامور ، يتمازحون فيما بينهم ، ويروحون عن انفسهم بممارسة بعض الانشطة المباحة ، ولم ينقص ذلك من اقدارهم ، ولم يعبهم الرسول صلى الله عليه وسلم فى ذلك .. فهاهو ذا على بن ابى طالب وهو مثال نادر فى ميدان الجد يقول : (ان القلوب تمل كما تمل الابدان فابتغوا لها طرائف الحكمة) ..

وقد سئل الامام ابراهيم النخعى : هل كان اصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم يضحكون ؟ قال نعم والايمان فى قلوبهم مثل الجبال الرواسى ..

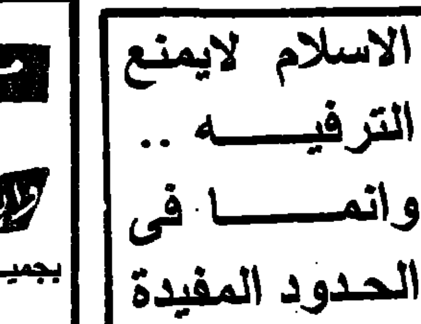
وممن اشتهر بالمزاح من الصحابة ، الصحابى الجليل (نعيمان البدرى) الذى عرف بالدعابة اللطيفة والمزحة البريئة ، مع ما عرف عنه من شجاعة نادرة ، حيث شهد احدا وبدرا والخندق ، وقد امتد مزاحه الى رسول الله صلى الله عليه وسلم فما ضايقه ولاعبس فى وجهه ، بل كان يبتسم ، وما يزيد على ان يقول حين يسمع ما كان منه : (احدى هنات نعيمان) ..

ففى الاثر ان نعيمان اهدى مرة الى رسول الله صلى الله عليه وسلم جرة عسل اشتراها من اعرابى ، ثم اتى بالاعرابى الى باب النبى صلى الله عليه وسلم واقعده عليه وقال له : خذ الثمن من هاهنا ، فلما قسمها النبى صلى الله عليه وسلم نادى عليه الاعرابى قائلا : الا اعطى ثمن عسلى ؟!

فقال النبى : هذه احدى هنات نعيمان ، واعطى الاعرابى حقه ، ولما سأل الرسول نعيمان لم فعلت هذا ؟ قال نعيمان : اردت برك يا رسول الله ولم يكن معى شيء فضحك رسول الله صلى الله عليه وسلم ..

واذا كان الاسلام قد راعى حاجه النفس الانسانية الى الترويح فقد وضع له الحدود والضوابط حتى يصير عامل بناء ودواء لذلك يجب توضيح الاتى :

● ان الاسلام اجاز من الاساليب والانشطة الترفيهية ما يتفق مع قيمه واخلاقه وادابه ، ولم يجعل الهدف من ممارسة النشاط الترويحى باشكاله المختلفة ، شغل اوقات الفراغ او شبئ رغبه سس رهوها ، وانما



جعل الهدف منه استثمار اوقات الفراغ بما يعود على المسلم بالفوائد الجسمية والعقلية والروحية ، ويجدد نشاطه ويعينه على تحمل اعباء الحياة ، وهذا يعنى ان الاسلام لم يجعل الترفيه هدفا فى حد ذاته ، بل جعله عاملا مساعدا للحياة الجادة والاستمرار فيها ..

● ان الاسلام عندما يمنع بعض الانشطة الترويحية ، التى تمارس فى المجتمعات غير الاسلامية ، والتى تتعارض مع القيم المثلى والسلوك السوى ، والفضائل ، انما يتحرى فى ذلك مصلحة المجتمع .

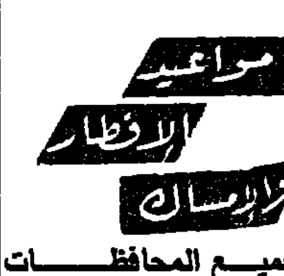
● ليس معنى اباحة الترفيه ان تصبغ الحياة فى المجتمع الاسلامى بصبغة هزلية وان تتغلب روح المرح على روح الجد ، ويقضى على عوامل المحبة والاخوة بينهم ، لذلك يجب الا يشغل الترفيه الا حيزا محدودا من الوقت والجهد والرعاية والعناية ، وان يكون فى مناسبات تقتضيه وبالقدر الذى يجدد للمسلمين نشاطهم ، ويعيد الى نفوسهم هدوءها وراحتها ..

● ان الاسلام كما يدعو المسلم الى الامر الجاد النافع من العمل ، يدعوه كذلك الى الجاد المفيد من القول ، والاستماع اليه ، سواء كان ذلك فى الجد او الترويح ، وينهاه عما لاخير فيه من الكلام ، ويأمره بالانصراف عن فاحش ما تتلفظ به الالسنة ، وتقذف به الافواه ، ويمنع الاذان والاسماع من ان تصغى اليه ، يقول الرسول صلى الله عليه وسلم لمعاذ : (وهل يكب الناس فى النار على وجوههم الا حصائد ألسنتهم) ..

ويقول (رحم الله عبدا قال خيرا فغنم او سكت عن سوء فسلم) ..

وروى ابو هريرة رضى الله عنه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : ان العبد ليقول الكلمة لايقولها الا ليضحك بها المجلس يهوى بها ابعد ما بين السماء والارض ، وان الرجل ليزل عن لسانه اشد مما يزل عن قدميه .

هذا هو الترفيه الذى ينشده المسلمون من التليفزيون والاذاعة ، وبخاصة فى شهر رمضان شهر العبادة والدعاء .



بجميع المحافظات

	افطار ق س	امساك ق س
القاهرة	٦ ٤٥	٢ ٥٧
الاسكندرية	٦ ٥٣	٢ ٥٩
بورسعيد	٦ ٤٤	٢ ٤٧
الاسماعيلية	٦ ٤٣	٢ ٥٢
السويس	٦ ٤١	٢ ٥١
الزقازيق	٦ ٤٦	٢ ٥٣
المنصورة	٦ ٤٧	٢ ٥٢
دمياط	٦ ٤٦	٢ ٥٢
شبين الكوم	٦ ٤٨	٢ ٥٥
طنطا	٦ ٤٩	٢ ٥٧
كفر الشيخ	٦ ٥٠	٢ ٥٣
دمنهور	٦ ٥١	٢ ٥٦
الفيوم	٦ ٤٦	٣ ١
بنى سويف	٦ ٤٥	٣ ١
المنيا	٦ ٤٤	٣ ٦
أسيوط	٦ ٤٠	٣ ٧
سوهاج	٦ ٣٧	٣ ٧
قنا	٦ ٣٢	٣ ٤
أسوان	٦ ٢٨	٣ ١٠

اعدتها للجمهورية هيئة المساحة

العلم والحياة

● ● السيدة الدكتورة .. تحية طيبة من عند الله .. وعبد الله المواطن حسين محمد عبد الراضى .. اعرض الآتى :

شاهدت وسمعت عن مرض العصر .. الذى شغل السادة الاطباء والصيادلة والناس على مستوى العالم .. فقد شد انتباهى هذا المرض .. مرض الايدز .. وعندما عرفت اعراضه .. تذكرت ماحدث لاحد اقربائى منذ زمن .. وقد عجز الاطباء عن علاجه .. وبعد اليأس الكامل الهمنا الله الى الاتجاه لبعض البدو .. الواضح جدا ان هذا القريب كان يعانى من مرض الايدز .. وقد عرفت من البدو بطريق المصادفة طريقة العلاج .. وقمت بعلاج قريبى المريض وقد شفى تماما من هذا المرض .. وانا على استعداد لمساعدة اى طبيب يتبنانى ..

حسين محمد عبد الراضى
السويس - ١١ حارة تسيم

● ● الكلمة الاولى والاخيرة لنقابة الاطباء ووزارة الصحة والمجالس الطبية المتخصصة .. وماعلى الرسول الا البلاغ .

● ● الاخ الشاعر الدكتور احمد عامر .. بعث بهذه الابيات الرقيقة

لسهر حتى تبوح الديوك ..
فيغمى على وماكان نوم ..
ليا قلب تعشق من انكروك ..
وتذكرهم لاتبالى بنوم ..
وتذكر يوما به بايعوك ..
تضيع سنينك من اجل يوم ..
تصوم عن الفرح من خاصموك
لك الله تقضى حياتك صوم .

● ● صديقى الشاعر .. رحمة بمشاعرك .. وارجوك ارجوك ان تفهمنى .. انت تتشبث بالخيال .. وترفض الواقع رغم انك تعيش الواقع .. شئت اولم تشأ .. انها ارادة الله فوق كل ماتبغى وتريد ..

● ● السيدة الفاضلة ...

أتابع كتاباتك العلمية الرائعة فى جريدة الجمهورية .. وماتسهمين به لنشر الثقافة العلمية .. اقوم حاليا بحل مسابقة علمية ثقافية بمجلة الفيصل .. وقد توصلت للكثير من الحلول وسوف اكون شاكرة .. لو تفضلت بموافاتى بالاجابة عن هذه الاسئلة

بهيه عبد الجليل عماشة
سكرتيرة المجلس المحلى
بيورسعيد

● ● طبعا .. ياأخت بهية طلبك مرفوض .. لسبب بسيط وهو اننى كما سبق وذكرت للكثير جدا من الاصدقاء .. لاابعث برسائل خاصة لاحد .. وطبعا ليس من الامانة ان اتولى عن الاخت العزيزة المثقفة المتعلمة الموظفة .. حل اسئلة مسابقة .. ولك تحياتى انت وكل المتسابقين ..

د . عواطف عبد الجليل

سؤال وجواب

الافطار بدون عذر .. اثم كبير

يسأل أبو ضيف مبروك من البحيرة قائلا :

ماحكم الدين فيمن يفطر فى نهار رمضان بحجة أنه يعمل فى عمل شاق ولا يستطيع الصيام؟

يجيب عن هذا السؤال فضيلة الشيخ محمد رشدى البسيونى ، يقول :

الذين يفطرون فى رمضان بحجة أن عملهم شاق مع أنهم قادرون على الصيام عليهم اثم كبير . لان الصيام عبادة جليلة تسمو بها الروح على الشهوة واليوم الذى يفطرونه لايعدله صيام الدهر كله .

كذلك الذين يفطرون رمضان ان كان لهم عذر شرعى كمرض أو سفر ينبغى لهم أن يستتروا بافطارهم خشية اتهام الناس لهم ورميهم بالسوء ، ومراعاة لشعور الصائمين وللذوق الانسانى العام .

أما من ليس لهم عذر فهم آثمون بافطارهم وبمجاهرتهم ، والحديث المتفق عليه يقول : «كل أمتى معافى الا المجاهدين» . ويقول رسول الله صلى الله عليه وسلم : «الحياء والايمان قرناء جميعا فإذا رفع أحدهما رفع الاخر» ويقول عليه السلام : «من أفطر يوما من رمضان من غير رخصة ولامرض لم يقضه عنه صيام الدهر وإن صامه» .

وباحبذا لو وضع تشريع يعاقب هؤلاء القادرين على الصيام ولايصومون ، فإن لم يكن من باب الدين وهو واجب فليكن من واجب الذوق والادب العام وكثير من التبعة يقع على عاتق الوالدين والمربين وكل من له سلطان على هؤلاء .

هذا وقد اتفق بعض الائمة على ان من أفطر عمدا بغير عذر فعليه قضاء اليوم وكفارة عظمى هى الصيام شهرين متتابعين . وذلك حتى يقبل الله توبته ان عزم على الايعود ، ومن تاب وأمن وعمل صالحا فأولئك يبدل الله سيئاته حسنات ويجزيه الجزاء الاوفى فى يوم تقشعر منه الابدان يوم لاينفع مال ولابنون الامن أتى الله بقلب سليم . والله اعلم .

الشيخ محمد رشدى البسيونى

صدقة الفطر جنيه واحد بالاسكندرية

اتفق رأى علماء الدعوة وائمة المساجد بمدينة الاسكندرية على الافتاء بان يكون الحد الادنى لصدقة الفطر عن الفرد الواحد بالنقود مبلغ جنيه .

وصرح الشيخ احمد المحلاوى امام وخطيب مسجد القائد ابراهيم بان هذا التقدير جاء بعد دراسة الاسعار بمدينة الاسكندرية وهو خاص بها ومن زاد زاد الله له من الخير والبركة .

واضاف : انه بوسع الصائمين فى غير الاسكندرية دراسة اسعار القوت الغالب لديهم وحساب سعر الكيلة منه لاربعة افراد رعاية لمصلحة الفقير ، ومن كان فى غير سعة فان الكيلة تجزىء عن ستة افراد . والله اعلم .

الشيخ احمد المحلاوى

الاحاديث النبوية مشروحة بالتليفزيون

بدا فريق عمل من اساتذة الازهر وعلمائه بالاشتراك مع مركز السيرة والسنة النبوية الشريفة بدولة قطر دراسة مشروع لعرض الاحاديث النبوية مشروحة بالصور المرئية بواسطة التليفزيون .

ويتم فى هذا المشروع تصنيف الاحاديث حسب موضوعاتها ودرجاتها مع استبعاد الضعيف منها لتتكون بذلك اول موسوعة مرئية مقروءة من هذا النوع .

وصرح سعيد عماره رئيس مجلس ادارة الشركة الاسلامية الدولية للصوتيات والمرئيات التى تقرر قيامها بتنفيذ المشروع ان الهدف هو خدمة السنة الشريفة

سعيد عمارة

قرآن وسنة

يطيب لى فى هذه الايام المباركة أن اقف وقفة - أرجو ألاتكون عابرة ولاممله - مع إمام التصوف والتربية الاسلامية والفلسفة - أبى حامد الغزالى ، ولاأريد التعرض لكل جوانب حياته أوعدد من مؤلفاته ، فهذا مالاتتسع له هذه المقالات ولكننى اريد اساسا ان اقف مع كتاب احياء علوم الدين ، فهو الكتاب الجامع الضخم الذى يناسبنا فى هذه الايام ، ايام العبادة والقربى الى الله .

ويرتبط بهذا الكتاب كتابان آخران صغيران لاتعرض لهما بالشرح والتعريف ، وانما اكتفى بالاشارة اليهما واقتباس مايدعو الموقف اليه منهما .

وأول الكتابين هو «المنقذ من الضلال» لانه تحدث فيه عن أزمته الروحية كما تحدث عن تيارات الفكر التى أنكرها وعارضها من الشيعة الباطنية ، ومن الفلسفة المنحرفة ، ومن الفقهاء المداهنين الذين لايرجون بفقههم وجه الله ، ورأى ان مداخل الشيطان على الناس هى هذه الابواب ، وترجع كلها الى تفانى الناس فى حب الجاه وحب المال وحب الترف وحب المظاهر الدنيوية الزائفة . وبها كثر الرياء وقل اخلاص الاعمال لله .

والكتاب الثانى هو كتاب «بداية الهداية» وهو كتاب صغير جعله مفتاحا لكتابه الكبير «احياء علوم الدين» وضمنه كثير منه وأحال عليه فى مواقف كثيرة .

ويبدى هذا الكتاب الصغير مالدى الغزالى من منهج تربوى فكتاب الاحياء كتاب كبير لايقوى على قراءته ودرسه إلاقليل من الناس ، ففيه سعة وافاضة أما كتاب الهداية فيقدم للقارىء المبتدىء خلاصة طيبة بها لايحرم من الافادة من الاحياء ، وبها يحصل على مبادىء عامة تشوقه الى استكمالها من الاحياء ، وتشوقه الى الرجوع اليه ، والتعليم انما يكون بالتدرج .

ويتصل بكتاب احياء علوم الدين كتاب ثالث للغزالى هو كتاب «فضائح الباطنية» وهو رد على باطنية الشيعة وتفنيد لارائهم ، فيه ينهج الغزالى منهجا منطقيا انتهى الى منهج «ديكارت» فهو يبدأ فى تفنيد مزاعمهم بالحجة العقلية والاستدلال النقلى وتحليل النصوص تحليلا لغويا ، وبهذا ينتهى الى توضيح ماهم عليه من بطلان وضلال ، ثم يقسو عليهم ويقرعهم باللوم الثقيل .

وقد جاء فى «احياء العلوم» - و«بداية الهداية» اشارات اليهم ، ولكنى لااعرض لهذا الكتاب ، فما اريده هو النواحى العبادية ، وتوجيه الشباب - بصفة خاصة الى الجوانب الروحية . فى هذه الايام .

وللحديث بقية غدا ان شاء الله

د. عبد الجليل شلبى

مسابقة الجمهورية للمكتبة الاسلامية

تابع معنا معرفة شخصيات مسابقة الجمهورية للمكتبة الاسلامية ، والتى بدأناها على هذه الصفحة فى اليوم السابق على اليوم الاول من شهر رمضان المكرم ، فقد تفوز بمكتبة من ٥٠ مكتبة اسلامية كبيرة تقدمها الجمهورية للفائزين بالتعاون مع عدد من هيئات ودور النشر ..

قص البون المنشور مع موضوع المسابقة واكتب عليه اسم الشخصية المذكورة بياناتها اليوم ، واحتفظ به حتى ترسل الينا اسماء الشخصيات الثلاثية على البطاقة الخاصة بذلك والتى سننشرها فى هذا المكان فى اخر ايام رمضان المبارك .

مع تمنياتنا بالفوز :

الشخصية ٢٦

الاحسن صوتا

ارسل رسول الله صلى الله عليه وسلم مصعب بن عمير الى المدينة ليدعو اهلها للاسلام بعد بيعة الانصار بالعقبة .. فنزل على سعد بن زرارة ، واخذ يدعو الناس الى الاسلام ، ويقرأ عليهم القران ، مما اثار حفيظة اشراف المدينة وزعمائها وعلى رأسهم سعد بن معاذ الذى كلف احد العقلاء الكملة اهل الرأى ان يذهب الى هذا الغريب ويزجره ..

واخذ هذا العاقل رمحه وتوجه الى مصعب بن عمير يأمره بالخروج من المدينة ، فقال له مصعب : هل لك فى ان تجلس فتسمع فان رضيت امرا قبلته وان كرهته كففنا عنك ما تكره قال : لقد انصفت هات ما عندك واخذ مصعب يقرأ القران وهو يسمع حتى شرح الله صدره للاسلام ، فقال لمصعب : ما احسن هذا الكلام واجمله كيف تصنعون اذا اردتم ان تدخلوا فى هذا الدين ؟

فقال مصعب : طهر بدنك وثوبك وقل اشهد ان لا اله الا الله وان محمدا رسول الله ..

وهكذا دخل هذا العاقل الكامل فى الاسلام وكان سببا فى اسلام سعد بن معاذ الذى ارسله لزجر مصعب بن عمير ..

ويحدثنا هذا الكامل عن نفسه فيقول : قرأت ليلة سورة البقرة وفرس لى مربوط ، ويحيى ابنى مضطجع قريبا منى وهو غلام فجالت الفرس فقمت وليس لى هم الا ابنى ، ثم قرأت فجالت فقمت وليس لى هم الا ابنى .. ثم قرأت فجالت الفرس فرفعت رأسى فاذا شيء كهيئة الظلة فى مثل المصابيح مقبل من السماء ، فهالنى فسكت . فلما اصبحت غدوت على رسول الله صلى الله عليه وسلم فاخبرته فقال : اقرأ يا أبا يحيى فقلت : قد قرأت فجالت الفرس . فقال : اقرأ يا أبا يحيى .. قلت : قرأت ولقد هالنى ما رأيت فقال : تلك الملائكة دنوا لصوتك ولو قرأت حتى تصبح لاصبح الناس ينظرون اليهم .

انه من احسن الناس صوتا للقران انه الذى حمل جنازته عمر بن الخطاب فى خلافته وصلى عليه .. انه الذى قال فيه رسول الله صلى الله عليه وسلم : نعم الرجل انه صاحب الاثر العظيم فى بيعة ابى بكر الصديق ..

فمن هو ؟

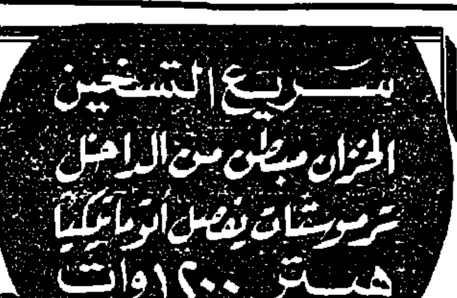
اعد المادة العلمية لهذه المسابقة الشيخ ياسين رشدى رئيس مجلس ادارة مركز المواساة الاسلامى الدولى بالاسكندرية .

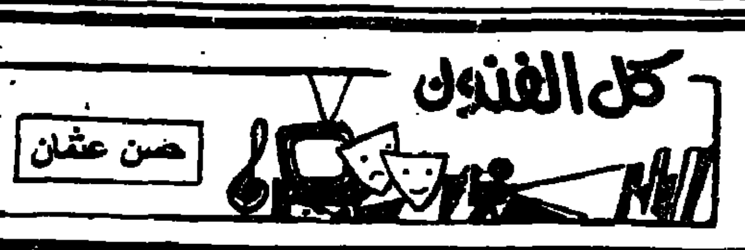
كتب للفائزين من دار المعارف

قرر الاستاذ صلاح منتصر رئيس مجلس ادارة دار المعارف ورئيس تحرير مجلة اكتوبر اهداء الفائزين فى المسابقة مجموعات من الكتب التى اخرجتها الدار ، وذلك تشجيعا للثقافة الاسلامية بين الشباب وغير الشباب .

والجمهورية تشكر له هذه المشاعر الكريمة ..

مسابقة الجمهورية
للمكتبة الاسلامية
الشخصية ٢٦





حسين فهمى .. مطلوب للتجنيد

يبدأ نجم السينما حسين فهمى بعد اجازة العيد بروفات المسرحية الجديدة « مطلوب للتجنيد » التى تشاركه البطولة فيها ليلى علوى واحمد بدير .. المسرحية تأليف سمير خفاجة واخراج شاكر خضير .. حسين يصور الان دوره فى فيلم « جرى الوحوش » بطولته ونورا ونور الشريف ومحمود عبد العزيز . قصة وسيناريو وحوار محمود ابو زيد واخراج على عبد الخالق .. يمثل حسين دور جراح يصارع فى الحياة من اجل المادة والمركز ..

مصر « الحبيبة » صورة غنائية للتليفزيون

المخرج حازم عبيس انتهى من تصوير الصورة الغنائية التليفزيونية « مصر الحبيبة » تأليف الشاعر احمد الاصور غناء مجموعة من المطربين الشبان وهم شادية حسنى - مجدى جلال - ابراهيم فاروق - مى المغربية - والطفل وائل سامى وتلحين عطية نصير ..

تذاع الصورة الغنائية اول ايام عيد الفطر المبارك وتقول كلماتها

مصر الحبيبة امنا عايشين فى ضلك كلنا
من شهد نيلك نرتوى ويكبر ويعلا اسمنا

شادية حسنى

سماح أنور :

ترددت فى قبول دور « البدوية » فى سنبل لاختلافه عن كل أدوارى السابقة

كتب - ثروت محمد :

فى مسلسل « سنبل بعد المليون » الذى يعرض على شاشة القناة الثانية هذه الايام تلعب سماح انور دورا مختلفا تماما عن ادوارها السابقة والتى اشتهرت بها « الفتاة المراهقة .. الدلوعة .. غير المسئولة .. »

تلعب سماح حاليا دور بدوية جافة الملامح خشنة الطباع غريبة فى عاداتها وتقاليدها .

عن دورها فى هذا المسلسل تقول :

التجربة كلها بالنسبة لى جديدة فلاول مرة اشترك فى عمل كوميدى له ظروف خاصة حيث ان الجمهور ينتظر ان يكون هذا العمل فى مستوى اجمل من الجزء الاول « رحلة المليون » الذى لم اشترك فيه .. وهذه الحلقات هو اول لقاء لى مع محمد صبحى والمخرج احمد بدر الدين .

قبلت هذا الدور لاختلافه عن جميع الشخصيات التى سبق ان قمت بها .. فهو دور فتاة بدوية لها لهجة لم اسمعها من قبل وطباع غريبة . فى البداية ترددت ولكن بعد دراسة للدور تمكنت من اتقانه .

وماذا عن شخصية البدوية فى المسلسل ؟

الدور يعرض لمقارنة بين حياة البدوية والتلقائية الخالية من اى مكياج وبين حياة المدينة وما تفرضه علينا احيانا من تصرفات غريبة عنا تلغى شخصيتنا .

كيف توفقين بين مواعيد الامتحانات وماتتطلبه من مذاكرة مع التصوير فى الاعمال الفنية ؟

بالتعاون مع زملائى فى المسلسل خاصة الفنان محمد صبحى والمخرج احمد بدر الدين امكننى التوفيق بين التصوير والمذاكرة واداء امتحاناتى .

واعمالك الفنية الاخرى ؟

اوقفت جميع اعمالى حتى الانتهاء من اداء الامتحانات وتصوير مسلسل سنبل بعد المليون .

وماذا بعد سنبل ؟

بعد العيد اصور بقية دورى فى فيلم « الاب الثائر » بطولة عزت العلايلى ورجاء الجداوى واخراج طارق النهرى .. واستعد لتصوير ثلاثة افلام جديدة « هل لديك اقوال اخرى » اخراج عادل جلال وبطولة يحيى الفخرانى وفريد شوقى .. « تهنئة حارة » اخراج كمال عيد مع المطرب ايمان البحر درويش وتحية كاريوكا وفيلم « الادلة » من اخراج ناصر حسين ..

والمسرح ؟

هناك فكرة لعمل مسرحى يعرض خلال هذا الصيف مع المخرج سمير العصفورى المسرحية بعنوان « الليتيمان » .


لقطة من مسلسل سنبل بعد المليون تجمع بين سماح انور البدوية ومحمد صبحى

نور الدمرداش

ملاحظات نجم .. أمام الشاشة

كتب - اشرف سويلم :

المخرج نور الدمرداش مشغول هذه الايام بمونتاج المسلسل الجديد « رفاعة الطهطاوى » بطولة شكرى سرحان وهدى رمزى ونور اسماعيل واحمد ماهر وعايدة كامل وسعاد حسين والوجه الجديد سمير البنا .

فى لقاء سريع سألت ملك الفيديو عن رأيه فى برامج التليفزيون فى رمضان .. فقال :

★ عندما اجلس الى التليفزيون اتحول الى مشاهد فقط .. وانحى جانبا شخصية المخرج .. ويكون المقياس الوحيد مدى استمتاعى بما اشاهده .. والحمد لله انا مستمتع تماما .

★ انتاج التليفزيون فى رمضان .. مائدة شهية .. غزيرة ومتنوعة .. بذل فى اعدادها جهد كبير يستحق التقدير .. وهى بمثابة عرض للثروة الفنية التى لا يوجد مثيل لها فى اى دولة

★ المسلسلات الدينية لاحظت انها تحوز على اعجاب الناس عاما بعد عام .. حتى طغت على الاعمال الاجتماعية .

★ اعجبنى جدا موضوع مسلسل « الاسلام والانسان » لانه خرج عن النطاق التقليدى بتناوله لموضوع انتشار الرسالة المحمدية فى افريقيا .. اما مسلسل « لا اله الا الله » فهو امتداد لعمل ناجح تكتبه كاتبة جيدة « امينة الصاوى » ويخرجه شاب اتحمس له جدا « ممدوح مراد » .

★ فهمى عبد الحميد مخرج متجدد دائما .. لديه اصرار رهيب يجعلنا نحترم فنه تماما وكذلك شريهان تبذل جهدا خارقا .

لعنة الفراعنة تحل على الفوازير اثناء تصويرها

كتبت - ليلى حلمى :

يجرى الان باستوديو ٢ بالتليفزيون تصوير الخمس حلقات الاخيرة من فوازير حول العالم التى تقدمها شريهان ويخرجها فهمى عبد الحميد .. تصور الحلقات يوميا من الخامسة صباحا وحتى الخامسة مساء .. فى احدى حلقات الفوازير وكانت عن الفراعنة حدثت بعض الاعطال وانتاب العاملين بالفوازير حالة من الارتباك وكان تفسيرهم لهذه الظاهرة هو انها لعنة الفراعنة .. فتوقف العمل بعض الوقت ثم استأنف التصوير ..

وداخل الاستوديو حضر مندوب من التليفزيون الفرنسى لتصوير العمل والتعرف على كيفية اعداد البروفات والديكورات داخل الاستوديو ..

يقول المخرج فهمى عبد الحميد ان حلول الفوازير التى تباع فى الميادين والشوارع « خاطئة » وغير سليمة .. ولذلك اطالب بالغاء هذه الظاهرة حتى لا تقع الناس فى الخطا لان بها حلول غير واردة فى الفوازير .

انتهى العمل من تصوير حدوتة « الف ليلة وليلة » التى يقوم ببطولتها شريهان - عقاد رشاد - زوزو نبيل ويخرجها فهمى عبد الحميد والتى تذاع بعد الفوازير مباشرة .

خبر وراء خبر

★ ★ من الحان سيد مكاوى تسجل وتصور المطربة ميادة الحناوى اغنيتين جديدتين .. الاولى « احلو عمرى » تأليف عمر بطيشة .. والثانية « ما احلى الغرام » .

★ ★ الفرقة المسرحية بقصر ثقافة الانفوشى تجرى حاليا بروفات على مسرحية « نقى يا مزيكة » تأليف مجدى الجلاد واخراج سعد سرى وبطولة هشام السيد وحسن حافظ .

عرض ينابيع الشمس فى تأبين حسن التلمسانى



تقيم جمعية الفيلم بمناسبة رحيل الفنان حسن التلمسانى عرضا لفيلم « ينابيع الشمس » الذى قام بتصويره ولقاء مع المخرج احمد كامل مرسى والمخرج صلاح التهامى والكاتب مختار السويفى والفنان سليمان جميل والناقد يوسف شريف رزق الله حول حياة واعمال الفنان الراحل اليوم بقاعة النيل التاسعة مساء والدعوة عامة للسينمائيين .

معرض للكتب الدينية فى شبراخيت

★ ★ ينظم حاليا بيت ثقافة ايتاى البارود معرضا للكتب الدينية تحت اشراف محمد سليمان . ويقام فى بيت ثقافة شبراخيت معرضا لاحدث كتب الفقه والسنة والعبادات والاحكام يشرف عليه رضا عكاشة وصبرى نوار .


سعيد صالح

« عيلة ورق » .. ببورسعيد فى العيد

« عيله ورق » .. اسم المسرحية الجديدة التى يقوم باجراء بروفاتها حاليا نجم الكوميديا سعيد صالح ويخرجها السيد راضى يبدأ عرض المسرحية فى بورسعيد خلال ايام عيد الفطر المبارك ثم تنتقل الى السويس والاسماعيلية تمهيدا لعرضها فى عدد من الدول العربية .

يشارك سعيد صالح فى البطولة هالة صدقى وسامح الصريطى وسحر رامى .

تسمع اليوم

دعوة على السحور مع محمد نوح فى صوت العرب

كتبت - ليلى حسنى :

مع برامج وسهرات البرنامج العام تبدأ المتابعة اليومية .

٦,٥٥ مساء عمر بطيشة وطبيب رغم انفه فيلتقى مع احمد فؤاد حسن قائد الفرقة الماسية .

١٢,٢٠ ظهرا تقدم نجوان قدرى ومحمد الجوهرى برنامج « موعد مع الصائمين » عن مظاهر الاحتفال بالعيد فى مصر والعالم الاسلامى وطرف اغنيات العيد ومواقف فكاهية وطرائف .

١٠,٣٥ مساء تقدم سناء عاصم برنامج « مرور الكرام » مع سعيد حشمت رئيس جهاز الرياضة بالمجلس الاعلى للشباب والرياضة .

١٠,٤٥ مساء تلتقى اماني الصياد فى برنامج « اخوات كان » مع الكاتب الصحفى صلاح منتصر رئيس تحرير مجلة اكتوبر .

فى الواحدة صباحا تلتقى مع برنامج « انه فى يوم » تقديم ضياء الدين بيبرس تستمع فيه لنقد اذاعى من خمسين عاما ويوميات للكاتب فكرى اباظة ولحن جديد لاغنية عبد الوهاب « القلب ياما انتظر »

صوت العرب

٦,٥٤ مساء مقاعد خالية تقدمها نجوى ابو النجا مع د . عبد الله عبد المحسن تركى مدير جامعة الامير محمد بن سعود بالسعودية .

٧,٠١ مساء تلتقى مع فرج ابو الفرج وبرنامج « عشرة على عشرة » وينقد اليوم الناقد سامى خشبة جمال الغيطانى واصالته الادبية .

بساط الريح ١,١٠ صباحا يطير به عمرو عبد الحميد وضيف السهرة الفنان حمدى احمد الذى يتقابل مع الشيخ ابراهيم الشعشاعى والمخرج صلاح السقا عن مسرح العرائس والملحن كمال الطويل النائب بمجلس الشعب و د . سمير احمد عميد معهد الفنون المسرحية .

١,٤٥ صباحا مع دعوة على السحور تقدمها نهى العلمى مع الفنان محمد نوح وضيوفه المؤلف صبرى العسكرى

ظل .. و .. نور

استجابة المسئولين عن التخطيط والتنسيق فى جهاز التليفزيون العجيب ، لما طالبت به نيابة عن القراء والجمهور بتأخير حلقات « جدو عبده » لما بعد اذاعة حلقات « سنبل بعد المليون » البادرة الوحيدة والحسنة التى تحسب هذه السنة لعباقرة التخطيط والتنسيق الذين تعبوا من كثرة التغيير والتبديل فى

المواعيد والمسلسلات طوال الشهر الكريم مما يؤكد انه لم يوجد « اتفاق » مسبق قبل رمضان الذى فاجأهم على حين غرة .. والدليل ان كل المسلسلات والبرامج لا تزال داخل الاستوديوهات بحيث يتم عمل كل يوم فى نفس اليوم مما يؤكد ان السلبية تضرب اطنابها فى هذا الجهاز .. وان المسئولين فيه بحاجة الى « هزة » ليفيقوا من سباتهم العميق ..

صلاح درويش



القناة الاولى

مخرجا التنفيذ : عاصم الادفوى ومجد الدين خيرى .
مذيعتا الربط : ماجدة أبو هيف ونجوى عزام ومها الشيمى .
المحررتان : ميرفت إمام وزينب حسنى .

١,٠٠ الافتتاح وتقديم القرآن الكريم ، ماتيسر من سورة (الشعراء) تلاوة الشيخ / محمد محمود عوض .
١,٠٩ عرض سريع لبرامج التليفزيون .
١,١٢ (طبق اليوم) تقديم : منال شوقى واخراج سعاد نصر - طريقة عمل فطيرة الليمون .
١,٢٢ البرامج التعليمية : - لغة عربية للثانوية العامة - تقديم : حمدى نصار - اخراج : سمير ناصف - الموضوع : مراجعة - الطبيعة للثانوية العامة - تقديم : سيد نصر - اخراج : فوزية عبدالحميد - الموضوع : مراجعة عامة .
٢,١٨ الحلقة التاسعة من مسلسل الاطفال (حديقة المعرفة) - بطولة هالة فاخر ومديحة حمدى وعبدالرحمن ابوزهرة - اخراج : عبدالرحمن عيسى .
٢,٥٦ الفيلم العربى (عندما يأتى المساء) بطولة فريد شوقى وسناء جميل ومنى جبر وسناء يونس اخراج هانى لاشين .. تدور أحداث الفيلم حول (عبدالهادى) الموظف الذى أحيل إلى المعاش وتشعر زوجته (زينب) بالوحدة بعد زواج ابنها (توفيق) وابنتها (نشوى) بينما يتركها زوجها ليقضى الوقت مع اصدقائه .. ويزداد الخلاف بينهما ويفشل الأبناء فى إزالة هذا الخلاف ولذلك تقرر (زينب) أن تترك المنزل وتعيش فى منزل والدتها .
٣,٢٨ اذان العصر .
٣,٣٣ من أقوال الرسول .
٤,٤٧ الحلقة (٢٤) من مسلسل الأطفال (زهور من نور) بطولة ابوبكر - صفاء ابو السعود - تأليف : شنودة جرجس ، واخراج : مجيدة نجم
٥,١٦ مسابقة تنظيم الاسرة (إقرأ ، فكر ، إضحك) اخراج : محمود محمد محمود
٥,٢٥ الحلقه (٢٤) من مسلسل (وقال الزمان) . تأليف محمد نجيب ابو العزم - اخراج مراد الخولى .
٥,٥٦ رسالة العراق .
٦,٠٦ حديث فضيلة الشيخ محمد متولى الشعراوى : تفسير قوله تعالى : « الا تنصروه فقد نصره الله إذ أخرجه الذين كفروا ... » اخراج : عبدالنعيم شمروخ .
٦,٣٥ القرآن الكريم .. ماتيسر من سورة (التوبة) تلاوة الشيخ محمد صديق المنشاوى .
٦,٤٦ أذان المغرب .
٦,٥٠ من أقوال الرسول .
٦,٥١ ختام الفترة الأولى .

★ «فترة السهرة» ★

٧,٠٠ الافتتاح وتقديم عرض سريع لبرامج اليوم .
٧,٠٥ نشرة الاخبار الاولى .
٧,٢٠ اغنية (عيون القلب) نجاة .
٧,٤٢ فوازير (جدو عبده زارع أرضه) بطولة عبدالمنعم مدبولى ونسرين واحمد راتب - تأليف : مصطفى الشندويلى - واخراج : محمد رجائى .
٨,٠٥ (حديث الروح) الموضوع : فضل الدعاء وشروط استجابته - المتحدث : د . محمد نبيل غنايم - اخراج : عبدالنعيم شمروخ .
٨,١٦ أذان العشاء
٨,٢٠ من أقوال الرسول
٨,٣٩ (فوازير حول العالم) تأليف : عبدالسلام أمين . بطولة شريهان اخراج : فهمى عبدالحميد .
٩,١٠ حدوتة (ألف ليلة وليلة) تأليف : طاهر أبو فاشا وبطولة شريهان وزوزو نبيل ومحمد الدفراوى وجمال اسماعيل اخراج فهمى عبدالحميد .
٩,٤٧ الحلقة الخامسة من المسلسل العربى : (الهروب إلى السجن) بطولة صلاح ذو الفقار . الهام شاهين . عبدالمنعم ابراهيم . احمد مرعى . ناهد رشدى ، اخراج عبدالعزيز السكرى .
١٠,٣٠ نشرة الاخبار .
١١,٠٠ (ياتليفزيون يا) تقديم : رمسيس - اخراج : شكرى ابوعميرة . ضيف حلقة الليلة : الكاتب الصحفى صلاح حافظ .
١١,٢١ (كاريكاتير) الموضوع : استهلاك الكهرباء - اخراج : فايزة حسين
١١,٢٨ حديث فضيلة الامام الاكبر شيخ الأزهر .. اخراج : احمد عبدالفتاح
١١,٣٥ المسلسل الدينى (لااله إلا الله) تأليف امينة الصاوى .. بطولة حمدى غيث - عبدالله غيث - محسنة توفيق - ايمان الطوخى - أحمد بدير - عهد نعمة - احمد عبدالعزيز - اشرف سيف - نبيل الحلفاوى - اخراج : ممدوح مراد .
١٢,١٠ نشاهد غدا .
١٢,١٤ فترة اعلانية .
١٢,٢٦ السهرة مع برنامج (نادى السينما) تقديم : درية شرف الدين - اخراج : محمد قناوى - ويعرض الفيلم البريطانى (كاندل شو) بطولة ديفيد نيفن . جودى فوستر . فيفيان بيكيلز .. قصة ميشيل انيس .. اخراج نورمان توكر - انتاج عام ١٩٧٧ ..
تدور أحداث الفيلم .. فى قصر كاندل شو .. الذى تعيش فيه عجوز ثرية .. تعيش فى قصرها المنيف وحيدة بعد أن فقدت حفيدتها .. يقوم بالاشراف على القصر رئيس الخدم .. يقوم رجل نصاب باحضار فتاة لقيطة من أحد الملاجىء .. ويقنع العجوز بأنها حفيدتها .. وهدفه من هذا السلوك المشين .. العثور على كنز مخبوء داخل القصر .. ويجعل الفتاة الوافدة عينا له داخل القصر
٢,٢٦ ابتهال (لااله الاالله) للشيخ النقشبندى اخراج محمد ابراهيم
٢,٣٣ المسحراتى اخراج : فتحى عبدالستار .
٢,٣٨ القرآن الكريم - ماتيسر من سورة (النور)
٢,٣٩ السلام الوطنى .

القناة الثانية

مخرجا التنفيذ : عمر نجم ومدحت جاد الله
مذيعتا الربط : أنوار كمال ومنى هلال
المحررة : وفاء محمد مصطفى

٢,٠٠ الافتتاح وتقديم برنامج (فى نور القرآن الكريم) تلاوة الشيخ / محمود صديق المنشاوى - تفسير الشيخ / محمد ابراهيم الخطيب الموضوع : الدعاء .
٢,١٢ عرض سريع لبرامج اليوم . تقدمه / أنوار كمال ..
٢,١٣ برنامج (تأهيل معلمى المرحلة الابتدائية للمستوى الجامعى) المادة : علم نفس تعليمى - المستوى الثانى - شعبة مشتركه . تقديم : د . ممدوح الكنانى - اخراج : مصطفى عمر . الموضوع : تفسير النظريات المجالية لعملية التعليم .
٢,٤١ برنامج (المكتبة الاسلامية) تقديم : تاج الدين نوفل الموضوع : كتاب (رباعيات الخيام) - اخراج : أحمد طه .
٢,٥٥ برنامج (لقاء الاطفال) تقديم : ميرفت سلامة ، اخراج : محاسن شعبان
٣,٢٣ الفيلم الاجنبى (HEARTS OF THE WEST)
٣,٢٨ الاشارة إلى حلول موعد أذان العصر ثم متابعة الفيلم الاجنبى .
٥,٠٠ نشرة الاخبار باللغة الفرنسية .
٥,١٥ البرامج التعليمية : - مواد اجتماعية للثانوية العامة . - تقديم : رشدى الحكيم - تقديم : ليلى صالح . - الموضوع : الجامعة الاسلامية .
٥,٤٢ - الرياضيات للثانوية العامة - تقديم : عبدالخالق غيث - اخراج : وفية لبيب - الموضوع : مراجعة تكامل .
٦,١٠ برنامج (المسلمون فى كل مكان) تقديم : فاروق سليمان . اخراج : ابراهيم عكاشة .
٦,٢٥ ختام الفترة المسائية .

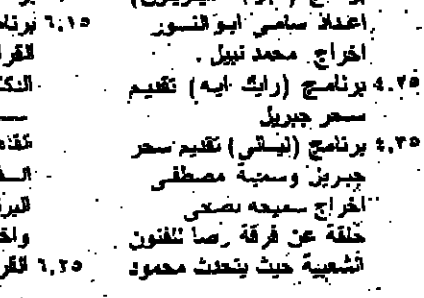
★ «فترة السهرة»

٧,٠٠ الافتتاح وعرض البرامج .
٧,٠٢ الفترة الاعلانية الاولى .
٧,١٠ الحلقة العاشرة من المسلسل العربى الجديد (سنبل بعد المليون) بطولة : محمد صبحى وشهيرة وجميل راتب وهالة صدقى وعبدالله اسماعيل ومحمد عبدالمعطى وكمال حسنين - تأليف : احمد عوض واخراج : أحمد بدر الدين .
٧,٤٥ الفيلم التسجيلى (المنابر والمحاريب) اخراج : عيسى مختار .
٧,٥٩ دعاء (مابينى وبينك حجاب) لاميرة سالم .
٨,٠٢ برنامج (أبناء الايمان) تقديم : فضيلة الشيخ / الدكتور محمد الطيب النجار - عمر بن الخطاب رضى الله عنه - اخراج : احمد طه .
٨,١٥ نشرة الاخبار باللغة الانجليزية .
٨,١٦ الاشارة إلى حلول موعد أذان العشاء .
٨,٣٠ الحلقة السادسة من المسلسل الاجنبى
٨,٥٦ دعاء (الزكاة) لياسمين الخيام .
٩,٠٠ برنامج إخبارى عن (المانيا الغربية)
٩,١٥ اغنية (بتسأل) لعفاف راضى .
٩,٢٠ برنامج (دورى النجوم) تقديم : طارق حبيب - اخراج محمد ابراهيم
٩,٥٠ النشرة الجوية اليومية .
٩,٥٣ برنامج (مواكب النور) تقديم : عزة الاتربى - اخراج : حسن الرزاز - الموضوع : رحلة السيدة نفيسة رضى الله عنها إلى مصر
١٠,٠٢ برنامج (نافذة على العالم)
١٠,١٠ اغنية (أنا هويت وانتهيت) لسعاد محمد .
١٠,٢٣ نشاهد غداً .
١٠,٢٨ برنامج (ثوانى) تقديم : د . عبدالباقى - موسيقى : مروان سعادة اخراج : فايزة حسين - عنوان الحلقة : التدخين .
١٠,٣٠ الحلقة الخامسة والعشرون من المسلسل الدينى (الاسلام والانسان) قصة وسيناريو وحوار محمود شعبان - اخراج احمد توفيق - بطولة حسن عابدين - عمر الحريرى - مديحة حمدى - هالة فاخر - فايزة كمال - وجدى العربى - طارق الدسوقى - عبدالغفار عودة - أشرف عبدالغفور .
١١,٢٥ (أحداث ٢٤ ساعة) يقرؤها الليلة محمد عبدالسلام ومنال الاتربى
١١,٣١ السهرة مع برنامج (ألوان من الفنون) إعداد واخراج فتحى عبدالستار - المخرج المنفذ سمير سعيد - المخرجان المساعدان فاروق رمضان واحمد صبرى . تتضمن السهرة الفقرات التالية :
★ سمير الاسكندرانى (كلم وردة)
★ سهام ابراهيم (ياطير الكنارى)
★ على الحجار (لومحال)
★ سميرة سعيد (ياواحشنى)
★ عتاب (عشانك)
★ فايزة احمد (حبيبى يامتغرب)
★ وردة (ياخبر)
★ شريفة فاضل (أمانة)
★ سمير غانم (اللى يقدر على قلبى)
★ لبلبة (لاى .. لاى)
★ مشاهد من مسرحية (حالة حب) بطولة شويكار وفؤاد المهندس
١,٠١ (القرآن الكريم) ماتيسر من سورة (الشورى) تلاوة الشيخ فتحى قنديل .
١,٠٦ السلام الوطنى وختام .



القناة الثالثة

٢,٠٠ الافتتاح وتقديم القرآن الكريم
٢,٠٥ البرامج التعليمية .
٣,١٠ برنامج (ا . ب - مصر) تقديم مها حسنى اخراج سيد حسنين
٣,٢٥ رسوم متحركة .
٣,٤٠ برنامج (نجوم التليفزيون) اعداد سامى ابو النور اخراج محمد نبيل .
٤,٢٥ برنامج (رايك ايه) تقديم سحر جبريل
٤,٣٥ برنامج (ليالى) تقديم سحر جبريل وسمية مصطفى اخراج سميحه نصحى حلقة عن فرقة رضا للفنون الشعبية حيث يتحدث محمود رضا عن تاريخ الفرقة منذ الستينات إلى الآن .
٥,١٥ نشرة الاخبار
٥,٢٠ برنامج (ريبورتاج)
٥,٣٥ برنامج (من ارشيف رمضان)
٦,٠٥ برنامج (اكمل هذه العبارة)
٦,١٥ برنامج (الاعجاز الطبى فى القران الكريم) ضيف الحلقة الدكتور اسامة عبدالعزيز ... مرض ... بطب القاهرة موضوع الحلقة : القلب تكوينه ووظيفته البرنامج اعداد ياسر فرحات واخراج محمد ابوبكر .
٦,٢٥ القران الكريم .





بقلمه
احمد عبد الحميد

ماذا تقول الارقام عن مسارح الدولة ؟

الفرق تعمل نصف العام . والمسارح ٧٠ ٪ من مقاعدها خالية

مسرح العرائس .. الوحيد الذى يعلق لافته كامل العدد

مسرح الغرفة : يشاهده ١٢ متفرجا وإيراده ستة جنيهات و٧٠ قرشا فى اليوم

اطول عرض فى تاريخ مسرح الدولة .. العسل عسل

حديث الارقام .. هو « الاستفتاء » الشعبى الحقيقى حول عروض مسرح الدولة .. الاحصاءات تترجم بصدق وبدقة رأى الجمهور فيما تقدمه هذه الفرق السبع ، التى ينفق عليها – الجمهور – خمسة ملايين جنيه .. سنويا . وهذه الارقام تخص موسم ٨٦ – ٨٧ الذى خطط له سامى أبو الخير .. ونفذه أحمد زكى بعد أن أضاف له مسرحية للاطفال ، وأخرى للكوميدى . وقد حقق الموسم قفزة كبيرة قياسا للمواسم السابقة عليه من كافة الوجوه .. حجم التشغيل (عدد الحفلات) .. إجمالى الايراد .. عدد المشاهدين .

فماذا قالت الارقام ؟

●● أحيت مسارح الهيئة حتى ١٨ مايو الجارى .. الفاو ٣٨٧ ليلة مسرحية بزيادة مائتين واحد عشر ليلة عن العام السابق . وبلغت الايرادات حتى هذا التاريخ ٢١٦ الفا .. وشاهد العروض ١٩٤ الفا بزيادة سبعين الفا .

●● القومى :

قدم اربع مسرحيات هى : السبنسة لعبة السلطان، عجبى ، رجل فى القلعة ، واحيى بها ١٥٩ ليلة .. واغلق ابوابه بقية العام . شاهد عروضه ٢٢ الفا و٦٣٥ مشاهدا بالاضافة الى ٥ الاف مشاهد مجانى « دعوات » ويبلغ ايراد حفلاته ٥٠ ألف جنيه وحققت « لعبة السلطان » اعلى الارقام وكان متوسط ايراد الحفل الواحد ٦٨٣ جنيها ، ومتوسط عدد المشاهدين فى الليلة ٢٤١ متفرجا .. فى حين كانت « السبنسة » فى السبنسة اذ بلغ متوسط ايراد الحفل ١١٣ جنيها ، ومتوسط جمهور الليلة ١٠١ متفرج المسرح القومى .. عمل ٥٠٪ من ايام السنة وكان متوسط رواد مسرحه على مدار العام ٢٤٢ مشاهدا بنسبة ٢٩٪ من العدد الكلى لمقاعد المسرح .

●● الحديث :

قدم مسرحيتين هما كوكب القنران ، والقاتل خارج السجن .. واحيى بالاولى ٢٩ ليلة .. بمتوسطات للحفل الواحد (١٠٧ جنيه ايراد – ٩٣ متفرج) واحيى بالثانية ٦١ بمتوسطات ١٩٦جنيه – ٢١٠ متفرج .

اغلق ابوابه ٢٢٣ يوما (بخلاف العطلات) وبلغت نسبة تشغيله ٢٩٪ ونسبة جمهوره ٣٦٪ على مدار العام .

●● الطليعة :

قدم ثلاثة اعمال : عالم قش ، العسل عسل ، ليلى والمجنون احيى ١٩٢ ليلة منها ١٣٣ ليلة بمسرحية العسل عسل وحدها وهو اعلى رقم فى تاريخ مسرح الدولة .. تحققه مسرحية شاهد مسرحياته الثلاث ٢٢ الفا منهم ١٨ الفا و٨٥٣ للعسل عسل فقط وبلغت ارادته ٢٧ الف جنيه بمتوسط ١٤٠ جنيها و١١٥ متفرج للحفل الواحد على مدار السنة .

عملت الفرقة ٦١٪ من ايام العمل ثم استضافت على مسرحها فرقة الثقافة الجماهيرية .

●● مسرح الشباب :

قدمت الفرقة خمسة عروض هى : معقول ، جمعية قتل الزوجات ، احلام الفرسان .. وهو بكام النهاردة .. والاخير .. مسرحية معادة من الريبورتوار . احيت الفرقة ١٥٦ ليلة شاهدها ١٥ الفا دفعوا (٢٤ الف جنيه) وكانت ادنى الارقام من نصيب الجزاء (متوسط ايراد ٣٨ جنيه و٤٩ متفرجا فى الليلة) وحققت جمعية قتل الزوجات اعلى متوسط فى الايراد (٢٣٧ جنيه الليلة) لكن روادها – فى المتوسط – كانوا اقل من متوسط رواد مسرحية هو بكام النهاردة .

●● المتجول :

قدم المتجول مسرحيتين جماهيريتين هما « حلم يوسف » و« رسائل قاضى اشبيلية » احيى بهما ٣٠ ليلة شاهدها ٥٢٦٥ متفرجا . دفعوا ٣٩١٠ جنيهات بمتوسط ١٧٦ متفرجا و١٣٠ جنيها فى الليلة

وقدما مسرحا الغرفة بالقاهرة والاسكندرية ١٦ عرضا .. احيى بها ٤٠١ ليلة حضرها ٤٨٤١ متفرجا بمتوسط ١٢ متفرجا فى الليلة وبلغ ايراد الفرقة ٢٦٧٦ جنيها بمتوسط يومى ستة جنيهات وسبعين قرشا .

وقد احيى المتجول امسيتين دينيتين وبلغ عدد رواده (بالمجان) ثلاثة الاف .

●● القومى للاطفال :

قدم عرضين الاول نعم ولا ثلاثين ليلة شاهدها ٣٨ الفا بمتوسط ١٢٨ متفرجا و١٢٥ جنيه فى الليلة ومسرحية كهرمانة شكرا قدمت ٢٧ حفلا شاهدها ١٧ الفا بمتوسطات يومية ١٦٩ جنيها و٢٦٦ متفرجا

●● القاهرة للعرائس :

قدم ٦ عروض هى : سمسم وحمادة ، شقاوة سمسم ، الليلة الكبيرة ، بيدوب الكسلان ، علاء الدين فى بلاد الديسكو والمصحصح احيى بها ١٤٩ ليلة شاهدها ٤٨ الفا دفعوا ٣٨ الف جنيه .

يعتبر مسرح العرائس هو المسرح الوحيد الكامل العدد فى معظم عروضه .. واحيانا يصل جمهوره الى ١٦٢٪ من سعة مسرحه .. كما حدث فى عرض بيدوب الكسلان للشاعر سمير عبد الباقى ومن اخراج نجلاء رافت .

ويعتبر برنامج « علاء الدين فى بلاد الديسكو » اكثر العروض من حيث ليالى العرض (٤٢) شاهدها ٢٢ الفا وبلغت ايراداتها ١٥ الف جنيه .

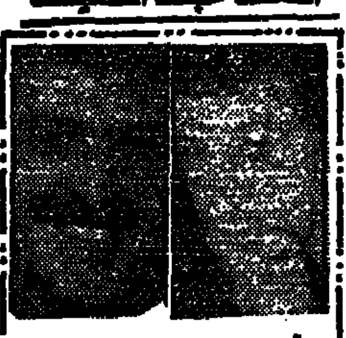
تحليل .. وتعقيب :

ملاحظات سريعة حول هذه الارقام .. مازال « الفاقد » كثيرا .. كثيرا يصل الى ٧٠٪ من القوى البشرية الفنية .. والمسارح لاتعمل الا ٥٠٪ من الايام المقررة للعمل .. وما تقدمه هذه المسرحيات لايجتذب اكثر من ٣٠٪ من السعة الكلية للمسرح اى ان هناك ٧٠٪ فى المتوسط من مجموع مقاعد مسارح الدولة خالية طوال العام .

نتيجة هذا .. ان اجمالى الايرادات – رغم زيادتها – لايصل حتى الى قيمة ايجارات هذه المسارح .. خالية .. ويصل الى ٥ بالمائة فقط من قيمة ما ينفق على فرق الدراما .

اى ان المتفرج الذى يدفع ٥ جنيهات .. عند الدخول تتكلف تذكرته مائة جنيه .. اى خمسة اضعاف تذكرة الدخول للقطاع الخاص .. فهل هذا معقول ؟

عايدة عبد العزيز ونور الشريف وعبد الرحمن ابو زهرة فى مشهد من مسرحية « لعبة السلطان »



فى العيد
سمير غانم فى الكويت
ومحمد نجم فى الاردن

تطير فرقتان مصريتان الى العواصم العربية فى العيد .. فرقة النيل تقدم مسرحيتها « فارس وبنى خيبان » تطير الى الكويت لتقدم ثلاث حفلات .. وسوف تلعب البطولة امام سمير غانم .. زوجته دلال عبد العزيز .. بدلا من فريدة سيف النصر

اما فرقة نجم فسوف تطير « بالخوافين » من الكويت التى تعرض فيها حفلات قبل نهاية رمضان – الى الاردن مباشرة حيث تحيى ثلاث حفلات

تحليل ظاهرة مسرحية :

مرة اخرى : هؤلاء الشباب ومسرحهم الرائع

بقلم
د . نهاد صليحه

والمسرح الذى نعنيه هو مايمكن ان نطلق عليه مجازا – اهتداء بالنموذج الغربى – المسرح البديل : اى الذى يقدم بديلا فنيا وفكريا للمؤسسة المسرحية المهيمنة سواء كانت رسمية او تجارية . ولكن المسرح البديل فى مصر يختلف عن صنوه فى الغرب فالمسرح البديل فى الغرب لايزال يعد نشاطا هامشيا لايشكل حركة فنية وفكرية نامية مستمرة . وهو ايضا نشاط اقليات مثقفة لاتربطها صلات وثيقة بقاعدة شعبية عريضة . اما المسرح البديل فى مصر فهو يعد بأن يصبح مسرح الفلاح والعامل والطالب والانسان العادى . وهو مسرح يسير بخطوات واثقة ثابتة ليحتل مركز الحركة المسرحية فى مصر . بل ليشكل ظاهرة مسرحية حقيقية لها جذورها واصولها فى الوجدان الشعبى – ظاهرة ترتكز على قاعدة جماهيرية

والمسرح البديل الذى نتحدث عنه لاتجده فى دار مسرحية واحدة ، وليس فرقة او مجموعة مسرحية بعينها ، بل هو كيان فنى وفكرى حى نما وتشكل فى مصر عبر سنوات طويلة من العمل الشاق والمعاناة

من ناحية ثالثة . لكنه قاوم بعناد المؤمن ، وازدهر بعيدا عن الاضواء الزائفة على ايدى شباب هذا الوطن جيلا بعد جيل وتنسج شبكة من الانشطة المسرحية المتناثرة على طول الوادى وعرضه تضم فرق الثقافة الجماهيرية فى كل مكان – هذا الجهاز العظيم بفنانيه – وتضم فرق الهواة ، ومسرح الجامعة ، وبعض الفرق العمالية ، ومسرح الغرفة بفرعيه القاهرى والسكندرى . واخيرا بدأ هذا الكيان المسرحى الحى يفرض نفسه باقتدار وثقة على الساحة المسرحية كمسرح من الدرجة الاولى لا من الدرجة الثانية كما كان يسميه البعض . وحين اظلمت مسارح القاهرة الكبيرة ، واغلقت ابوابها ، خرجت فرق الثقافة الجماهيرية فى السامر والطليعة ووكالة الغورى وفرق الهواة فى الغرفة وقاعة منف – خرجت هذه الفرق الشبابية بمشاعلها المتوهجة فكرا وفنا لتضىء الفضاء المسرحى المعتم فى القاهرة .

اننا كثيرا ماننسى فى غمرة الحديث عما يسمى بازمة المسرح وفى حرارة التباكى على الستينات ان هناك معامل مسرحية على طول القطر وعرضه تفرخ يوما بعد يوم اجيالا من المؤلفين والمخرجين والممثلين ، بل وتقدم لنا ماعجز مسرح الدولة عن تحقيقه وهو « الريبرتوار » من ناحية ، والتجريب المنظم من ناحية اخرى . ولقد اسعدنى الحظ فى الاسبوع الماضى ان اشهد مثالين رائعين لما يستطيع هذا المسرح البديل الذى نتحدث عنه ان يحققه فى كل من المجالين . فعلى مسرح وكالة الغورى شاهدت تجربة رائدة فى مسرحة الحدوتة الشعبية فى مسرح قدمها شاب موهوب متواضع رغم تجاربه الممتدة العريضة فى مسرح القرية هو احمد اسماعيل .

وعلى مسرح الطليعة الذى يستضيف فرقة قصر ثقافة وكالة الغورى – وهى ايضا قوامها الهواة – قدم تلميذ العصفورى الفذ محسن حلمى – لا اقول تجربة – بل درسا فى كيفية تقديم الريبرتوار ودرسا فى كيفية اخراج المسرح التسجيلى .

ان الحقيقة التى اود تأكيدها فى هذا المقام هو أن المسرح البديل – قد خلق صفا من مخرجى الدرجة الاولى لايقل ابداعا وثقافة وتمرسا فنيا عن جيل الستينات

مشهد من مسرحية « النار والزيتون » اخراج محسن مصيلحى

الشرقية تنوب عن « القومى » الغائب فى الاحتفال بأربعين .. نعمان عاشور

على غير المتوقع تماما .. تجاهل قطاع المسرح – ومسرحنا « القومى » ذكرى اربعين الكاتب المسرحى الكبير « نعمان عاشور » .. احد فرسان المسرح القومى الكبار .. فلم يفكر القطاع ، ولم يفكر القومى ،

فى اقامة حفل تأبين ، او تنظيم لقاء فكرى حول مسرحه ، او تقديم احدى مسرحياته .. بل ولم يفكر حتى فى تقديم « باقة ورد » فى الاحتفال الكبير الذى اقامته مديرية الثقافة بالشرقية – نيابة عن القومى الغائب – ودعت اليه الثقافة الجماهيرية حشدا كبيرا من المسرحيين الذين سارعوا الى « الزقازيق » فى تظاهرة ثقافية مليئة بالنبض والحرارة والوفاء .. وقد اشترك فى احتفال « الشرقية » قياداتها التنفيذية والسياسية .. محافظها بالنيابة اللواء حسن كاظم ، رفعت الهجرسى ، امين الحزب الوطنى ، احمد الشعراوى سكرتير عام المحافظة .. ومن القاهرة : سعد الدين وهبة ، د . لويس عوض د . فخرى قسطندى ، سعد اردش ، زكريا سليمان ، على سالم ، د . محمد عنانى ، د . نهاد صليحة ، محمود الحدينى ، عبد الفتاح رزق ، فاروق عبد القادر ، نبيل بدران ، د . فاروق عبد الوهاب ، سمير عبد الباقى ، محمد رفاعى .. والكاتب المسرحى يسرى الجندى مدير ادارة المسرح بالثقافة الجماهيرية .. وعشرات من النقاد والكتاب والفنانين والاعلاميين .. فضلا عن ابنتى الراحل العظيم : د . نهال وهالة ..

وقد بدا احتفال الزقازيق .. بلقاء فكرى تحدث فيه د . عبد المعطى شعراوى ود . لويس عوض ، وسعد وهبة ، وسعد اردش ، ويسرى الجندى .. ثم قدمت فرقة الشرقية المسرحية رواية « الناس اللى تحت » التى كتبها نعمان عام ٥٥ ، ووضحت فيها معالم « الواقعية الاشتراكية » التى تمثل مسرح نعمان فكريا وفنيا .

والتى تعتبر اضافته الاساسية الى تراث التأليف المسرحى العربى .. وقد اخرجها فى ٢٠ يوما فقط .. مخرج الشرقية اللامع ، وصاحب المبادرة الى تكريم – لاتأبين – رائد الواقعية .. ومدير ثقافة الشرقية صلاح مرعى . ثم تفضل محافظ الشرقية بالنيابة ، فقدم درع المحافظة لاسرة نعمان .

د . لويس عوض



سعد الدين وهبة وكريمتا نعمان عاشور .. نهال وهالة



مسرحية الناس اللى تحت .. لفرقة الشرقية المسرحية



صاحب « العربة الشعبية » انتصار عبد الفتاح ومديرة دار الفنون بوارسو

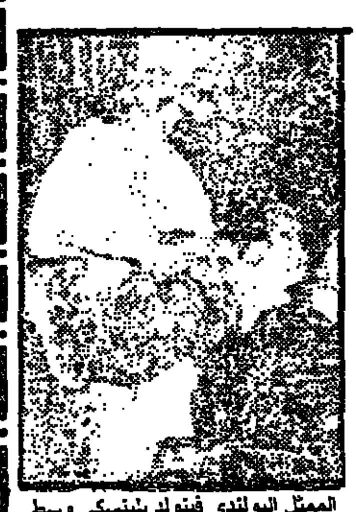
ابو زهرة .. يتجول بعربة يد فى حوارى القاهرة .. ويقدم للاطفال .. بقبق الكسلان

هل تذكر مشروع عربة اليد التى تحمل الطراطير والاكسسوارات والالات الموسيقية الشعبية .. التى عرضتها صفحة المسرح منذ عام .. لصاحبها المؤلف الموسيقى انتصار عبد الفتاح .. والتى وافقت الثقافة الجماهيرية على تبنى المشروع .. واسندت للفنان ناجى شاكر – بالفعل – تصميمها وتنفيذها .. من خلال مديرية ثقافة الجيزة .

صاحب العربة اتفق مع الفنان الكوميدى عبد الرحمن ابو زهرة ليلعب اولى عروض العربة الشعبية .. من خلال مونودراما « بقبق الكسلان » .. التى استوحاها الفريد فرج من حكايات الف ليلة وليله .. وهى شخصية بائع الاباريق المتجول الكسلان ، المتطلع الى المستقبل من خلال احلام اليقظة .. والذى ظل يحلم ويحلم حتى ضاع ..

يخرج التجربة شقيق المؤلف الموسيقى .. المخرج د . هناء عبد الفتاح بالتعاون مع انتصار

التجربة المصرية الصميمة .. سبق ان قدمها الاخوان فى بولندة فى مدينتى وارسو .. و .. رامش من خلال الممثل البولندى الكوميدى فينولد بلينسى .. فى موسم ٨٤ – ٨٥ وحققت نجاحا كبيرا .



الممثل البولندى فينولد بلينسكى وسط الجمهور البولندى فى بقبق الكسلان

فوازير رمضان

فزورة رمضان بالبرنامج العام « صورة وجواب ومكان » يكتبها بخيت بيومى وتقديم امال فهمى

الفزورة « ٢٤ »

جانى لحد باب الاستديو
وادانى صورة وقاللى ده نبع
حلوه اللقطه قلت له فعلا
حلوه اللقطة وحلو الطبع
قاللى اجيب لك استمارة
اصل ديه مستشارة كل حاجة فيها بنظام
فيها مراكز فيها مخازن قلت له عارفه
ونظام ادبى فى الاقسام
قللى رصيدها كنزف ابدها
حسب الاسم وحسب الرمز كل الثروة بالارقام
بدخل اغذى عقلى ببلاش
ده الابداع فى الصورة مطبوع
قلت له هينة .. قاللى ورايقة
قلت له قفل ع الموضوع
على باشا مبارك اصله له فى حقوق النشر
الحق اصلها صورة لعقل مثقف
هنا وهناك وفى كل الشرق
صورة لمبنى جديد ع النيل
لكن الاصل فى باب الخلق

« دنيا الفوازير » اذاعة الشرق الاوسط تأليف سمير الطائر واخراج عبد الستار بدوى

الفزورة « ٢٤ »

هو : اول ما بيجيبوا سيرتها انا بافتكر خالتى ساعتها .
هى : واشمعنى بقى خالتك بالذات وايش دخلها بالحلويات
هو : اصل الحلاوة دى بنت ذوات واسمها من الشعبيات
هى : فهمنى اكتر
هو : على العموم هى بسيطة مقاديرها ممكن تتوفر
هى : طب قولها وانا اعملها لك
هو : عندك رقاق ولبن فى البيت
هى : والسمنة والسكر جاهزين
هو : عندك زبيب
هى : فيه منه كتير
هو : ناقص بقى طاجن فخار والباقى مش محتاج تفسير ارجوكى خلى المر فى بير
هى : برضه ماقلتش اسمها ايه
هو : ما انا قلت لك لما دخلتى ان اسمها على اسم خالتى

مسابقة القاهرة تتحدث عن نفسها باذاعة القاهرة الكبرى يكتبها مصطفى الماحى وتقديم امال العنانى

الفزورة « ٢٤ »

اروع مثال للعمارة والفنون الاسلامية مسجد بيشهد على سنين النهوض المملوكية جعله « ابن قلاوون » اضافة للفنون المعمارية علشان يكون مدرسة لكل المذاهب الاربعة فى شارع القلعة بتهدى النور لكل الانسانية .

فزورة الاطفال « حذر فزر » باذاعة الشعب تقديم عواطف مصطفى

الفزورة « ٢٤ »

دولة من دول الخليج دولتنا العربية
من سبع امارات بتتكون وجيرانها عمان والسعودية
هى وخمس دول كمان بيكونوا مجلس تعاون للدول الخليجية
فيها اكتشافات بترولية كبيرة وصناعات بتروكيماوية
ولما تزور عمان والشارقة وام القوين
والاربع امارات اخواتهم الباقيين
حتشهد مشروعات ضخمة للتنمية

أين تذهب هذا المساء

المسرح

المسرح المتجول يقدم العرض الخامس فى تاريخ المسرح العربى بمسرح الغرفة بالقاهرة
جورج ابيض
المادة العلمية : د . نجوى عنوس
اعداد واخراج : احمد سليم

المسرح المتجول بمسرح الغرفة بالاسكندرية
مونودراما .. المساكين
تأليف : محمد مومى
بطولة : حسام ابو سيف
اخراج : فتوح العليل

قطاع الفنون الشعبية والاستعراضية

السيرك القومى
الشعبة الاولى بالعجوزة
اقوى البرامج العالمية والاستعراض الكبير للحيوانات المفترسة
المدرب : ابراهيم الحلو

السيرك القومى
يقدم لاول مرة بمدينة بور سعيد .
الطيور مع الحيوانات المفترسة والاليفة .
رائدة تدريب الاسود : محاسن الحلو .
المدرب القدير : مدحت كوته
اشراف : احمد سالم

دور السينما بالقاهرة

● ديانا	سلام ياصاحبى – عادل امام – يسرا	٩٢٤٧٢٧
● ميامى	لقاء فى شهر العسل – ايمان البحر – الهام شاهين	٧٤٥٦٥٦
● ليدو	خلف اسوار الجامعة	٩٣٤٢٨٤
● كايرو بالاس	الصوت للخونه	٧٤٥٣٥٠
● بيجال	جوولامى	٩٢٨٥٩٤
● فاتن حمامة	السباح	٨٤٩٧٦٧
● حديقة النصر	مشاغبون فى الكركون – عندما يبكى الرجال	٩١٤٣٩١
● الفونتانا	الاوباش	٢٥٢١١٤٥
● رادوبيس	رجب فوق صفيح ساخن	٨٥٢٦٥٤
● الاهرام	الفول صديقى	٨٥٢٨٤٧
● سفنكس	امرأتان ورجل	٤٦٤٠١٧
● هليوبوليس	رجل لهذا الزمان	٥٨٠٦٤٧
● روكسى	عذراء و٣ رجال	٢٥٨٠٣٣٤
● الحمراء	مهرجان افلام فوكس – القطط السمان	٢٥٨٢٨٦٦
● نورماندى الصيفى	مساعلة الجبابرة – انا المجنون	٢٥٨٠٢٥٤
● حديقة نورماندى	باتيناج حديقة اطفال – تنس طاولة	٢٥٨٠٢٥٤
● اوبرا بسوهاج	السوق	
● مصر ببورسعيد	الرجل الصعيدى	
● الاندلس براس البر	المدنيون – رجب فوق صفيح ساخن	

دور السينما بالاسكندرية

● امير	مهرجان افلام فوكس	٤٩٢٤٦٩٤
● ريو	ممنوع فى ليلة الدخلة – سهير رمزى – عادل امام	٤٩٢٩٠٣٦
● راديو	الهلفوت – الهام شاهين – عادل امام	٤٩٣٠٢٨٢
● ريالتو	شعبان تحت الصفر – ناهد شريف – عادل امام	٤٩٢٤٦٩٤
● ستراند	العنف المدمر – اجنبى	٤٩٢٢٣٢٢
● فريال	جوولامى – هندى	٤٩٢٩١١٤



ردود خاصة

● أ.س.م.ب : ابو زعيل البلد - واضح ان علاقاتك كلها تقوم على الاساس الذى وضعته وهو البعيد عن العين بعيد عن القلب واذا كان مثيرا لك السفر الى بلد والدك والاقامة هناك لفترة فاسرعى فهذا سيحل لك كل مشاكلاتك الحالية وسيتيح لك الفرصة لاعادة النظر فى تصرفاتك فلاتنشى علاقة مع كل من وضعته الظروف فى طريقك .. بل يجب عليك ان تفكرى جيدا قبل الارتباط بأى شاب واذا اقتنعت به فدلبه على طريق بيتكم ليدخل من بابه .

● الحائر م.ع.ح رفح العريش : الخطابات قد تكون يوما سلاحا ضدها ، وربما هى تفهم هذا وتقدره ولهذا لاترد على خطاباتك .. الافضل ان تستخدم «لسانك» بدلا من القلم معها ومع اختها وتحسم الامر .

من افـــواه المجانيـــن

لكـــل قـــديم حرمـــه .. ولكـــل جديـــد فرحـــة

اريد زوجة

طلب مدفـوع

هو ١.١ القاهرة - ٤١ سنة أرمل ولديه بنتين ٦ ، ٨ سنوات مهندس ومدير باحدى الشركات الدخل ٨٠٠ جنيه لديه شقة مؤثثة بالكماليات وسيارة .

هى - سن مناسبه - آنسة مؤهل عالى - تتفرغ للمنزل مقبولة الشكل - هادئة - متدينة من اسرة محافظة وراقية على استعداد للزواج فورا .

١١٩٣١

هو : ع . ط البحرين - ٤٥ سنة - مطلق بدون اولاد - مدرس + يعمل بالتجارة - شخصيته مرحة - لديه كافة امكانيات الزواج .

هى : من ٣٠ : ٣٧ سنة - سيدة ولا مانع من وجود طفل لا يشترط المؤهل - متوسطة الطول والجمال - تقبل الاقامة بالخارج .

اريد عريسا

١١٩٣٧ هى و.أ البحيرة ٥٠ سنة ارمل بدون اولاد مركز مرموق - من اسرة كبيرة لديها شقة .

هو لايزيد عن ٦٠ سنة ارمل - مطلق - اعمال حرة - دخل مناسب يرغب فى الاستقرار .

١١٩٣٨ هى ل.ع قطر ٢٨ سنة انسة محاسبة باحد الشركات مقبولة الشكل ميسورة الحال لديها كافة امكانيات الزواج .

هو من ٣٠ : ٣٥ سنة اعزب محاسب مهندس شخصية محترمة ترغب العمل بقطر .

١١٩٣٩ هى ف.ف المنصورة ٢٦ سنة انسة طبيبة حديثة التخرج خمرية جذابة من اسرة متواضعة .

هو من ٣٠ : ٣٥ سنة اعزب طبيب مهندس ضابط شخصية محترمة يتحمل نفقات الزواج .

تقدم الجمهورية هذا الباب مجـــانا للقراء

مع النـــاس

الناس تجد متعة فى خرق القانون .. والبلدية تغمض عينيها !

مشاكل مياه الشرب والصرف الصحى التى يعانى منها الناس أشد المعاناه فى المدن والقرى وكل منطقة مسكونة بشمال وجنوب مصر لاترجع اسبابها فقط الى قدم وتهالك هذه الشبكات ولكنها ترجع ايضا الى فوضى استعمالها .. هناك قوانين وقرارات تنظم كل شىء فى بلدنا .. ولكن أحدا لايلتزم بها .

نداء عاجـــل لمحافظ القاهـــرة

فى الوقت الذى يقوم فيه محافظ القاهرة بغرس الاشجار فى شوارع القاهرة المختنقة لزيادة المساحة الخضراء واختفاء الصبغة الجمالية والبهجة للسكان المختنقيـن فى منازلهم يقوم البعض بذبح اشجار عمرها حوالى مائة عام بحديقة مدرسة احمد عرابى الثانوية بشارع مصطفى كامل بعابدين التى تمثل رئة يتنفس بها سكان الشارع ..

نناشدكم العمل على وقف هذه المذبحة فورا حرصا على صحتنا وحياتنا .

عن سكان شارع مصطفى كامل بعابدين

سعيد طنطاوى

سددنا الرسوم ولم تدخل المياه لشارع ابو النجا

نحن سكان شارع ابو النجا - الملك فيصل - محطة مدكور .. قمنا بتسديد الرسوم المقررة لادخال مياه الشرب الى منازلنا .. وبدا الحفر بالفعل منذ شهور لكن توقف فجأة لخلاف بين المهندس المشرف على خطة التنفيذ والمقاول مما الحق بنا اضرارا جسيمة .. نرجو ان يصل صوتنا الى رئيس مرفق مياه القاهرة الكبرى .

عنهم :
سمير محمد محمود

والصورة التى نرسلها اليكم اليوم من حى الشرابية بالقاهرة ليست الاولى من نوعها ولكنها مثل صارخ نعيشه لمتعه البعض فى الاستهتار بالقانون وبالبلدية .. لقد غرق شارع عبد العزيز عبد الغفار بعزبة بلال بالشرابية فى مياه المجارى وأصاب الضرر البالغ كل سكان الشارع .. والسبب تصريف المنازل ارقام ٩ و ١٠ و ١١ و ١٢ بنفس الشارع حيث قام اصحابها ليلا بتوصيل المجارى لها دون علم المسئولين .. نطالب البلدية بمعاينه المجارى ووضعها فى موضعها الصحيح ..

عن سكان عزبة بلال
اسماعيل على جبريل

ومن عشرات الرسائل التى يتلقاها « مع الناس » حول الموضوع رسالة اخرى من سكان واهالى شارع ترعة الجبل بحدائق القبة يستنجدون لانقاذهم من مياه المجارى التى اغرقت المنطقة من امام مجمع ترعة الجبل الاستهلاكى وحتى كوبرى القبة وارتفع منسوبها عن ارتفاع الارصفة ولاتجدى محاولات عمال المجارى وترتد المياه التى تصل من الوصلات الفرعية بالعمارات .

حتى اساهم فى توفير الغذاء

اقمت مشروعا للامن الغذائى يضم معلفا ومزرعة لتسمين المواشى الا اننى لم انعم بالاضاءة رغم ان اقرب موقع للكهرباء يبعد ١٠٠ متر فقط عن المشروع .. احتاج الى عمودين كهرباء حتى اتمكن من زيادة انتاجى من الماشية والدواجن واساهم فى توفير الامن الغذائى .

عبد الحميد دنيا
ميت سهيل - منيا القمح
شرقية

للـحـب

الشـاعر .. والنـاس ..

الشـاعر يشـرق كل مسـاء !... كل صبـاح ..
خـلف الشمـس ...
معـه .. كلمـات الانسـان العليـا .. من أمـس ..
لليـوم القـادم ...
لكن !.. من .. هو .. هذا الشاعر ..؟
هـل هـو .. من جـاء يقـول لنـا .. حتتـك !.. بتتـك !
يقبـض أضـواء !!.. ونقـودا !!.. حتتـك ! بتتـك !
أم أن الشـاعر من يعـبر كـل مسـاء وصبـاح ..
ليقول الكلمة لليوم القادم ...
والكلمـة ليسـت حتتـك !.. بتتـك !
ويغيـب النـاس !
وتغيـب الشمـس.. !

سـلامة العباسى

وماله ياخويا.. عقبال كل سنه

عيادة الجمهورية

اجابات خاصة وعلاج مجانى

للدكتور حامد الدفراوى استاذ طب وجراحة العيون بطب القاهرة :

●● هـ.م. ابراهيم بالقوات المسلحة :

غالبا ما يكون انتفاخ الجفون السفلى طبيعى فى العديد من الاشخاص وغير مصحوب بحالة مرضية سواء فى العين أو مايجاورها من أعضاء أو فى الجسم عموما . وهذا شىء طبيعى للغاية فى الاشخاص ذوى السمنة ويتميزون برقبة قصيرة مصحوبة بلغد كذلك يعتبر ظاهرة لترهل الانسجة عند التقدم فى السن . ونادرا مايكون انتفاخ الجفون نتيجة لخلل بالكليتين أو التهاب بالجيوب الانفية أو لفقر الدم . وحيث ان شكواك ترجع الى الصغر فهذا شىء طبيعى ، ولاتقلق .

●● ج.م. القاهرة :

أسباب سقوط الرموش والحواجب معا كثيرة . وغالبا ماتكون ناتجة عن حالة مرضية عامة مثل اختلال بالغدد الصماء أو هزال عام يعقب الحمى أو استخدام بعض الادوية . لذا انصح ان تعرض نفسك على أخصائى أمراض جلدية أولا .

خطابات من الاسماعيلية

معظم البريد هذا الاسبوع من مدينة الاسماعيلية كل الخطابات تتحدث عن نادى اولمبى القناة الذى سبق ان كتبت عنه باعتباره النادى الذى يمثل اكبر واغنى واقوى هيئة فى مصر وهى هيئة قناة السويس .. الناس فى الاسماعيلية يقولون انهم ليسوا اقل من بورسعيد التى يلعب لها اكثر من ناد فى دورى الاضواء .. ويتذكر الناس فى الاسماعيلية امجاد اولمبى القناة الذى فاز على الاهلى (٥ - ٢) بملعب الاهلى عام ١٩٥٩ وكان يحرس مرمى الاهلى عبد الجليل ويلعب له صالح سليم والضيظوى والجوهرى والشيخ طه ورفعت الفناجيلى وطارق سليم .. وكيف فاز اولمبى القناة على الزمالك ٣ - ١ سجل الاهداف عادل زين برأسه وكان الزمالك يلعب له دفاع مصر الدولى : رفاعى ويكن واحمد مصطفى ورأفت عطيه ويحرس المرمى الدو ..

من بين هذه الخطابات خطاب من صلاح الدين محمد عبد الله ابن لاعب القناة الكبير محمد عبد الله (الاسمر) الشهير بتك تك اسرع جناح فى مصر .. يقول صلاح فى خطابه ان الصديق المحافظ الرائع عبد المنعم عمارة زارهم يوم وفاة والده ووعدهم باقامة مباراة اولاتكريما لذكراه ثم ايرادها يعين الاسرة فى مشوار الحياة .. واليوم تمر اربع سنوات على وفاة محمد عبد الله ، فذكراه الرابعة كانت يوم الاربعاء الماضى ٢٠ مايو .. فهل يوفى المحافظ الرياضى الانسان بوعده .. بمجرد تحديد يوم ولو فى بداية الموسم القادم لاقامة المباراة .. ايضا اللاعب الكبير صاحب الجولات والصولات جمال عبد العظيم نجم القناة والاهلى ومنتخب مصر .. لم تقم مباراة لاعتزاله وهو اللاعب الدولى حتى هذه اللحظة .. النادى الاهلى وعده بالاشتراك فى مباراة فهل يتبنى المحافظ الرياضى الانسان عبد المنعم عمارة هذه المباراة الاهلوية

عبد الرحمن فهمى



بسم الله الرحمن الرحيم
انا لله وانا اليه راجعون
صدق الله العظيم
البقـــاء لله

انتقل الى رحمة الله تعالى الاستاذ
ابراهيم احمد عزب المحامى
زوج كريمة المرحوم على السيد سعد المحامى ووالد كل من عادل المعيد بتجارة القاهرة وليلى الموجهة بالسعودية حرم محمد عبد الرحمن شاهين الموجه بالسعودية ونرجس المفتشة بوزارة التموين حرم المهندس الزراعى مصطفى عبد الفتاح ومديحة الصحفية بجريدة الاخبار حرم السيد هانى الصحفى بجريدة الجمهورية ونسرين الصحفية بجريدة بالجمهورية حرم محمد نور الدين الصحفى بالجمهورية والدكتوره مرفت حرم الدكتور مختار بركات والمحاسبه هناء ، وقريب ونسيب عائلات عزب وغديرى وسعد بالقليوبية والقاهرة .
العزاء تلغرافيا ١٢ ش السبتية الازبكية القاهرة

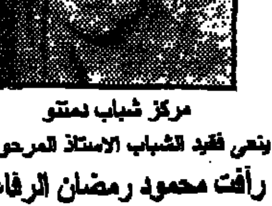
بنّى العطف الابتدائية بالمحمودية
اسرة المدرسة تشاطر الزملاء سلامه الركايبى وشقيقـه عادل الركايبى الاحزان لوفاة والدتهما ونجوى الركايبى لوفاة والدتها ونوره العنبى لوفاة والدتها للفقداء الرحمة ولاسرهم خالص العزاء

طلبة تسوق بتجارة طنطا
ينعون ببالغ الاسى المرحوم المهندس
سمير محمد اسماعيل
راجين للفقيد الرحمة وللاسره خالص العزاء

الميكانيكية الثانوية الصناعية بطنطـــا
اسرة المدرسة تشاطر الاستاذ محمود الفقى الاحزان لوفاة شقيقه وللاسره العزاء

الجمعية التعاونية لنقل البضائع بالسيارات بكفر الشيخ
رئـــيس مجلس الادارة والاعضاء والمدير العام والعاملون يشاطرون الزميل عبد الفتاح ابو جبل لمصابه للفقيده الرحمة وللاسره خالص الصبر والعزاء





مركز شباب دمتيو
ينعى فقيد الشباب الاستاذ المرحوم .
رأفت محمود رمضان الرفاعى
الطالب بليسانس التربية قسم انجليزى للفقيد الرحمة وللاسره خالص العزاء

نقابة المعلمين ببلقاس تنعى الزميل السيد عبد ربه له الرحمة .

معهد فتيات المحله الازهرى
يحتسب عند الله شقيقة الاستاذه ابتسام شفيق للفقيده الرحمة والمغفرة .

المدرسة الاكترونية
تشاطر الزميله فهيمة محمد عبد الرحمن الاحزان لوفاة والدها للفقيد الرحمة وللاسره خالص العزاء

مدرسة المقاطعه الاعداديه
تشاطر الاستاذ محمد صابر الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة والمغفرة

الامام على بكفر الدوار
تنعى المدرسة ببالغ الحزن الزميله ميرفت دغيدى للفقيده الرحمة وللاسره الصبر .

رابطة الصحفيين بالقليوبية
تعزى الزميل حسن شرياش لوفاة خالته نعيمة سالم للفقيده الرحمة والرضوان .

بنك قرية الغراقة
يشاطـر الاستـاذ فاضل عارف طه الاحزان لوفاة شقيقه للفقيد الرحمة .

مدرسة محمد فريد بسنفا
تشاطر الناظرة المقيمة الاستاذه فايزة احمد حمودة الاحزان لوفاة شقيقها الحاج شوقى للفقيد الرحمة وللاسره العزاء

السلام التجريبية بزفتى
اسرة المدرسة تشاطر الزميله فوقية طاحون الاحزان لوفاة المرحومـة والدتها للفقيده الرحمة ولــلاسره خالص العزاء

كفر ميت حواى بفترتيها
تشاطر الزميله ثناء بكر الاحزان لوفاة المرحومه شقيقتها للفقيده الرحمة .

اسرة الشهيد الصيحـى الاعداديـه بسوق تشاطر الزميل محمد اسماعيل الاخصائى بالمدرسة الاحزان لوفاة شقيقه للفقيد الرحمة وللاسره خالص العزاء

مدرسة ميت السراج الابتدائية
تشاطر السيدة وفاء البسطويسى الشافعى ناظرة المدرسة الاحزان لوفاة كريمتها للفقيدة الرحمة وللاسره خالص العزاء

الادارة البيطريه بيسيون
تشاطر الدكتور محمد السيد راضى وكيل الادارة الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة وللاسره خالص العزاء

مدرسة بلقاس الصناعية
تشاطر الزميل المهندس السيد احمد محمود سرور لوفاة والدته للفقيدة الرحمة .

مدرسة بلقاس الاعداديه للبنين
الناظـر والوكـلاء والمـدرسون والاداريون يحتسبون عند الله الاستاذ السيد عبـد ربـه المـدرس الاول بالمدرسة للفقيد الرحمة والمغفرة وللاسرة الصبر والسلوان .

شكر وذكرى الاربعين

تتقدم اسرة المرحوم كمال سالم سعداوى بالشكر لكل من واساها فى مصابها الاليم سواء بالحضور او تلغرافيا ...
وتحيى الاسرة ذكرى الاربعين اليوم بالسرادق المقام بميت عقبه ٢٤ ش محمد شتا

إعلانات صغيرة

وظائف خالية

جامعة القاهرة فرع الفيوم

يعلن فرع الفيوم عن حاجة كلية التربية بالفيوم الى الوظائف التالية :
- استاذ اصول تربية ، علم نفس تعليمى ، جغرافيا بشرية
- استاذ مساعد علم نفس تعليمى ، جغرافيا طبيعية
- مدرس فسيولوجى نبات ، بيئة ، نبات ميكروبيولوجى على ان يكون من خريجى كليات العلوم
- مدرس ادب انجليزى
- مدرس مساعد تاريخ عصور وسطى أوروبيـة
- معيد كيمياء من خريجى كلية العلوم ويفضل أبناء الفيوم
- مدرس لغة فرنسية ، مدرس لغة انجليزية ويشترط أن يكونوا من ابناء الفيوم ويعامل بالقانون ٤٧ لسنة ١٩٧٨ من الدرجـة الثالثـة التخصصية بمجموعة التعليم
- ويشترط فى المتقدم لشغل وظائف هيئة التدريس ان يكونوا مستوفين للشروط القانونية الواردة بالقانون رقم ٤٩ لسنة ١٩٧٢ بشأن تنظيم الجامعات وتعديلاته
- تقدم الطلبات باسم السيد الاستـاذ الدكتور عميد كلية التربية بالفيوم فى موعد غايته خمسة عشر يوما من تاريخ النشر مرفقا بها المستندات التاليـة

١ - بالنسبة لوظيفة استـاذ واستـاذ مساعد خمس نسخ من الانتـاج العلمى والشهادة الدالة على الخبرة والشهادات الدراسية والوظائف السابقة وتقارير اللجان العلمية
٢ - بالنسبة لوظيفة مدرس نسخة من الانتاج العلمى - الدكتوراه - الشهادات الدراسية شهادة بتقديرات سنوات الدراسة فى مرحلة البكالوريوس او الليسانس والشهادات الدالة على الخبرة والوظائف السابقة الموقف من التجنيد
٣ - بالنسبة لوظيفة مدرس مساعد شهادة التخرج شهادة بتقديرات المواد خلال سنـوات الـدراسة شهادة الماجستير وشهادة تزكية من السيد المشرف على الرسالة شهادة الميلاد او مستخرج رسمى منها الموقف من التجنيد
٤ - بالنسبة لوظيفة معيد شهادة التخرج شهادة بتقديرات المواد خلال سنوات الدراسة شهـادة الميلاد ومستخرج رسمى منها الموقف من التجنيد

بالنسبة لوظائف مدرسى اللغة شهادة التخرج - شهادة الميلاد او مستخرج رسمى منها الموقف من التجنيد

على العاملين التقدم بطلباتهـم مشفوعة بموافقة صريحة من جهة العمل على التقدم للاعلان ولن يلتفت الى الطلبات التـى قدمت قبل نشر الاعلان او التى ترد بعد انتهاء موعده او الطلبات غير المستوفاة
٨٧/٢٨٧٥

شركة اسكندرية للثلج والتبريد
١٧ مرسى بدر العطارين
اعلان رقم ١ لسنة ١٩٨٧

تعلن الشركة عن حاجتها الى مهندس ميكانيكا للتعيين بالدرجة الثانية ممن له خبره لاتقل عن ثمان سنوات من الذكور وان يكون على خبره كافية بالكهرباء والتبريد ويشترط اداء الخدمة العسكرية او الاعفاء النهائى وسيتم التعيين وفقا لاحكام القانون ٧٨/٤٨ وتقدم الطلبات فى موعد اقصاه اخر مايو سنة ١٩٨٧ وسيتم الاختبـار الساعة العاشرة صباحا يوم السبت الموافق ٨٧/٦/٦ الساعة العـاشرة بمجمع القبارى التابع للشركة طريق مصر اسكندرية الصحراوى .

مـزادات

محافظـة الشـرقية
الوحدة المحلية بالزنكلون
اعـلان مـزاد

تعلن الوحدة المحلية بالزنكلون محافظة الشرقية عن تأجيـر سوق الزنكلون لمدة ثلاث سنوات وقد تحدد يوم السبت الموافق ١٩٨٧/٦/٦ فى تمام الساعة الثانية عشر ظهرا وذلك بمقر الوحدة المحلية بالزنكلون موعدا للمزاد وعلى من يرغب دخول المزاد شراء كراسة الشروط من الوحدة مقابل مبلغ ١٠ جنيه عشرة جنيهات
مع مراعاة دفع التأمين قبل الدخول فى المزاد وقدره ٦٠ جنيه ستة جنيها مع وجود البطاقة الضريبية للمتقدم
٨٧/٢٨٨٦

مزاد علنى

تعلن شركة وسط الدلتا الزراعية

عن بيع الاتى
اولا سيارات (جيب واسكودا وفولجا وورشة واسعـاف اتوبيـس نصر) جرارات (بلغارى - نصر ورومانى) حفارات روسى - ونش كراز - جريدر - ماكينات انارة سلالياتى - س ١٠٠ اسكودا - محاريث - خردة معدنية - واطارات كاوتش - خشب انواع - خيش ثانيا : قطع غيار جديدة (جيب واسكودا ونقل وجرارات رومانـى وسيـدس واسترى ودى تى ٥٤ ونصر جرارات ورولمان بلى وتيلور وموتورات رش بيتر وخلافه المعاينة (المالعـان - المنصورة - ابو سكينى - الزاويـة) وجلسة البيع يوم الاربعاء ٨٧/٦/١٠ الساعة ١١ صباحا بمقر الشركة بابو سكينى الحامول كفر الشيخ وللاستعلام مكتب الخبير المثمن

حسن محمد كراوية
ت : ٤٨٣٨٧٧٨ اسكندرية

الجـديد فى السـوق

للبيـــع

منزل ٣٢٠م[2] مبنى دور واحد رخصة ستـة ادوار حلميـة الزيتـون
ت : ٢٥٨٣٠٥٦

أختام مفقودة

فقد ختم عبد الفتاح نافع من محافظة الجيزة وليس مدين .

للبـــدل

شقة ٣ حجرات وصالة لوكس بجوار مستشفى منشية البكرى العام بمصر الجديدة بالتليفون للبدل باربع حجرات او مثيلتها تليفون ٢٥٦٢٧٣٣

تكوين شركات

تكونت شركة توصية بسيطة بين عمر حسن وابراهيـم خضر باسم الترناشيونال للاعلام التجارى بغرض الاعلان واشهرت برقم ١١٣٩ شمال القاهرة

تكونت شركة ورثة صادق جاد واصف لتجارة المنتجات البترولية والزيوت المعدنية بشبين الكوم وسجلت برقمى ٧٧ ، ٧٨ لسنة ١٩٨٧ شركات شبين الكوم

مناقصات

الوحدة المحلية لمركز ومدنية السلوم

تعلن الوحدة المحلية لمدينة ومركز السلوم عن اجراء مناقصة عامة بين مقاولى القطاعين العام والخاص عن عملية انشاء ورصف طرق بمدينة السلوم وذلك بجلسة ١٩٨٧/٦/٦ فعلى من يرغب الدخول فى هذه العملية ان يتقدم بعطائه باسم السيد رئيس الوحدة المحلية لمركز السلوم مرفقا به تامين ابتدائى قدره ١٪ يزاد الى ٥٪ فى حالة رسو العطاء وكذا البطاقة الضريبية ورقم القيد فى سجل المقاولين وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من ديوان عام مجلس السلوم نظير مبلغ وقدره خمسون جنيها وتضاف خمسون قرشا فى حالة طلبها بالبريد .

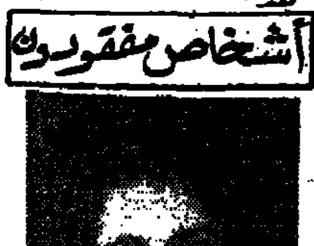
مديرية الشئون الصحية
التموين الطبى
العقود والمشتريات
اعـــلان

تعلن مديرية الشئون الصحية باسوان عن اجراء مناقصة عامه بين قطاعين العام والخاص لتوريد :-
١ - الاغذية اللازمة للمستشفيات والمجموعات الصحية بدائـرة المحافظة عن السنة المالية ٨٨/٨٧ والكائنه ببندر اسوان ومراكز كل من كوم امبو ونصر وادفو وقد تحدد يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٧/٦/١٦ الساعة الثانية عشر موعدا لفتح المظاريف .
٢ - الغيارات الطبيه اللازمة لوحدات المديرية بدائرة المحافظة عن السنة المالية ٨٨/٨٧ وقد تحدد يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٧/٦/١٧ الساعة ١٢ ظهرا موعدا لفتح المظاريف .

وتـطلب القوائـم للشروط والمواصفات من قسم العقود والمشتريات بالمديرية نظير مبلغ خمسة جنيهات بالقائمة الواحدة بالنسبة للاغذية ومبلغ جنيه واحد بالنسبة لقائمة الغيارات على عرض حال دمغة فئة ٢٠٠ مليم خلاف اجرة البريد بالنسبة للاغذية .

تطلب القوائم لكل مركز على حدة على ان يكون العطاء مصحوبا بتأمين ابتدائى بواقع ٢٪ من قيمة العطاء يكمل الى ١٠٪ فى حالة الرسو مع ارفاق صورة من البطاقة الضريبية والسجل التجارى بالنسبة للقطاع الخاص وارفاق صورة من سابقة التوريد .

أشخاص مفقودون



تغيب هاشم على العزب بتاريخ ٥/٢٠ أخرس ١٨ سنة بعزبة العتوة القبلية مركز قطور محافظة الغربية.

مناقصات

وزارة الصحة

تعلن الادارة العامة للتموين الطبى عن طرح صيانة ماكينات تصويـر المستندات وذلك فى مناقصة عامة بين القطاعين العام والخاص تحدد فتح مظاريفها الساعة ١٢ ظهرا يوم الاحد الموافق ١٩٨٧/٦/٢٨ وذلك بعنوانها ٥ سكة الصحة خلف المستشفى الايطالى بالعباسية

ويشترط لدخول هذه المنـاقصة العامة ضرورة تقديم تأمين ابتدائى بواقع ٢٪ من جملة العطاء اما بخطاب ضمان من احد البنوك المعتمدة او بشيك مصرفى مقبول الدفع ويرفق بالعطاء صورة من البطاقة الضريبية حديثة وتطلب قوائم هذه المناقصة بالثمن فى اوقات العمل الرسمية بسعر القائمة عشرة جنيهات بخلاف الدمغة وأجرة البريد
٨٧/٢٨٨٨

الادارة الصحية بالمحلة الكبرى

تعلن الادارة الصحية عن اجراء مناقصة عامة لتوريد الاغذية المطلوبة لمستشفيات بندر ومركز المحلـة الكبرى عام ١٩٨٨/٨٧ فعلى من يرغب الاشتراك فى المناقصة التقدم بعطائه داخل مظروف مغلق مصحوبا بتامين ابتدائى ٢٪ يكمل الى ١٠٪ عند الرسو وتباع قائمة الاصناف بالادارة مقابل خمسة جنيهات وتحـدد جلسة يوم الاثنين الموافق ١٩٨٧/٦/٢٢ الساعة ١٢ ظهـرا بالادارة الصحيـة لفتـح المظاريف
٨٧/٢٨٦٦

رئاسة مركز الزقازيق
العقود والمشتريات

تعلن رئاسة مركـز الزقازيـق فى مناقصة عامة عن :-
١ - انشاء عدد تسعة وحدات صيانة بالوحدات المحلية جلسة ١٩٨٧/٥/٢٦
٢ - انشاء مجموعة صحية ببردين جلسة ١٩٨٧/٥/٢٧ .
فتح المظاريف الساعة ١٢ ظهرا - كراسة الشروط لكل عملية ١٠ جنيهات وبالبريد ١٠,٥٠٠ تأمين ابتدائى ١٪ يزاد الى ٥٪
٨٧/٢٨٥٨

وزارة الاوقـــاف
مديرية الدقهلية
الادارة الهندسية

تعلن الادارة الهندسية بمديريـة اوقاف الدقهلية فى مناقصة عامه بين السادة المقاوليـن عن الاعمـال الموضحه بعد بدائرة مديرية اوقاف الدقهلية جلسة الثلاثـاء الموافـق ١٩٨٧/٦/٣٠ .
أ - اشهار اعمال الصيانة والترميم بدائرة المديرية المنطقة الاولـى والمنطقة الثانية عن الاعمال الاعتيادية بقائمة اثمان وزارة الاوقاف وعن الاعمال الصحية والكهرباء بقائمة وزارة الاسكان بتأمين ابتدائى قدره ١٠٠٠ ج فقط الف جنيه عن كل منطقة على حده يكمل الى ٥٠٠٠ جنيه خمسه الاف جنيه عن كل منطقة عند رسو العطاء
ب - ١ - عملية صب سقف مسجد سيدى محمد العدل بطناح مركز المنصورة
٢ - عملية انشاء دورة مياه مسجد كفر حجاج مركز المنزله
٣ - عملية انشاء دورة مياه مسجد كفر قنيش مركز منية النصر

وتحدد الساعة الثانية عشر ظهرا موعدا لفتح المظاريف بمقر اوقـاف الدقهلية ويمكن الحصول علـى المقايسات المعدة للعمليات فقرة (ب) من مقر الادارة الهندسية مقابل مبلغ ٣ ج ثلاثة جنيهـات تورد لخزينـة المديرية .

مع مراعاة ان يكون كل عطاء مصحوب بتأمين قدره ١٪ من قيمة المقايسة لكل عملية يكتمل الى ٥٪ عند رسو العطاء على ان يرفق بالعطاء صورة من البطاقة الضريبية وسابقة اعمال بالحكومة وسجل مقاولى قطاع خاص
٨٧/٢٨٧٦

للإيجـــار

محافظة كفر الشيخ

تعلن عن تأجير ثمانية وحدات مصيفية جديدة مؤسسة جيدا بمصيف بلطيم اعتبارا من ١٩٨٧/٦/١ وثمانية أخرى اعتبارا من ٨٧/٧/١ فعلى من يرغب التأجير من الافراد او الهيئات او الشركات التقدم بطلب مدموغ للادارة المالية بالمحافظة ويمكن الاطلاع على شروط التأجير بهذه الادارة ٨٧/٢٨٥٠

محافظـة الاسـكندرية
الادارة العامة للشئون المالية
العقـود والمشـتريات

تطرح محافظة الاسكندرية الادارة العامة للشئون الادارية وذلك بيـن المؤسسات والشركـات السياحيـة واصحاب المحلات السياحيـة من الدرجة الاولى الممتازة او الاولى وذلك فى مزايدات عامة بمظاريف مغلقة الاستغلالات الاتية :

اولا : استغلال كازينو كامب شيزار السياحى « بشاطىء كامب شيزار » جلسة يوم السبت الموافق ٦ يونيه ١٩٨٧ الساعة الثانية عشر ظهرا
« تقديـم مشروع تطويـر سياحـى ومقترحات ومواصفات التطوير » مدة الاستغلال عشر سنوات

ثانيا : استغـلال كازينـو الشلالات السياحى « بمنطقة الشلالات » جلسة يوم الاحد الموافق ٧ يونيه ١٩٨٧ الساعة الثانية عشر ظهرا
« تقديـم مشروع تطويـر سياحـى ومقترحات ومواصفات التطوير » مدة الاستغلال عشر سنوات

ثالثا : استغـلال كازينـو شاطـىء اسبورتنج « لفرتيتى » جلسة يوم الاثنين الموافق ٨ يونيه ١٩٨٧ الساعة الثانية عشر ظهرا
« تقديـم مشروع تطويـر سياحـى ومقترحات ومواصفات التطوير » مدة الاستغلال عشر سنوات

وذلك مع مراعاة الشروط الاتية :
١ - يجب تقديم شهادة خبرة سياحية من الدرجة الممتازة او الاولـى من وزارة السياحـة بالاسكندرية لاتقل مدتهـا عن خمس سنـوات فى النشاط السـياحى
٢ - يجب تقديم ما يثبت قيده بسجلات الهيئة الاقليمية لتنشيط السياحة بالاسكندرية
٣ - يجب تقديـم صورة البطاقـة الضريبية عن نفس النشاط
٤ - يجب تقديم رسومات لمشروع التطوير السياحى ومقترحات ومواصفـات التطويـر طبقـا لكراسـة الشـروط
٥ - يجب تقديـم تاميـن ابتدائـى للاشتراك فى المزايدة يرفـق مع العطاء وقدره ٣٠٠٠٠ جنيه « ثلاثون الف جنيه مصرى » لكل عملية على حده نقدا او بشيك مصرفى او خطاب ضمان على احدى البنوك المصريـة المعتمدة سارى المفعول لمدة ثلاثة شهور من تاريخ المزايدة
٦ - يستكمل التأمين النهائى وقدره ٣٠٪ من قيمة الاستغلال بكامله « ثلاثون فى المائة عن العشر سنوات وذلك فى حالـة رسو المزايدة
٧ - يرفق بالعطاء بيان بالكفاءة المالية والبنوك المتعامل معها
٨ - قيمة كراسة الشروط ٥٠ جنيه « خمسون جنيها » لكل عملية على حده نقدا
٩ - مدة الاستغلال عشر سنوات
١٠ - تسحب كراسة الشروط من ادارة العقود والمشتريات بديوان عام المحافظة نظير سداد مبلغ ٥٠ جنيه خمسون جنيهـا قيمـة كراسة الشروط لكل عملية على حدة وتقدم الطلبات على عرضحال دمغة فئة ٢٠٠ مليما على ان يرفـق بطلب سحب كراسة الشروط الاتى:
أ - شهادة الخبرة الموضحـة بالبند رقـم « ١ »
ب - شهادة القيد بسجلات هيئة تنشيط السياحة والموضحــه بالبند رقـم ٢
جـ - صورة من البطاقة الضريبيـة والموضحة بالبند رقم « ٣ »
ولن يتم سحب الشروط دون ان يكون مستوفى هذه الشروط
١١ - يعتبر القانون رقم ٩ لسنة ٨٣ واللائحة التنفيذية له والخاص بتنظيم المنـاقصات والمزايدات مكملة لهذه الشروط
١٢ - لن يلتفت الى اى عطاء دون ان يكـــون مستوفـــى الشروط الموضحة اعلاه
٨٧/٢٨٦٩

محافظـة قنــا
ادارة التـوريدات
اعلان مناقصـة عـامة

يعلـن مصنـع العلـف الجديـد بالمحافظة عن حاجتـه لتوريد ٢٠٠٠ الفين طن كسب فول صويا

علـى من يرغب الاشتـراك فى المنـاقصة شراء كراسة الشروط والمواصفات من الادارة نظير سداد مبلغ مائة جنيه نقدا او بشيك باسم المهندس سكرتير عام محافظة قنا يضاف له واحد جنيه فى حالة طلبها بالبريد مع ارفاق تامين ابتدائى قدره ٢٪ من قيمة العطاء

علمـا بانـه سيتم فتح المظاريف الساعة ١٢ ظهر يوم ١٩٨٧/٦/١٧ وانه لن يلتفت الى العطاءات التى ترد بدون تأمين او بعد الميعاد المحدد لفتح المظاريف

الوحدة المحلية لمركز بنى مزار
تعلن فى المناقصة العامة عن :-
١ - انشاء عمارتين سكنيتيـن (٤ بلوك) بالمدينة وتحدد لذلك الساعة الثانية عشر ظهر السبت الموافق ١٩٨٧/٦/٦ لفتح المظاريف وثمن النسخة ١٠٠ جنيه .
٢ - انشاء ورش للصيانـة بقـرى المركز وتحدد الساعة الثانية عشر ظهر الاحد الموافق ١٩٨٧/٦/٧ لفتح المظاريف وثمن النسخة لكل قرية ٢٠ جنيه .
٣ - مد خطوط مياه بقرى المركز وتحدد الساعة الثانية عشر ظهـر الاثنين الموافق ١٩٨٧/٦/٨ لفتـح المظاريف وثمن النسخة ٢٥ جنيه .
٤ - استكمال سلخانة القوص وتحدد الساعة الثانية عشر ظهر الثلاثاء الموافق ١٩٨٧/٦/٩ لفتح المظاريف وثمن النسخة ٢ جنيهان .
٥ - الاعمال السنوية لعام ١٩٨٨/٨٧ :
أ - الاعمـال الاعتياديـة جلسة الاحد ١٩٨٧/٦/١٤ .
ب - الاعمال الصحية جلسة الاثنين ١٩٨٧/٦/١٥ .
ج - الاعمال الكهربائية جلسة الثلاثاء ١٩٨٧/٦/١٦ . وثمـن النسخـة ٢ جنيهان .
وتطلب كراسات الشروط بعد سداد الثمن بخلاف جنيهان فى حالة طلبها بالبريد - وترسل العطاءات باسم السيد رئيس المركز مصحوبة بتأمين ابتدائى ١٪ كاملا يزاد الى ٥٪ عند الرسو وتقديم سابقة اعمال مماثلة وصورة من بطاقة تسجيل مقاولى القطاع الخاص مجددة
٨٧/٢٨٦٠

مناقصات

حى غـرب الجيـزة

يعلن حى غرب الجيزة عن اجـراء مناقصة عامة عن مشروع الصرف الصحـى بشارع شحاتـه الجـمل والشوارع الجانبية ببولاق الدكرور حيث تحددت الساعة الثانية عشر ظهر الثلاثـاء ١٩٨٧/٦/٢٣ موعدا لفتـح المظاريف وتـطلب كراسة الشروط والمواصفـات من ادارة العقـود والمشتريات بالحى بمجمع المصالح الحكومية بالجيزة على طلب مدموغ باسم السيد رئيس الحى نظير سداد مبلغ خمسين جنيها لاغير ولن يلتفت الى العطاءات الغير مصحوبة بتأميـن ابتدائى بواقع ١٪ من جملة العطاء وكذا صورة البطاقة الضريبية وصورة مجددة من بطاقة مكتب تسجيل مقاولى القطاع الخاص وسابقة الاعمال فى نفس المجال
٨٧/٢٨٨٢

دراسات عليا

جامعـة طنطـا
كلية العلـوم
الدراسات العليـا

تعلن كلية العلوم جامعة طنطا عن فتح باب القيد لدرجة الماجستير فى العلوم فى جميع الاقسام العلميـة للطلاب الحاصليـن علـى درجـة البكالوريوس دفعة ١٩٨٦ وماقبلها بدرجة جيد على الاقل فى كل مادة التـخصص وكـذلك التقديـر العـام للبكالوريوس

كذلك فتح باب القيد لدرجة الدبلوم بالاقسام الاتية
« كيمياء - جيولوجيا - نبات - علم الحيوان » ولاتقـبل القيـد لطـلاب الدراسات العليا من الخـارج الابعد تحديد الموقـف من التجنيـد سواء بالنسبـة لاداء الخدمة العسكرية او الاعفاء منها بصفة نهائية او الاعفاء المؤقت الذى يعمل به كمسوغ للتعيين ولا يعتمد بشهادة تاجيـل التجنيـد وبالنسبة للطـالب المعـاف نهائيـا بستوفـى موافقـة ادارة الشئـون الاجتماعية الخدمة العامة

وترسل الطلبات باسم السيد الاستاذ الدكتور عميد الكلية على ان يرفق بالطلب موافقة جهة العمل فى حالة ماذا كان المتقدم عاملا او اقرار بعدم العمل
٨٧/٢٨٣٢

مراكز خـدمه

أخبار الفيديو والكاسيت !!!

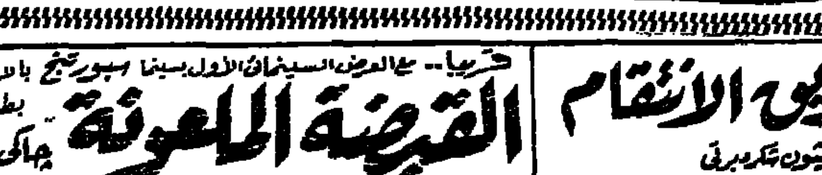
الجن يحاول السيطرة على العالم فى الاصابع النارية ..!!

من ينتصر فى النهاية الجن ام الانس فالجن تحاول السيطرة على العالم واشتدت حدة الصراع بينهما فريق يقول الجن سوف يسيطر على العالم والاخرين يقول الانس ..

هناك مجموعة من الاسئلة العجيبة والغريبة التى تتلاقى امام اعيننا من خلال اسرة مكونة من والدين وطفل ولقد حاول نفر من الجن السيطرة على البشر وغزو العالم البشرى وارادت أن تخوض التجربة من خلال هذه الاسرة المنعزلة ويبدأ الصراع الغريب من نوعه بين هؤلاء القادمين من المجهول وبين هذه الاسرة ...

ولكن من سينتصر فى النهاية ومن سيحقق هدفه من خلال هذه التساؤلات نحن نطرح سبب هذا الراى حاول ان تذهب الى اقرب نادى فيديو قريب منك واطلب منه هذه النسخة من فيلم الاصابع النارية وهو من انتاج وتوزيع افلام مصر العربية يوسف شاهين وشركاه .





من القلب

فى البداية كان بعض الاباء يقفون بجوار خيمة الامتحان يهمسون أو يرفعون اصواتهم قليلا بالاجابات عن بعض الاسئلة .

وكان النظار والمدرسون يحاولون ابعادهم وينجحون فى ذلك أو لا ينجحون وكان الضرر محدودا ومقصورا على عدد محدود للغاية من الطلبة يغشون مستعينين ببعض اولياء الامور .

ولان احدا لم يفكر او لم يحاول جديا معاقبة « المجرمين » فان المسألة تطورت ، زادت واتسعت .

وبدلا من أن يحاول أب واحد مساعدة ولده رأى كل أب ان يعاون ابنه ونشأ دون اتفاق أو باتفاق اتحاد الاباء الغشاشين .

وكالعادة توزعت وانقسمت الاراء .

قال المعادون للثورة :

– انها الثورة

وقال المعادون لعبد الناصر :

– انه القهر القديم

– وقال اخرون :

– كامب دافيد .. والسادات !

وقالت المعارضة :

– انها الانتخابات المزورة !

ولم يقل احد انها كارثة قومية تهدم الاجيال القادمة وتهدم سمعة مصر كلها عندما يقال ان الناجحين من ابناء مصر نجحوا بالغش .

وقد تكون البداية فى مدينة صغيرة فى الاقاليم نجح بعض أصحاب النفوذ المحليين فى مساعدة ابنائهم بالغش فرأى الاخرون انهم ايضا يستحقون .

وأيا ما تكون البدايات فان النهاية واحدة ومؤلمه وهى ان اصحاب مراكز النفوذ فى أى مكان أو قرية يسيئون للمجتمع كله ويضرون الناس جميعا بالتقليد .

ولا اظن ابدا ان المناخ العام فى مصر هو الــذى اوصى بذلك فمصر لها قيمها وماضيها وحاضرها وتراثها الضخم . ولكن المشكلة هى ضرورة الحسم والعقاب السريع الصارم لا بالغاء الامتحانات فحسب بل بعقاب الفاعلين .

ولم يحدث فى مصر من قبل ان استعانت سلطات التعليم برجال الشرطة لمراقبة الامتحانات أو منع الغش بل كان مشهد المدرس المراقب وحده يجعل الطلاب يرتجفون .

والان ونحن على ابواب الثانوية العامة لنحاول منع هذه الظاهرة ومعاقبة كل من يحاول .

ولسنا فى حاجة الى قوانين جديدة بل القوانين القائمة تكفى ولا نريد ان يقال اننا طبقنا قوانين الطوارئ على تجار المخدرات واولياء امور الطلبة .

محسن محمد

زاجالو فى القاهرة

أوافق على تدريب الأهلى بشرط !

تعجبنى الكرة المصرية والمغرب أحسن فريق عربى

كتب – رضوان الزياتى :

غادر القاهرة المدرب البرازيلى العالمى ماريو زاجالو بعد زيارة سياحية للقاهرة والاقصر استغرقت اربعة ايام ضمن جولة يقوم بها فى ايطاليا واليونان واسبانيا وفى حوار خاص للجمهورية تحدث زاجالو عن الكرة المصرية والعربية والعالمية وابدى استعداده للعمل فى مجال التدريب فى مصر وبالذات فى الاهلى او الزمالك ولكن بشروطه الخاصة .

وماريو خيورخى زاجالو من مواليد ٩ اغسطس ١٩٣١ بريودى جانيرو وهو معروف عالميا لاعبا ومدربا .. انضم للمنتخب القومى البرازيلى وعمره ٢٧ سنة مع بيليه الذى لم يتجاوز عمره ١٧ سنة وذلك قبل كأس العالم بالسويد ١٩٥٨ واعتزل الكرة عام ١٩٦٥ وعمل مدربا فى ناديه بوتا فوجو ثم المنتخب البرازيلى الذى فاز بكأس العالم عام ١٩٧٠ بالمكسيك وحصل على المركز الرابع بكأس العالم فى المانيا الغربية عام ١٩٧٤ وتولى تدريب المنتخب الكويتى عامى ٧٦ و ٧٧ وحصل على كأس الخليج وانتقل لتدريب ناديى الهلال السعودى والنصر السعوديين وثم المنتخب السعودى .

وليست هذه المرة الاولى التى يزور فيها زاجالو مصر اذ زارها عندما كان لاعبا مرتين .. الاولى عام ١٩٦٠ مع المنتخب البرازيلى الذى فاز على المنتخب القومى المصرى بهدف نظيف سجله المهاجم البرازيلى الفذ « فافا » والثانية عن موسم ٦١ / ٦٢ مع نادى بوتا فوجو البرازيلى الذى فاز على الزمالك ٢ / ١ .. وقبل مغادرته القاهرة بحوالى اربع ساعات التقيت بزاجالو وفق موعد سابق حدده الصديق عادل على مدير شركة ليدرز للسياحة الذى نظم البرنامج السياحى له .

فى بداية حديثه ابدى زاجالو رغبته فى العمل بمصر برغم انه انهى عقده مع نادى بوتا فوجو البرازيلى منذ خمسة اشهر رغبة فى الراحة من العمل الذى لم ينقطع منذ عشرين عاما .. واكد انه لو تلقى عرضا فى مصر يتفق مع اسمه ووفق شروطه سيوافق .

وقال اننى حريص على سمعتى كمدرب اكبر من حرصى على جمع المال لذلك احرص على معرفة كل شئ عن اى فريق قبل الموافقة على تدريبه .

الكرة المصرية .. جيدة

● وابدى زاجالو اعجابه بالكرة المصرية من خلال مشاهدته للمنتخب القومى فى نهاية عام ١٩٨٥ عندما كان يلعب مع منتخب المغرب فى تصفيات كأس العالم .. وقال اننى شاهدت مباراتى الذهاب والعودة على شاشة التلفزيون وبرغم هزيمة الفريق المصرى صفر / ٢ الا انه قدم كرة جماعية جيدة وانكر انه لولا سوء الحظ فى بعض الهجمات وخصوصا فى ضربة الجزاء لصعد الفريق المصرى لنهائيات العالم بالمكسيك .

وسمعت عن لاعبيكم الحاليين الخطيب وابراهيم يوسف وطاهر ابو زيد ولكننى لم اتابعهم فى مباريات

● وقال زاجالو ان عمله فى التدريب بالكويت والسعودية كان شاقا بل انه عمل اعجازى لاننى كنت اصنع لاعب كرة من لا شئ وقد غامرت وقبلت تدريب منتخب الكويت وفزت بكأس الخليج .

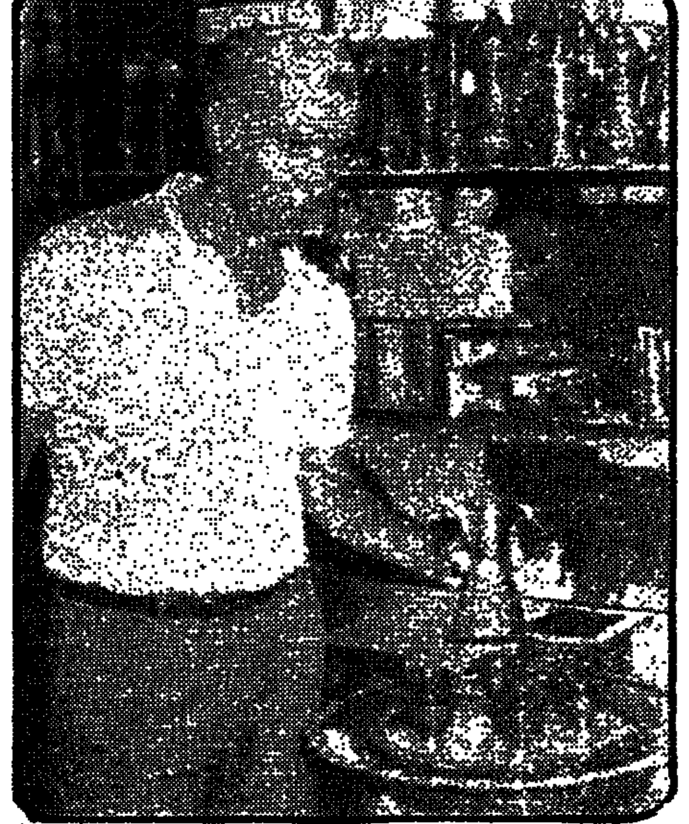
واشار زاجالو الى التقدم الكبير الذى تشهده الكرة العربية فى الخليج وشمال افريقيا وقال فى رايى ان العراق اقوى فريق عربى فى الخليج واسيا فى حين ان المغرب اقوى الفرق العربية على الاطلاق وادهشنى اداؤه فى نهايات كاس العالم بالمكسيك .. وقلت عندما استضافونى فى التلفزيون المكسيكى اثناء مباريات كأس العالم ان فريق المغرب اقوى مفاجآت البطولة وخانه الحظ فى مباراة المانيا الغربية التى انهزم فيها صفر / ١ مع انه كان الاجدر بالفوز وقد اعجبنى من لاعبيه رقمى (١٠ و ٨) يقصد التيمومى وعزيز بودربالة .

وقال ان فريق الاتحاد السوفيتى والدانمارك من افضل فرق العالم فى كرة القدم حاليا

مطلوب ثورة فى البرازيل

وعن عدم تمكن البرازيل من الفوز بكأس العالم منذ كان مدربا للفريق الذهبى عام ١٩٧٠ قال زاجالو ان البرازيليين نسوا المبدأ الذى يقول ان كرة القدم لا تعتمد على الماضى ولكن على الحاضر وفى رايى ان المنتخب البرازيلى فى حاجة الى اعادة تنظيم وعمل كثير ويجب ان تحدث ثورة كروية فالمواهب لم تنضب والمفروض عمل مسح شامل واختيار العناصر الممتازة واعادة بناء المنتخب لان الفريق الحالى لن يستطيع ان يعيد مجد البرازيل الذى لا زلنا نعيش عليه حتى يومنا هذا مصيبتنا الكبرى ولن يعود بيليه وجارينشيا ونيير ساو وفافا وريفيلينتو الا بالبحث الدقيق فى بلاد السامبا .. وعموما فالكرة العالمية تتدهور حاليا بسبب الطرق الدفاعية العقيمة والتى اتوقع ان تسود كأس العالم بايطاليا عام ١٩٩٠ .

وفى ختام حديثه قال ماريو زاجالو ان بيليه فلتة القرن العشرين بأكمله ولم يولد بيليه اخر بعده وصحيح ان مارادونا افضل لاعبى العالم حاليا ولكن بيليه الافضل دائما .



زاجالو المدرب البرازيلى العالمى يبدى اعجابه بالمشغولات النحاسية المصريه

تصوير : محمد حسنين

تفويض حسن حمدى فى البحث عن مدرب أجنبى

كتب –– ماجد نوار

يجتمع مجلس ادارة النادى الاهلى فى التاسعة والنصف مساء اليوم برئاسة صالح سليم للنظر فى اختيار المدرب الجديد للفريق الاول خلال الموسم الجديد .

يقدم حسن حمدى امين الصندوق والمشرف على الكرة تقريرا عن استقالة طه اسماعيل المدير الفنى السابق واصراره عليها ويتم استعراض لاسماء بعض المدربين الاجانب والمصريين المرشحين لهذه المهمة وستبدأ عملية التصويت على اختيار المدرب المصرى او الاجنبى وبالطبع لن تكون هناك اية مشاكل فى

حالة اختيار المدرب الاجنبى باغلبية الاعضاء حيث تتجه النية على هذا خاصة وان حسن حمدى سيسافر يوم الاحد « بعد غد » الى المانيا الغربية فى مهمة خاصة بالعمل لمدة ١٨ يوما ويمكنه الاتفاق مع اى مدرب اجنبى

فى المانيا او من فرنسا او اى دولة اوربية وسيغيب هناك ويتولى امانة الصندوق عنه بالانابة محرم الراغب عضو مجلس الادارة والمشرف على النشاط الرياضى .

الاراء مختلفة

واذا كان من بين اعضاء المجلس من يريد التعاقد مع الشربينى وهناك من يرى الاتفاق مع السايس وتلك هى رغبة صالح سليم رئيس النادى الان الغالبية ورغم الازمة المالية التى يعانى منها النادى يفضل التعاقد مع مدرب اجنبى لتغيير دم الفريق والاستقرار لفترة عامين على الاقل بدلا من البحث عن المتاعب سنويا بالعثور على مدرب جديد .

وهل للجماهير دور فى عملية الاجنبى والمجلس بالنسبة للمدرب خاصة وان استقالة طه ومن قبله السايس كانت بسبب موقف جماهير الاهلى وهذا ايضا على ما اعتقد ما يخيف الشربينى من خوض التجربة اما بالنسبة للمدرب الاجنبى فمهمته سهلة بطبيعة الحال ولن تؤثر الجماهير عليه الا فى الانتصارات فقط ! .

الجوسقى يستقبل بعثة الاتحاد

استقبل المستشار السيد اسماعيل الجوسقى محافظ الاسكندرية اعضاء فريق كرة القدم بنادى الاتحاد الذى سيسافر الى عمان فى نهاية هذا الاسبوع للاشتراك فى دورة الضفتين الاردنية .

وطالب المحافظ اللاعبين تحقيق نتائج طيبة تتفق وكونهم ممثلين للكرة المصرية فى البطولة مع الظهور بمظهر مشرف لمصر ولمدينة الاسكندرية .

حضر الاجتماع الدية رئيس البعثة والحاج على السيد وكيل النادى وضيف شرف الدورة واعضاء الجهاز الفنى فؤاد مرسى ومحمد على حسن وهانى سرور ود . مصطفى فضل وحسين سيوه .. وجميع اللاعبين بما فيهم محمد عمر وطارق العشرى برغم عدم سفرهما مع الفريق الى الاردن لدخولهما معسكر اعداد الفريق القومى .

المستشار الجوسقى — على السيد

منتخب البرازيل للسلة يلعب فى القاهرة

تقرر دعوة منتخب البرازيل لكرة السلة بطل امريكا الجنوبية .. خلال شهر اكتوبر القادم ليلعب بعض المباريات الودية مع منتخب مصر فى اطار الاستعداد لبطولة افريقيا الرابعة عشرة المقرر اقامتها فى تونس خلال شهر ديسمبر القادم .

وقد قررت اللجنة الفنية لاعداد المنتخبات القومية اختيار يسرى حمدى مساعدا للدكتور عادل صبرى مدرب المنتخب القومى للرجال وطلعت جنيدى مدربا لمنتخب السيدات .

مايكل سميث يعود اليوم من لندن

● يصل الى القاهرة اليوم مايكل سميث المدير الفنى للمنتخبات الوطنية ويبدأ عمله غدا مع المنتخب الوطنى الاول فى معسكره استعدادا للسفر الى كوريا فى الشهر القادم للاشتراك فى بطولة كأس الرئيس هناك .

نهائى الدورة الرمضانية بالاسكندرية ..

يقام فى التاسعة والنصف مساء اليوم نهائى الدورة الرمضانية بنادى نهضة العامرية والذى يقام بمدرسة العامرية الابتدائية .

من ثقب الباب

لم ينعقد مجلس النواب اللبنانى . كما لم تجر أية انتخابات منذ أكثر من ثلاثة عشر عاما . ورغم ذلك ، اجتمع المجلس اللبنانى أول أمس لسبب واحد ووحيد . وهو الغاء العمل باتفاقية القاهرة !

وهى الاتفاقية الموقعة عام ٦٩ بين ياسر عرفات والعماد البستانى قائد الجيش اللبنانى أيام الرئيس شارل حلو . وقد عقد الرجلان الاتفاقية بوزارة الحربية المصرية . وشارك فى الاعداد محمود رياض والفريق محمد فوزى للتوفيق بين الفلسطينيين واللبنانيين ، وتنظيم العلاقة بين القوات الفلسطينية والدولة اللبنانية . وتقضى اتفاقية القاهرة بتمركز القوات الفلسطينية بمنطقة العرقوب داخل الارض اللبنانية وبالقرب من الحدود اللبنانية السورية .

وهذه الاتفاقية كانت الغطاء للوجود الشرعى الفلسطينى العسكرى فى لبنان . فالاتفاق تم بين حكومة لبنانية شرعية ، و منظمة التحرير أى الممثل الشرعى للفلسطينيين .

وقد يقول البعض أن لبنان بادر الى الغاء الاتفاقية من طرف واحد ، ودون استشارة المنظمة ، ليقطع الطريق أمام اجتياح اسرائيلى أصبح وشيكا . فقد هددت اسرائيل بأنها مقبلة على الحرب الثالثة ضد لبنان . وقام قادة اسرائيل العسكريون بزيارة الشريط اللبنانى الخاضع لنفوذها فى الجنوب . وهدد العسكريون باجتياح جديد . وقيل أن شامير سيجد فى هذه الحرب الجديدة مخرجا من مأزق المؤتمر الدولى . لان الحرب ستغير الظروف تماما .

ولكن الرد على ذلك بسيط . لان الذين يقاومون اسرائيل فى لبنان ليسوا هم الفلسطينيون وحدهم . والقوى الوطنية لا تتوقف عن عملياتها العسكرية ضد الاحتلال الاسرائيلى .

وقد يكون القرار اللبنانى حلقة من سلسلة محاصرة منظمة التحرير الفلسطينية . وقد تعاقب هذا الحصار منذ غزو لبنان عام ٨٢ ، ونقل المنظمة الى تونس ، واطمأن البعض الى أن اختلاف الفلسطينيين سيغرقهم فى المشاجرات السياسية بعيدا عن العمل العسكرى . وحين .. اتفق الفلسطينيون استنتج البعض أن ذلك سينتهى الى تصعيد العمل ضد اسرائيل ، ومن هنا كان قرار مجلس النواب اللبنانى .

ولبنان ليس وحده الذى يضيق بالفلسطينيين . وكثير من الحكومات لا تريد منهم عملا عسكريا . ويقولون أن ذلك يقوى العمل السياسى والتسوية السلمية .

ولكن العجيب أن كل مفاوض يبحث عن المفاوض الذى يمثل الشعب . عدا أمريكا واسرائيل . ففى مفاوضات مصر وانجلترا ، ظل الانجليز يجرون المفاوضات مع عدلى يكن واسماعيل صدقى ، حتى انتهوا الى أن الوفد الذى كان يمثل الاغلبية هو الطرف الامثل للتفاوض .

ولكن أمريكا واسرائيل لا تريد ان التفاوض مع المنظمة مع أنها تمثل الاغلبية . وخير الحلول عندهما هو حالة اللاحرب واللاسلم ، أى حالة الضياع العربى .

كامل زهيرى